科学研究費助成事業 研究成果報告書

令和 2 年 6 月 8 日現在

機関番号: 14401

研究種目: 基盤研究(B)(海外学術調查)

研究期間: 2016~2019 課題番号: 16H05662

研究課題名(和文)ジャワ語文献にみるジャワのイスラーム化再考

研究課題名(英文)Rethinking the process of Islamization of Java through analyses of Javanese texts

研究代表者

菅原 由美 (Sugahara, Yumi)

大阪大学・言語文化研究科(言語社会専攻、日本語・日本文化専攻)・准教授

研究者番号:80376821

交付決定額(研究期間全体):(直接経費) 9,800,000円

研究成果の概要(和文):ジャワ地域(インドネシア、ジャワ島中部・東部)のイスラーム化は14世紀頃に始まり、それ以降現代まで漸進的に浸透した。ジャワのイスラーム化はスーフィズムの広まりによって進んだとこれまで説明されてきたが、実際には史料的限界等の理由から十分には議論されてはこなかった。本研究の目的は、仏教・ヒンドゥー教王国の歴史が古く、その文化が深く根付いていたジャワで、なぜどのようにしてイスラーム化が起こったのかを、14世紀から19世紀のジャワ語史資料及び関連資料に基づいて、分析することである。また、特に南アジアのイスラーム化との関連において、上述の問題を考える。

研究成果の学術的意義や社会的意義これまでジャワにイスラームが浸透することが可能であったとする主要な理由は、最初に伝わったとされるイスラームが神秘主義であり、これがイスラーム以前にジャワに根付いていた宗教との親和性が高かったためであると説明されてきた。しかし、ジャワにイスラーム新興国家が誕生し、イスラーム聖者たちが活動を展開していた16世紀の時点ですでに、難解なイブン・アラビー批判がジャワの宗教者(聖者)たちによって議論され、イスラーム神秘主義というよりも、道徳的神学が重要であったことがわかった。このイスラーム聖者による議論と国家や口承伝統が残す聖者像との相違が意味するものをさらに考察する必要がある。

研究成果の概要(英文): Java has been gradually Islamized since the 14th century. It is assumed that the process was made easy by the spread of Sufism, but adequate discussion on this topic is lacking because of the limited availability of historical sources. The purpose of the present project is to discuss how Islamization occurred after Java went through a long history of Buddhist and Hindu kingdoms, by analyzing Javanese documents written during the 14th to 19th centuries and by making comparisons with Islamization in South Asia.

研究分野:東南アジア史、イスラーム史

キーワード: イスラーム 写本 インド化 伝承 神秘主義

科研費による研究は、研究者の自覚と責任において実施するものです。そのため、研究の実施や研究成果の公表等に ついては、国の要請等に基づくものではなく、その研究成果に関する見解や責任は、研究者個人に帰属されます。

1.研究開始当初の背景

ジャワ語(古ジャワ語、現代ジャワ語)は東南アジア島嶼部において最も長い歴史と最も多い母語話者数を誇り、言語、宗教、文化的変遷の非常に豊富な文字史料が残されている言語であり、オランダ植民地時代から中心的研究対象であった。これまで各国の研究者により、多くの代表的ジャワ語写本や碑文が、ローマ字翻字または翻訳され、出版されてきている。しかし、歴史史料としての「事実」の信憑性の疑義が問題となり、戦後、ジャワ語文献は「文学」として扱われるようになり、歴史研究から遠ざけられた。さらに、ジャワ語は世界有数の母語話者数を誇るにもかかわらず、インドネシアの国語とはならなかった。その結果、今日、ジャワ語・ジャワ語文献を対象とする研究者は世界的に危機的な数に減少している。

申請者はジャワ語文献研究の継続発展のために、2013 年より東京外国語大学アジア・アフリカ言語文化研究所共同利用・共同研究課題として、「ジャワ語テキストにみるジャワの宗教変容」を立ち上げ、ジャワ語(古ジャワ語、現代ジャワ語)文献のコンコーダンスの作成、ジャワ語史資料の出版(Javanese Studies Series)、国際シンポジウムの開催を介しての国際研究者ネットワークの結成など、ジャワ語文献研究状況の改善を進めている。本研究はそうしたインフラとネットワークを利用して行った。

本研究のメインテーマであるイスラーム化については、特に C.ギアツによる『ジャワの宗教』 (1960)以降、「前イスラーム」的要素を強く残すジャワのイスラーム化が注目され、「ジャワ的なるもの」の追究に焦点が置かれために、イスラーム化の過程には研究者の目は向かなかった。イスラーム流入前にヒンドゥー・仏教王国が長期にわたり支配してきたジャワが、なぜどのようにしてイスラーム化したのかということについて十分な検証はなされず、ジャワのイスラーム化は、スーフィズム(神秘主義)の広まりによって進んだと説明されてきているが、実際には上述のジャワ語文献に対する史料観等の理由から十分には議論されてはこなかった。

2.研究の目的

ジャワへのイスラーム流入は14世紀頃から見え始め、ジャワでは長い歴史的変遷を経てイスラーム化が進行した。本研究の目的は、仏教・ヒンドゥー教王国の歴史が古く、その文化が深く根付いていたジャワで、なぜどのようにしてイスラーム化が起こったのかを、14~19世紀のジャワ語史資料及び関連資料(遺跡や口承伝統)に基づいて、分析することである。ジャワにおける宗教の変容過程をより正確に把握するために、時代を区分してジャワ語文献を比較検討する。また、特に南アジアのイスラーム化との関連において、上述の問題を考える。

