# 科学研究費助成事業 研究成果報告書

平成 30 年 6 月 20 日現在

機関番号: 15401

研究種目: 基盤研究(C)(一般)

研究期間: 2015~2017

課題番号: 15K02787

研究課題名(和文)教師教育者・メンターの成長に関する研究 熟達者と新人の情感性と身体性に着目して

研究課題名(英文)Development of teacher educators and mentors in terms of the expression of their emotions and feelings

研究代表者

柳瀬 陽介 (Yanase, Yosuke)

広島大学・教育学研究科・教授

研究者番号:70239820

交付決定額(研究期間全体):(直接経費) 3,200,000円

研究成果の概要(和文):教師教育に関してはこれまでさまざまな検討がなされてきたが、講習の際にどのように情動・感情が身体的に共有されるかについての研究は少ない。本研究は、教師教育者・メンターの成長を、情感性(情動と感情の自覚)と身体性(情動と感情の表現)の側面から理論的に解明し分析的な記述を行った。その研究、情感性と身体性を統合する概念としての感受性は、カント以来の感性・知性・理性の三段階の枠組みで現代の諸概念も統合的に説明できること、および、すぐれた教師教育者・メンターはそのどの段階においても高い感受性の働きを示し、そのことによって受講者における意味の自己生成をコミュニケーションで育むことなどがわかった。

研究成果の概要(英文): Teacher educators and mentors use their bodies in delicate ways to share their emotions and feelings with the course participants. However, this embodied expertise have been relatively unexamined in either theoretical or descriptive terms. This study theoretically clarified various concepts concerning the emotion and the feeling, and analyzed how some teacher educators and mentors expressed their emotions and feelings and shared them with their participants. We found that the classical three stage notion by Kant of sensibility, understanding, and reason is still a useful framework for contemporary concepts regarding emotions and feelings, and that experienced teacher educators and mentors show high level of sensitivity in each of the three stage and promote the autopoiesis of communication (hence, meaning) among their participants.

研究分野: 英語教育学

キーワード: 教師教育 メンタリング 身体 情動 感情

# 1.研究開始当初の背景

教師教育に関してはこれまで教育方法や 教育内容についての講習などのさまざまな 試みがなされてきたが、主に注目されていた のは伝授される教育方法や教育講習の内容 であり、講習の際に教師教育者(あるいはメ ンター)がどのように振る舞っているかにつ いてはその重要性が直感的には理解されて いても、その理論的解明は十分であったとは 言えない。しかし、教師教育者・メンターが 成長を必要とする教師(受講者・メンティー) に対してどのように感情を共有しまたその ことを身体作法で表現するかは教師の成長 にとって大きな役割を果たしているのでは ないかという私たちの直感が正しいなら、そ のことは理論的に解明され教師教育者・メン ターが十分に自覚しておくべきこととなる う。教師教育者・メンターが関わる受講者・ メンティーの数の多さを考えるなら、教師教 育者・メンターのもつ身体性と情感性に着目 し、適切な教師教育のあり方について考察す ることは重要である。

#### 2.研究の目的

本研究は、教師教育者・メンターの成長を、情感性(情動と感情の自覚)と身体性(情動と感情の表現)の二つの側面から理論的に解明し分析的な記述を行うことを目的とした。情感性という概念は、意識されないが感情や思考の基盤となる情動(emotion)と意識の中核をなす感情(feeling)の二つを指している。身体性は、その情感性をいかに抑圧せずに自然に表明できるかを指している。どいうの容や教育方法を伝授するかというWHATの問題よりも、どのように情感性と身体性にみちた伝授をするかというHOWの問題に着目したのがこの研究である。

# 3.研究の方法

研究は、理論班・熟達者観察班・新人観察 班の三つのグループに分けて行った。理論班 は、情感性と身体性に関する諸概念を教育の 現場に合わせた形で理論的に整理した。熟達 者観察班は、教師教育・メンタリングに長年 の経験をもつ者を、新人観察班は教師教育 者・メンターとしての経験の浅い者を観察し た。最後にこれら三つのグループの知見を統 合して論文として公表した。

#### 4. 研究成果

熟達者観察者班は三名の熟達者について、教師教育・メンタリングの現場を観察しさらにインタビューを行った。うち、一名については公開ワークショップ・シンポジウムの場を開き、本科研メンバーだけではなく、広く教師教育あるいは情感性や身体性に興味をもつ者にも観察と分析と議論の場を与えた。新人観察班は某地方自治体の教育センターと信頼関係を結び、二年間にわたり、教師教育・メンタリングの場を観察し適宜インタビ