3.研究の方法

- ①ジャワ語写本資料調査:インドネシア、オランダ、イギリスの図書館・博物館において、関連 する写本の調査
- ②イスラーム関連遺構及び口承伝統調査:中部ジャワ及び北海岸において、イスラーム流入期 の遺跡及び周辺の口承伝統の調査
- ③ジャワ語コンコーダンスの充実と利用:写本翻字資料の追加とコンコーダンスを利用した研究の推進
- ④国内研究会及び国際シンポジウムの開催:国内における基本的情報共有公開のための研究会と研究成果の国際的成果公開を目的とした国際シンポジウムの開催

A. 流入期(14~16 世紀)

- *流入期に関しては、利用可能な史資料が比較的希少であるため、様々な資料を利用する。 a.民間写本(聖者伝、法学書)
 - ・G.W.Drewes により出版されている3点の16 世紀のイスラーム流入初期写本
 - ・「聖者会議」の写本群
 - b.宮廷写本(既刊本及び写本)

調査地:ライデン図書館、インドネシア大学文学部、インドネシア国立図書館

・Serat Kandha などの 16 世紀のジャワの王国の状況を伝えると言われる写本

c.碑文・遺構

調査地:ジャワ

・中部ジャワ及び北海岸側のイスラーム関連遺構について、碑文、イスラーム前遺跡との 比較、及び地理環境の調査

d.口承伝統

調査地:ジャワ

- ・c の調査地周辺における口承伝統収集、ローカル出版物収集
- B. 受容期 (17~18 世紀)
 - a.宮廷写本(既刊本)

・ジャワ王国記 Babad Tanah Jawi の分析 (「聖者会議」写本や Serat Kandha との比較)

調査地:ライデン図書館 b.民間写本(タリーカ系譜)

史資料調査地:ライデン図書館、ソノブドヨ図書館

・王宮及び民間に保管されているイスラーム神秘主義の系譜

c.民間写本(非イスラーム系写本)

・Kidung Subrata などイスラーム化を拒否するグループが書いた写本

調査地:インドネシア国立図書館

C.展開期(19世紀)

a.宮廷写本

調査地:インドネシア国立図書館

・ジョグジャカルタ及びスラカルタの宮廷写本

b.民間写本

調査地:ライデン図書館

4. 研究成果

・2018 年 6 月 30 日 - 7 月 1 日に大阪大学において本研究課題をテーマとした国際シンポジウム Transformation of Religion as Reflected in Javanese Texts (2) Rethinking of the Process of Islamization を 開催した。インドネシアから 3 名、オランダから 2 名、ドイツから 1 名、イギリスから 1 名、オーストラリアから 2 名、計 9 名招聘した(発表者およびコメンテーター)。内、3 名は本科研の 海外共同研究者である。国内からも、本研究課題の研究分担者・連携研究者以外に、様々なイス ラーム地域研究者にもディスカッサントとして参加してもらった。シンポジウムでは、ジャワ最 古のイスラーム宗教問答書、神秘主義詩歌、ジャワにおける聖人の伝承文学、他のイスラーム世界の聖者伝承文学のジャワ流入などの分析について発表がなされ、ジャワ・イスラーム化初期 (16 - 17 世 紀)の ア ク タ ー た ち に つ い て の 議 論 が か わ さ れ た 。 (http://www.aa.tufs.ac.jp/en/projects/jrp/jrp224)

- ・3 年間の研究成果報告として、2019 年 7 月にオランダのライデンで開催されたアジア研究者国際会議、11th International Convention of Asia Scholars (ICAS11) に参加し、本科研研究分担者、連携研究者、及び海外共同研究者とともに、パネル発表"Rethinking the Process of Islamization: Transformation of Religion as Reflected in Javanese Texts"をおこなった。代表者菅原由美は 16 世紀のジャワ北海岸の宗教問答書にみるイスラーム神学と神秘主義について、青山亨はジャワとマレーの王国年代記に見る国家とイスラームの関係性について、海外共同研究者の Edwin Wieringaはジャワにおける聖人伝承に残る疑問について、同じく海外共同研究者の Willem van der Molenはイスラーム期の物語に見られるヒンドゥー的要素について発表をおこなった。このパネルによって、これまで史料的限界ゆえに、詳細な検討がなされてこなかったジャワのイスラーム化初期(16-17 世紀)に活躍したアクターたちについて再検討がなされた。この発表は、上記国際シンポジウム"Transformation of Religion as Reflected in Javanese Texts (2)"Rethinking the Process of Islamization"の成果とともに、Javanese Studies Series(東京外国語大学アジア・アフリカ言語文化研究所出版)として出版する予定であり、現在編集作業中である。
- ・調査の結果、16-17世紀の状況を捉えることができる史料として、宗教問答書、神秘主義詩歌、ジャワにおける聖人の伝承文学、ジャワ外のイスラーム世界の聖者伝承文学などの存在が明らかになった。特に、宗教問答書 The Admonitions of Seh Bari では 16世紀の段階ですでにジャワで難解な Wahdat al-Wujud (存在一性論)批判の議論が展開されていることが示されており、これまで東南アジアではイスラーム先進地域のアチェでの 17世紀の議論が最も早いとみなされてきたが、実はジャワにすでに神学的議論がインドの影響によりもたらされていたことがわかった。しかも、そこでは強烈なイブン・アラビー批判が展開されていながらも、その思想に対する深い理解も表されており、内容は神秘主義というよりも、道徳的神学議論となっていた。このテキストは、ジャワにイスラームを広めたと信じられている聖者たちの中の中心的存在であったスナン・ボナンと彼の弟子との問答であると考えられている。その真偽を証明する手段は存在しないが、マタラム国家側が残す Babad Tanah Jawi (『ジャワ国縁起』) や聖者伝承文学での聖者たちの描かれ方とはかなり異なっていることが明らかになった。イスラーム化過程について、さらに詳細な分析を進めるためには、イスラームを取り込もうとする新興国家側の戦略について、宮廷文献の調査を続けて進める必要がある。

5 . 主な発表論文等

〔雑誌論文〕 計37件(うち査読付論文 7件/うち国際共著 2件/うちオープンアクセス 1件)

1.著者名 青山亨	4 . 巻
Ru γ	
2.論文標題 「地震は神の徴か イスラームの信仰と災害 」	5 . 発行年 2020年
3.雑誌名 『天変地異はどう語られてきた』	6.最初と最後の頁60-85
掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)	査読の有無
19車に開文のDDOT (アンタルタンエンド戦別士) なし	無無
オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難	国際共著
1.著者名	4 . 巻
1. 省自在 青山亨	4 · 영 -
2.論文標題 「プランバナン寺院ラーマーヤナ浮彫が語る「死」の諸相 テクスト伝承との比較から 」	5 . 発行年 2019年
3.雑誌名 『アジア仏教美術論集 東南アジア』	6.最初と最後の頁 113-137
掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし	査読の有無無無
オープンアクセス	国際共著
オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難	_
	. 44
オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1 . 著者名 深見純生	4.巻
1 . 著者名	4 . 巻 - 5 . 発行年 2020年
1 . 著者名 深見純生 2 . 論文標題	5 . 発行年
1.著者名 深見純生 2.論文標題 「沸騰する南海北山 スルタンの出番か」 3.雑誌名	- 5 . 発行年 2020年 6 . 最初と最後の頁
1 . 著者名 深見純生 2 . 論文標題 「沸騰する南海北山 スルタンの出番か」 3 . 雑誌名 『天変地異はどう語られてきた』 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)	- 5 . 発行年 2020年 6 . 最初と最後の頁 136-165
1 . 著者名 深見純生 2 . 論文標題 「沸騰する南海北山 スルタンの出番か」 3 . 雑誌名 『天変地異はどう語られてきた』 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難	
1 . 著者名 深見純生 2 . 論文標題 「沸騰する南海北山 スルタンの出番か」 3 . 雑誌名 『天変地異はどう語られてきた』 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス	- 5 . 発行年 2020年 6 . 最初と最後の頁 136-165 査読の有無
1 . 著者名 深見純生 2 . 論文標題 「沸騰する南海北山 スルタンの出番か」 3 . 雑誌名 『天変地異はどう語られてきた』 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難	- 5 . 発行年 2020年 6 . 最初と最後の頁 136-165 査読の有無 無 国際共著 - 4 . 巻 10 5 . 発行年 2019年
1.著者名 深見純生 2.論文標題 「沸騰する南海北山 スルタンの出番か」 3.雑誌名 『天変地異はどう語られてきた』 掲載論文のDOI(デジタルオプジェクト識別子)なし オープンアクセス	- 5 . 発行年 2020年 6 . 最初と最後の頁 136-165 査読の有無 無 国際共著 - 4 . 巻 10 5 . 発行年
 著者名 深見純生 論文標題 「沸騰する南海北山 スルタンの出番か」 雑誌名 『天変地異はどう語られてきた』 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 著者名 深見純生 論文標題 「パパッド・タナ・ジャウィ研究序説」 雑誌名 	- 5 . 発行年 2020年 6 . 最初と最後の頁 136-165 査読の有無 無 国際共著 - 4 . 巻 10 5 . 発行年 2019年 6 . 最初と最後の頁
 著者名 深見純生 論文標題 「沸騰する南海北山 スルタンの出番か」 雑誌名 『天変地異はどう語られてきた』 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)なし オープンアクセス	