ューも行って分析を進めた。その成果は出版物では四本の学会誌査読付き論文、一本の報告書論文で公表したが、その概要をまとめると以下のようになる。

知性に傾斜しがちな現代の英語教育にお いて、本研究は感性に関する諸概念(感性、 知性、理性、「からだ」(情動)、「こころ」(感 情・中核意識)「あたま」(拡張意識)想い、 言語、感受性、情動共鳴、自己生成)を理論 的に整理し、優れた教師教育者の言動をそれ らの概念から総括的に分析し、以下の知見を 得た。(1)本研究が対象とした三名の優れた 英語教師教育者は、それぞれに高い感受性を 有していたが、それは感性のみならず知性や 理性に対しても働く感受性であった。(2)三 名は、「からだ」(情動)の水準での学習者へ の働きかけを重視し、そこから生じる情動共 鳴で学習者の「こころ」(感情・中核意識) を学びに集中させ、それぞれの学習者にそれ ぞれの想いを育ませていた。(3)情動共鳴を おこす学習者は想いを表明し互いの想いに 反応する中で、コミュニケーションを自己生 成させた。自己生成するコミュニケーション は、時に誰もが予想しなかった発展をとげた。 (4) 三名はそういったコミュニケーション の創造性がもたらす思いがけない学習者の 成長を実践の喜びとしていた。

- (1) 意味の客観性と主観性:意味は、客 観的実在物上での主観的経験である。
- (2) 意味の確定性と不確定性:意味の経験では、現実性の確定性と可能性の不確定性が統一的に共存している。
- (3) 意味の動態性:意味は、動態的過程 として常に連動的に発展する。

この新しい意味概念からすれば、英語表現の意味は、「理解者の自己生成として主観的に経験されること」となるだろう。意味は理解者の内的な「見通し」の変化として主観的に実感される。その「見通し」は不確定的な可能性を含んだものとして動態的に現れる。ある「見通し」から浮き上がってきた可能性を現実性の高いものとして考え始めるにつれ、別の見通しが連動的に次々と現れるため、意味による意識の自己生成、つまりは「見通し」の変化を静態的に確定することはできな

ll.

ここから明らかになることは、言語表現の 意味理解は、一元的でなく多元的になされる されることである。ある発言の意味は、一人 で吟味する場合でも複数の視点・観点から吟 味されるし、多くの場合はその発言に接した 複数の人間の語り合いによってさらに多く の視点・観点から吟味される。意味理解が一 義的に定まるのは、ビジネスの発注書などの 定型的発言だけであり、経済活動の場でも政 治活動の場でも社交の場でも文芸の場でも、 一つの発言は多くの可能性を帯びたものと して現れ、その意味は不確定性と動態性を帯 びながら各人の意識の中で主観的に経験さ れる。その不確定的・動態的・主観的な意味 理解の妥当性を検討するのは、アレントが言 うように、複数の人々に開かれた場での対等 な語り合いである。

だが客観テストの導入ばかりに熱心な現 状の英語教育を見る限り、こういった多元的 な意味理解に関しての自覚がますます薄く なっているようである。そこで本研究は、客 観性概念についても理論的検討を加えた。西 洋哲学の深い素養に基づきながら現代社会 について考察したアレントやルーマンとい った 20 世紀後半の研究者が使用する客観性 に関する概念は、社会構成主義に基づいて私 たちが社会的に(=複数の視点と観点が共存 する状況で)とらえる客観性を表現している。 これを「多元的客観性」と呼ぶならば、この 多元的客観性は、理念的に規定できるものの 現実世界で私たちが実現できない一元的客 観性とは異なり、「特定の立場にとらわれず、 物事を見たり考えたりするさま」という「客 観的」の第二通義による現実的な客観性を示 している。本研究では多元的客観性を、アレ ントの「現実」概念とルーマンの「二次観察」 概念から特徴づけて、現代想定されている 「一元的客観性」と対比させた。

こうして客観性概念を多元性に基づい てとらえなおすと、教師教育とメンタリング の根幹である対話についての理解も新たに なってくる。本研究ではさらにボームの対話 論に基づきながら、対話を意味と真理の概念 から再構成し、対話を以下の六つの命題によ って説明した。(1) 対話とは、意味の連動性 を通じて真理を追求する協働的な思考であ る。(2) 意味は連動性を生み出す。(3) 意味 をまとめあげるのは感受性であり、感受性が 高まれば「一つの身体、一つの心」が生じう る。(4) 真理は到達できない理念として対 話を導く。(5) 真理に到達できない対話者に とって重要なのは、決めつけないことである。 (6) 感受性を高め、互いに決めつけない方針 を貫く対話は、新たな思考を創造する。