1.著者名 4.巻 深見純生 - 2.論文標題 5.発行年 7世紀の東西回廊を行く 玄奘・那提・義浄 2.1論文標題 2019年	
2 . 論文標題 5 . 発行年	
	ī
『アジア仏教美術論集 東南アジア』 63-88	
掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) 査読の有無	
無 無	
オープンアクセス 国際共著	
オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 -	
1 . 著者名 4 . 巻	
Table	
つ 50-yr-tm15	
2.論文標題 5.発行年	
「東南アジアにおけるイスラームの展開とキタープ文献の成立」 2019年	
3 . 雑誌名 6 . 最初と最後の頁	
『史苑』 97-119	
掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)	
なし	
+	
オープンアクセス 国際共著	
オープンアクセスとしている(また、その予定である)	
1.著者名 4.巻	
Tonaga Yasushi 3	
2 . 論文標題 5 . 発行年	
The General Propensity of Islamic and Sufi Studies in Japan 2019年	
The General Propensity of Islamic and Suff Studies in Sapan	
	-
3.雑誌名 6.最初と最後の頁	Ļ
Islamic and Sufi Studies in Academia: Rethinking Methodologies (Kyoto Kenan Rifai Sufi Studies 3-22	
Series 3)	
掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)	
なし	
オープンアクセス 国際共著	
オー・バックラングはだい ソロオー・バックランがは 極 コン・ファン	
オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 該当する	
·	
1 . 著者名 4 . 巻	
·	
1 . 著者名 4 . 巻	
1 . 著者名 Willem van der Molen 4 . 巻 21(1)	
1 . 著者名 Willem van der Molen 2 . 論文標題 5 . 発行年	
1 . 著者名 Willem van der Molen 4 . 巻 21(1)	
1 . 著者名 Willem van der Molen 2 . 論文標題 "The ideal match. Views on marriage in the Panji Paniba (1816)" 4 . 巻 21(1) 5 . 発行年 2020年	
1 . 著者名 Willem van der Molen 2 . 論文標題 "The ideal match. Views on marriage in the Panji Paniba (1816)" 3 . 雑誌名 4 . 巻 21(1) 5 . 発行年 2020年	Ī
1 . 著者名 Willem van der Molen 2 . 論文標題 "The ideal match. Views on marriage in the Panji Paniba (1816)" 4 . 巻 21(1) 5 . 発行年 2020年	Ī
1 . 著者名 Willem van der Molen 2 . 論文標題 "The ideal match. Views on marriage in the Panji Paniba (1816)" 3 . 雑誌名 4 . 巻 21(1) 5 . 発行年 2020年	Į.
1 . 著者名 Willem van der Molen 2 . 論文標題 "The ideal match. Views on marriage in the Panji Paniba (1816)" 3 . 雑誌名 Wacana 6 . 最初と最後の頁 36-49	Į.
1 . 著者名 Willem van der Molen 2 . 論文標題 "The ideal match. Views on marriage in the Panji Paniba (1816)" 3 . 雑誌名 4 . 巻 21(1) 5 . 発行年 2020年	Ī
1 . 著者名 Willem van der Molen 2 . 論文標題 "The ideal match. Views on marriage in the Panji Paniba (1816)" 3 . 雑誌名 Wacana 6 . 最初と最後の頁 36-49	Ī
1 . 著者名 Willem van der Molen 4 . 巻 21(1) 2 . 論文標題 "The ideal match. Views on marriage in the Panji Paniba (1816)" 5 . 発行年 2020年 3 . 雑誌名 Wacana 6 . 最初と最後の頁 36-49 掲載論文のDOI (デジタルオプジェクト識別子) 査読の有無	Ī
1 . 著者名 Willem van der Molen 2 . 論文標題 "The ideal match. Views on marriage in the Panji Paniba (1816)" 3 . 雑誌名 Wacana 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし 査読の有無 有	Ī
1 . 著者名 Willem van der Molen 2 . 論文標題 "The ideal match. Views on marriage in the Panji Paniba (1816)" 3 . 雑誌名 Wacana 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) 4 . 巻 21(1) 5 . 発行年 2020年 6 . 最初と最後の頁 36-49	1

オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難		
2. 論文権語 "Two generations, two views. Arjuna in the Old Javanese literature" 2019年 2018年 2019年		4 . 巻
**Too generations, two views. Arjuna in the Old Javanese literature* 3. 雑誌名 Tubna & alam (Membaca ulang gagasan Pantheisme - Tantrayana dalam kakawin dan manuskripnanuskrip kuno Nusantara) ##################################	Willem van der Molen	-
**Too generations, two views. Arjuna in the Old Javanese literature* 3. 雑誌名 Tubna & alam (Membaca ulang gagasan Pantheisme - Tantrayana dalam kakawin dan manuskripnanuskrip kuno Nusantara) ##################################	2	F 発信左
3 ・ 機能な (Werbaca ulang gagasan Pantheisne - Tantrayana dalam kakawin dan manuskripnanuskrip kuno Nusantara)		
Tuban & a lam (Merbaca ulang gagasam Pantheisme - Tantrayana dalam kakawin dan annuskripmanuskripm	Two generations, two views. Arjuna in the Old Javanese literature	2019年
Tuban & a lam (Merbaca ulang gagasam Pantheisme - Tantrayana dalam kakawin dan annuskripmanuskripm	3. 独社 夕	6 是初と是後の百
anuskripannuskrip kuno Nusantara) 題類論文のDOI(デジタルオブジェクト護別子) なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1、著者名 管原由美 2、論文標題 「比版をオラング領東インドのイスラーム化・インドネシア近代史叙述とイスラーム・アイデンティ ティ」 3、解誌名 小泉服子編「歴史の生成。京都大学出版会 超鏡論文のDOI(デジタルオブジェクト護別子)なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1、著者名 「Vani Sugabara 2、論文標題 「Sialan and Cultural Diversity in Southeast Asia (Vol.2): Perspectives from Indonesia, Malaysia, the Philippines, Thailand, and Cambodia, edited by Ikuya Tokoro. ILCAA. 周報論文のDOI(デジタルオブジェクト護別子)なし 第15-34 「A 著名 「A 表 A 表 A 会 会 会 会 会 会 会 会 会 会 会 会 会 会 会	*****	
機能論文の001(デジタルオブジェクト識別子)		102-112
なし 有 オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難	manuski ipinanuski ip kuno kusantara)	
なし 有 オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難	掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)	
1 . 著名名 音原由美 2 . 論文標題 (出版とオランダ領東インドのイスラーム化・インドネシア近代史叙述とイスラーム・アイデンティ ディーカンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 5 . 発行年 2018年 223-252 掲載論文の201(デジタルオプジェクト識別子) なし 7 . 養名名 Yuni Sugahara 2 . 論文標題 (1. 著名名 Yuni Sugahara 3 . 練誌名 Islam and Cultural Diversity in Southeast Asia (Vol. 2): Perspectives from Indonesia, Malaysia, the Philippines, Thailand, and Cambodia, edited by Ikuya Tokoro. ILCAA. お 一プンアクセス オープンアクセス		
1 著者名		P
1. 著者名 1. 著者名 1.	オープンアクセス	国際共著
1 ・ 著名名	オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難	-
を原由美 2. 論文/問題 5. 発行年 2018年 7. 1 2018年 7. 2018年 8. 2018年 9. 2018		
を原由美 2. 論文/問題 5. 発行年 2018年 7. 1 2018年 7. 2018年 8. 2018年 9. 2018	1.著者名	4 . 巻
2. 論文標題		
出版とオランダ領東インドのイスラーム化・インドネシア近代史叙述とイスラーム・アイデンティ ティ 3 . 練誌名		
出版とオランダ領東インドのイスラーム化・インドネシア近代史叙述とイスラーム・アイデンティ ティ 3 . 練誌名	2 . 論文標題	5.発行年
ティ」 3 ・雑誌名 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	·····	
3.雑誌名 小泉順子編®歴史の生成。京都大学出版会		
小泉順子編。歴史の生成。京都大学出版会	3.雑誌名	6.最初と最後の頁
オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 - 1 . 著者名 Yuni Sugahara 4 . 巻 - 2 . 論文標題 "Islam and the National History of Indonesia" 3 . 雑誌名 Islam and Cultural Diversity in Southeast Asia (Vol.2): Perspectives from Indonesia, Malaysia, the Philippines, Thailand, and Cambodia, edited by Ikuya Tokoro. ILCAA. 掲載論文のDOI (デジタルオプジェクト識別子) なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 - 1 . 著者名 Aoyama Toru 2 . 論文標題 "Social Integration in Majapahit as Seen in an Old Javanese Court Narrative. State Formation and Social Integration" 3 . 雑誌名 Pre-modern South and Southeast Asia: A Comparative Study of Asian Society, edited by Karashima (165-177) 掲載論文のDOI (デジタルオプジェクト識別子) なし 無 オープンアクセス 電談の有無 なし オープンアクセス	小泉順子編『歴史の生成』京都大学出版会	223-252
オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 - 1 . 著者名 Yuni Sugahara 4 . 巻 - 2 . 論文標題 "Islam and the National History of Indonesia" 3 . 雑誌名 Islam and Cultural Diversity in Southeast Asia (Vol.2): Perspectives from Indonesia, Malaysia, the Philippines, Thailand, and Cambodia, edited by Ikuya Tokoro. ILCAA. 掲載論文のDOI (デジタルオプジェクト識別子) なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 - 1 . 著者名 Aoyama Toru 2 . 論文標題 "Social Integration in Majapahit as Seen in an Old Javanese Court Narrative. State Formation and Social Integration" 3 . 雑誌名 Pre-modern South and Southeast Asia: A Comparative Study of Asian Society, edited by Karashima (165-177) 掲載論文のDOI (デジタルオプジェクト識別子) なし 無 オープンアクセス 電談の有無 なし オープンアクセス		
オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 - 1 . 著者名 Yuni Sugahara 4 . 巻 - 2 . 論文標題 "Islam and the National History of Indonesia" 3 . 雑誌名 Islam and Cultural Diversity in Southeast Asia (Vol.2): Perspectives from Indonesia, Malaysia, the Philippines, Thailand, and Cambodia, edited by Ikuya Tokoro. ILCAA. 掲載論文のDOI (デジタルオプジェクト識別子) なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 - 1 . 著者名 Aoyama Toru 2 . 論文標題 "Social Integration in Majapahit as Seen in an Old Javanese Court Narrative. State Formation and Social Integration" 3 . 雑誌名 Pre-modern South and Southeast Asia: A Comparative Study of Asian Society, edited by Karashima (165-177) 掲載論文のDOI (デジタルオプジェクト識別子) なし 無 オープンアクセス 電談の有無 なし オープンアクセス		
オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1. 著者名 Yuni Sugahara 2. 論文標題 "Islam and the National History of Indonesia" 3. 雑誌名 Islam and Cultural Diversity in Southeast Asia (Vol.2): Perspectives from Indonesia, Malaysia, the Philippines, Thailand, and Cambodia, edited by Ikuya Tokoro. ILCAA. [掲載論文のDOI(デジタルオプジェクト識別子) なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1. 著者名 Aoyama Toru 2. 論文標題 "Social Integration in Majapahit as Seen in an Old Javanese Court Narrative. State Formation and Social Integration" 3. 雑誌名 Pre-modern South and Southeast Asia: A Comparative Study of Asian Society, edited by Karashima Noboru and Hirosue Masashi 掲載論文のDOI(デジタルオプジェクト識別子) なし 本オープンアクセス 国際共著 4. 巻 - 2017年 6. 最初と最後の頁 165-177 「165-177 「175-	掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子)	査読の有無
*** オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 *** - ***	なし	有
*** オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 *** - ***		
1.著者名 Yumi Sugahara 2.論文標題 "Islam and the National History of Indonesia" 3.雑誌名 Islam and Cultural Diversity in Southeast Asia (Vol.2): Perspectives from Indonesia, Malaysia, the Philippines, Thailand, and Cambodia, edited by Ikuya Tokoro. ILCAA. 表表の	オープンアクセス	国際共著
Yumi Sugahara - 2. 論文標題	オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難	-
Yumi Sugahara - 2. 論文標題		
2 . 論文標題 "Islam and the National History of Indonesia" 3 . 雑誌名 Islam and Cultural Diversity in Southeast Asia (Vol.2): Perspectives from Indonesia, Malaysia, the Philippines, Thailand, and Cambodia, edited by Ikuya Tokoro. ILCAA. [a 載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1 . 著者名 Aoyama Toru 2 . 論文標題 "Social Integration in Majapahit as Seen in an Old Javanese Court Narrative. State Formation and Social Integration" 3 . 雑誌名 Pre-modern South and Southeast Asia: A Comparative Study of Asian Society, edited by Karashima Noboru and Hirosue Masashi [a 載論文のDOI (デジタルオプジェクト識別子) なし 「	1.著者名	4 . 巻
"Islam and the National History of Indonesia" 3 . 雑誌名 Islam and Cultural Diversity in Southeast Asia (Vol.2): Perspectives from Indonesia, Malaysia, the Philippines, Thailand, and Cambodia, edited by Ikuya Tokoro. ILCAA. 掲載論文のDOI (デジタルオプジェクト識別子) なし オープンアクセス 国際共著 オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1 . 著者名 Aoyama Toru 2 . 論文標題 "Social Integration in Majapahit as Seen in an Old Javanese Court Narrative. State Formation and Social Integration" 3 . 雑誌名 Pre-modern South and Southeast Asia: A Comparative Study of Asian Society, edited by Karashima Noboru and Hirosue Masashi 園 製論文のDOI (デジタルオプジェクト識別子) なし オープンアクセス 国際共著	Yumi Sugahara	-
"Islam and the National History of Indonesia" 3 . 雑誌名 Islam and Cultural Diversity in Southeast Asia (Vol.2): Perspectives from Indonesia, Malaysia, the Philippines, Thailand, and Cambodia, edited by Ikuya Tokoro. ILCAA. 掲載論文のDOI (デジタルオプジェクト識別子) なし オープンアクセス 国際共著 オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1 . 著者名 Aoyama Toru 2 . 論文標題 "Social Integration in Majapahit as Seen in an Old Javanese Court Narrative. State Formation and Social Integration" 3 . 雑誌名 Pre-modern South and Southeast Asia: A Comparative Study of Asian Society, edited by Karashima Noboru and Hirosue Masashi 園 製論文のDOI (デジタルオプジェクト識別子) なし オープンアクセス 国際共著		
3.雑誌名 Islam and Cultural Diversity in Southeast Asia (Vol.2): Perspectives from Indonesia, Malaysia, the Philippines, Thailand, and Cambodia, edited by Ikuya Tokoro. ILCAA. 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) 査読の有無 有 1.著者名 Aoyama Toru 2.論文標題 "Social Integration in Majapahit as Seen in an Old Javanese Court Narrative. State Formation and Social Integration" 3.雑誌名 Pre-modern South and Southeast Asia: A Comparative Study of Asian Society, edited by Karashima Noboru and Hirosue Masashi 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) 査読の有無 無 オープンアクセス 国際共著	·····	
Islam and Cultural Diversity in Southeast Asia (Vol.2): Perspectives from Indonesia, Malaysia, the Philippines, Thailand, and Cambodia, edited by Ikuya Tokoro. ILCAA. 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)	"Islam and the National History of Indonesia"	2018年
Islam and Cultural Diversity in Southeast Asia (Vol.2): Perspectives from Indonesia, Malaysia, the Philippines, Thailand, and Cambodia, edited by Ikuya Tokoro. ILCAA. 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)		
the Philippines, Thailand, and Cambodia, edited by Ikuya Tokoro. ILCAA. 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし 1.著者名 Aoyama Toru 2.論文標題 "Social Integration in Majapahit as Seen in an Old Javanese Court Narrative. State Formation and Social Integration" 3.雑誌名 Pre-modern South and Southeast Asia: A Comparative Study of Asian Society, edited by Karashima Noboru and Hirosue Masashi 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし 本ープンアクセス 国際共著	** ** **	
掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)		15-34
有	the Philippines, Thailand, and Cambodia, edited by Ikuya Tokoro. ILCAA.	
有		
オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1 . 著者名 Aoyama Toru 2 . 論文標題		査読の有無
オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 - 1 . 著者名 Aoyama Toru 4 . 巻 - 2 . 論文標題	なし	有
オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 - 1 . 著者名 Aoyama Toru 4 . 巻 - 2 . 論文標題		
1 . 著者名 Aoyama Toru 2 . 論文標題		国際共著
Aoyama Toru 2. 論文標題	オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難	-
Aoyama Toru 2. 論文標題		
2.論文標題		4.巻
# Social Integration in Majapahit as Seen in an Old Javanese Court Narrative. State Formation 2017年 3. 雑誌名 Pre-modern South and Southeast Asia: A Comparative Study of Asian Society, edited by Karashima Noboru and Hirosue Masashi 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし 本ープンアクセス 国際共著	Aoyama Toru	-
# Social Integration in Majapahit as Seen in an Old Javanese Court Narrative. State Formation 2017年 3. 雑誌名 Pre-modern South and Southeast Asia: A Comparative Study of Asian Society, edited by Karashima Noboru and Hirosue Masashi 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし 本ープンアクセス 国際共著	a AAN ITIT	- 7× /= /-
and Social Integration "		
3.雑誌名 Pre-modern South and Southeast Asia: A Comparative Study of Asian Society, edited by Karashima Noboru and Hirosue Masashi 掲載論文のDOI(デジタルオプジェクト識別子) なし 国際共著		
Pre-modern South and Southeast Asia: A Comparative Study of Asian Society, edited by Karashima Noboru and Hirosue Masashi 掲載論文のDOI(デジタルオプジェクト識別子) 査読の有無 無 オープンアクセス 国際共著	"Social Integration in Majapahit as Seen in an Old Javanese Court Narrative. State Formation	2017年
Noboru and Hirosue Masashi 掲載論文のDOI(デジタルオプジェクト識別子) 査読の有無	"Social Integration in Majapahit as Seen in an Old Javanese Court Narrative. State Formation and Social Integration"	
掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)	"Social Integration in Majapahit as Seen in an Old Javanese Court Narrative. State Formation and Social Integration" 3.雑誌名	6.最初と最後の頁
なし 無	 "Social Integration in Majapahit as Seen in an Old Javanese Court Narrative. State Formation and Social Integration" 3.雑誌名 Pre-modern South and Southeast Asia: A Comparative Study of Asian Society, edited by Karashima 	6.最初と最後の頁
なし 無	 "Social Integration in Majapahit as Seen in an Old Javanese Court Narrative. State Formation and Social Integration" 3.雑誌名 Pre-modern South and Southeast Asia: A Comparative Study of Asian Society, edited by Karashima 	6.最初と最後の頁
オープンアクセス 国際共著	"Social Integration in Majapahit as Seen in an Old Javanese Court Narrative. State Formation and Social Integration" 3.雑誌名 Pre-modern South and Southeast Asia: A Comparative Study of Asian Society, edited by Karashima Noboru and Hirosue Masashi	6 . 最初と最後の頁 165-177
	"Social Integration in Majapahit as Seen in an Old Javanese Court Narrative. State Formation and Social Integration" 3.雑誌名 Pre-modern South and Southeast Asia: A Comparative Study of Asian Society, edited by Karashima Noboru and Hirosue Masashi 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)	6.最初と最後の頁 165-177 査読の有無
	"Social Integration in Majapahit as Seen in an Old Javanese Court Narrative. State Formation and Social Integration" 3.雑誌名 Pre-modern South and Southeast Asia: A Comparative Study of Asian Society, edited by Karashima Noboru and Hirosue Masashi 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)	6.最初と最後の頁 165-177 査読の有無
オーブンアクセスではない、又はオーブンアクセスが困難	"Social Integration in Majapahit as Seen in an Old Javanese Court Narrative. State Formation and Social Integration" 3.雑誌名 Pre-modern South and Southeast Asia: A Comparative Study of Asian Society, edited by Karashima Noboru and Hirosue Masashi 掲載論文のDOI(デジタルオプジェクト識別子) なし	6.最初と最後の頁 165-177 査読の有無 無
and the second of the second o	"Social Integration in Majapahit as Seen in an Old Javanese Court Narrative. State Formation and Social Integration" 3.雑誌名 Pre-modern South and Southeast Asia: A Comparative Study of Asian Society, edited by Karashima Noboru and Hirosue Masashi 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)なし オープンアクセス	6 . 最初と最後の頁 165-177 査読の有無 無