このように本研究は、理論的分析により感性に関する諸概念(感性、知性、理性、情動、感情・中核意識、拡張意識、想い、言語、感受性、情動共鳴、自己生成)および言語教育の基礎概念(意味、客観性、対話)を明確に

整理し、それらの整理された概念によってす ぐれた教師教育者・メンターが示す言動を解 明した。

### 5 . 主な発表論文等

(研究代表者、研究分担者及び連携研究者に は下線)

#### [雑誌論文](計5件)

- (1) <u>柳瀬陽介</u> (2018b). 意識の統合情報理 論からの基礎的意味理論 英語教育におけ る意味の矮小化に抗して 『中国地区英語 教育学会研究紀要』 48,53-62.査読あり
- (2) <u>柳瀬陽介</u> (2018a). 優れた英語教師教育者における感受性の働き 情動共鳴によるコミュニケーションの自己生成 『中国地区英語教育学会研究紀要』 48, 11-22. 査読あり
- (3) <u>柳瀬陽介</u> (2017c). 意味と真理の概念から捉えた対話の概念 広島大学大学院教育学研究科共同研究プロジェクト報告書「異教科で協働できる教員を育成するための実践的研究 (1)」pp. 64-70.査読なし
- (4) <u>柳瀬陽介</u> (2017b). 英語教育実践支援 研究に客観性と再現性を求めることについ て 『中国地区英語教育学会研究紀要』 48, 83-93.査読あり
- (5) <u>柳瀬陽介</u> (2017a). 意味、複合性、そして応用言語学 『明海大学大学院応用言語学研究紀要 応用言語学研究』 19,7-17.査読あり

# [学会発表](計6件)

- (1) <u>柳瀬陽介</u> (2018c). なぜ物語は実践研究にとって重要なのか. 言語文化教育研究学会
- (2) <u>柳瀬陽介</u> (2018b). 意識の統合情報理 論からの基礎的意味理論 英語教育におけ る意味の矮小化に抗して 中国地区英語 教育学会
- (3) <u>柳瀬陽介</u> (2018a). 優れた英語教師教育者における感受性の働き 情動共鳴によるコミュニケーションの自己生成 中国地区英語教育学会
- (4) <u>柳瀬陽介</u> (2017c). 言語学という基盤 を問い直す応用言語学? 意味概念を複合 性・複数性・身体性から再検討することを通 じて 明海大学応用言語学セミナー
- (5) <u>柳瀬陽介</u> (2017b). 英語教育実践支援 研究に客観性と再現性を求めることについ て 全国英語教育学会
- (6) <u>柳瀬陽介</u> (2017a). 英語教育の基盤としての感性についての理論的整理 中国地区英語教育学会

#### [図書](計0件)

### 〔産業財産権〕

出願状況(計0件)

名称: 発明者: 権利者: 種類: 番号: 日日

出願年月日: 国内外の別:

取得状況(計0件)

名称: 発明者: 権利者: 種類: 番号:

取得年月日: 国内外の別:

〔その他〕

ホームページ等

「英語教育の哲学的探究 2」には本科研に関する知見がまとまるごとに細かく中間報告を公表した。関連記事は 3 年間で 41 本になる。

http://yanaseyosuke.blogspot.jp/

### 6.研究組織

(1)研究代表者

柳瀬 陽介 (YANASE, Yosuke) 広島大学・教育学研究科・教授 研究者番号:70239820

(2)研究分担者

吉田 達弘 (YOSHIDA, Tatsuhiro) 兵庫教育大学・学校教育研究科・教授 研究者番号:10240293

玉井 健 (TAMAI, Ken) 神戸市外国語大学・外国語学部・教授 研究者番号: 20259641

長嶺 寿宣 (NAGAMINE, Toshinobu) 熊本大学・教育学部・准教授 研究者番号: 20390544

樫葉 みつ子 (KASHIBA, Mitsuko) 広島大学・教育学研究科・准教授 研究者番号:20582232

田尻 悟郎 (TAJIRI, Goro) 関西大学・外国語学部・教授 研究者番号:30454599

横溝 紳一郎 (YOKOMIZO, Shin'ichiro) 西南女学院大学・人文学部・教授 研究者番号: 60220563 山本 玲子

京都外国語短期大学・キャリア英語科・准教 授

研究者番号:60637031

今井 裕之 (IMAI, Hiroyuki) 関西大学・外国語学部・教授 研究者番号: 80247759

(3)連携研究者()

(4)研究協力者()