1 . 著者名 Nishino Noriko, Aoyama Toru, Kimura Jun, Nogami Takenori, and Le Thi Lien	4.巻 5-2
2 . 論文標題 "Nishimura Masanari's Study of the Earliest Known Shipwreck Found in Vietnam"	5 . 発行年 2017年
3.雑誌名 Asian Review of World Histories	6.最初と最後の頁 106-122
掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし	査読の有無無
オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難	国際共著
4	A **
1.著者名 青山亨・増井美佳共訳	4.巻 23
2.論文標題 「プルボチャロコ著『古典ジャワ文学史入門』(4)」	5 . 発行年 2018年
3.雑誌名 『東京外大東南アジア学』	6.最初と最後の頁 108-162
掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし	査読の有無無無
オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難	国際共著
1 菜耂夕	4 . 巻
1 . 著者名 Toru Aoyama	4 · 仓 -
2 . 論文標題 "The significance of moksa in the Ramayana reliefs in the light of Old Javanese texts"	5 . 発行年 2018年
3.雑誌名 Transformation of religions as reflected in Javanese texts, edited by Yumi Sugahara and Willem van der Molen. ILCAA, Tokyo University of Foreign Studies	6.最初と最後の頁 16-30
掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし	査読の有無 有
オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難	国際共著
1 . 著者名 Koji Miyazaki	4 . 巻
2. 論文標題 "Javanese calendar and myth: Wuku and story of Watu Gunung"	5 . 発行年 2018年
3.雑誌名 Transformation of religions as reflected in Javanese texts, edited by Yumi Sugahara and Willem van der Molen. ILCAA, Tokyo University of Foreign Studies	6.最初と最後の頁 54-76
掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし	査読の有無 有
オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難	国際共著

1. 著者名	1
	4 . 巻
深見純生	43-1
│ 2.論文標題	5 . 発行年
「『ババッド・タナ・ジャウィ』におけるムラピ山 精霊と火砕流 」	2017年
,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	2017—
	6.最初と最後の頁
** **= * *	
『桃山学院大学総合研究所紀要』	101-115
掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)	査読の有無
なし	無
オープンアクセス	国際共著
オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難	
カランプとからはない、人はカーランプラとのの四無	
4 *	4 *
1 . 著者名	4 . 巻
モケット著 向正樹訳・補論 深見純生監訳	15
2 . 論文標題	5 . 発行年
「モケット著『ジャワ最古のイスラム碑文』翻訳と補論 イスラム碑銘学・海域史の視点から」	2017年
	2017
3.雑誌名	6.最初と最後の頁
** *** * *	
『アラブ・イスラム研究』	45-71
掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)	査読の有無
なし	無
	~~
オープンアクセス	国際共著
・	自然八百
オーノファラ じん こはない、 又はオーノファラ じへか 倒栽	
1.著者名	4 . 巻
Yasushi Tonaga	-
2 . 論文標題	5 . 発行年
"'Ambiguity in Context' according to Islamic Thought: Bridging Theory and Actuality in	2017年
Relating to Saints in Islam"	2017—
	6 見知に見後の百
3 . 雑誌名	6.最初と最後の頁
Pilgrimage and Ambiguity Sharing the Sacred. Thierry Zarcone & Angela Hobart eds. Sean	69-84
Pilgrimage and Ambiguity Sharing the Sacred. Thierry Zarcone & Angela Hobart eds. Sean Kingston Publishing	69-84
Kingston Publishing	
Kingston Publishing	
Kingston Publishing 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)	査読の有無
Kingston Publishing	
Kingston Publishing 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし	査読の有無無無
Kingston Publishing 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス	査読の有無
Kingston Publishing 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし	査読の有無無無
Kingston Publishing 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難	査読の有無 無 国際共著 -
Kingston Publishing 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス	査読の有無無無
Kingston Publishing 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難	査読の有無 無 国際共著 -
Kingston Publishing 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1.著者名	査読の有無 無 国際共著 -
Kingston Publishing 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1 . 著者名 菅原由美	査読の有無 無 国際共著 - 4 . 巻 24
Kingston Publishing 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1 . 著者名 菅原由美 2 . 論文標題	査読の有無 無 国際共著 - 4.巻 24 5.発行年
Kingston Publishing 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1 . 著者名 菅原由美	査読の有無 無 国際共著 - 4 . 巻 24
掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1 . 著者名 菅原由美 2 . 論文標題 「インドネシア国史とイスラーム」	直読の有無 無 国際共著 - 4 . 巻 24 5 . 発行年 2017年
Kingston Publishing 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子)なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1 . 著者名 菅原由美 2 . 論文標題 「インドネシア国史とイスラーム」 3 . 雑誌名	査読の有無 無 国際共著 - 4 . 巻 24 5 . 発行年 2017年 6 . 最初と最後の頁
Kingston Publishing 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子)なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1 . 著者名 菅原由美 2 . 論文標題「インドネシア国史とイスラーム」	直読の有無 無 国際共著 - 4 . 巻 24 5 . 発行年 2017年
Kingston Publishing 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1 . 著者名 菅原由美 2 . 論文標題 「インドネシア国史とイスラーム」 3 . 雑誌名	査読の有無 無 国際共著 - 4 . 巻 24 5 . 発行年 2017年 6 . 最初と最後の頁
掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)なし	査読の有無 無 国際共著 - 4 . 巻 24 5 . 発行年 2017年 6 . 最初と最後の頁 1-26
Kingston Publishing 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1 . 著者名 菅原由美 2 . 論文標題 「インドネシア国史とイスラーム」 3 . 雑誌名	査読の有無 無 国際共著 - 4 . 巻 24 5 . 発行年 2017年 6 . 最初と最後の頁
掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)なし	査読の有無 無 国際共著 - 4 . 巻 24 5 . 発行年 2017年 6 . 最初と最後の頁 1-26
掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし	査読の有無 無 国際共著 - 4 . 巻 24 5 . 発行年 2017年 6 . 最初と最後の頁 1-26
掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス	査読の有無 無 国際共著 - 4.巻 24 5.発行年 2017年 6.最初と最後の頁 1-26
掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)なし	査読の有無 無 国際共著 - 4 . 巻 24 5 . 発行年 2017年 6 . 最初と最後の頁 1-26

7 高田子 場対条性対数 22 2 高		. "
2. 前文標題 「プルボチャロコ音"古典ジャワ文学史入門。(3)」 3. 舗註名 「表現公最後の頁 「表現公最後の頁 「表現公最後の頁 「表現公最後の頁 「表現公母のではない、又はオープンアクセスが困難 1. 著名名 青山守 2. 前文標題 「インド化」 3. 雑誌名 「ボージアが化」 5. 飛行年 2016年 3. 雑誌名 「ボージアが収入 「「デジタルオプジェクト議別子」 ない 「デジタルオプジェクト議別子」 ない 「「デジタルオプジェクト議別子」 ない 「「デジタルオプジェクト議別子」 ない 「「表名名 青山守 2. 前文標題 「「大ージアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1. 著名名 「カープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1. 著名名 「カープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 2. 前文標題 「紫奈するジャワの王頃の記録:デーシャワルナナ」 3. 雑誌名 「製造商名無 「製造商名無 「「紫奈するジャワの王頃の記録:デーシャワルナナ」 3. 雑誌名 「お田藩都・上野僧也・村上 衛・森本一夫(論)『名書で読む世界史120。山川出版社 「「東京 では、アレスアグセス オープンアクセス オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1. 著名名 「TOMAGA、Yasushi ない 1. 著名名 「TOMAGA、Yasushi ない 1. 著名名 「TOMAGA、Yasushi 「はまれないでは、「大はオープンアクセスが困難 1. 著名名 「TOMAGA、Yasushi 「はまれないでは、「大田本ののでは、「大田本のでは、	1.著者名	4 . 巻
「ブルボチャロコ著『古典ジャワ文学史入門』(3)」 2017年 3. 結該名 『東京外大 東南アジア学』 6. 最初と最後の頁 48-72 万ープンアクセス 福山ウ 国際共著 1. 著書名 前山ウ 4. 巻 - 2. 論文標題 "インド化。 5. 条行年 2016年 3. 核誌名 バーリ学仏教文化学会・上座仏教事典編集委員会編『上座仏教事典』のこん 6. 最初と最後の頁 168-169、688 月報論文の001(デジタルオブジェクト識別子) なし 国際共著 オープンアクセス オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 4. 巻 - 1. 著名名 市山ウ 5. 条行年 2016年 2. 論文標題 ・ 長祭するジャワの王国の記録: デーシャワルナナ」 5. 条行年 2016年 3. 機誌名 池田幕部・上野僧也・村上 衛・森本一夫(編)『名著で読む世界史120』山川出版社 6. 最初と最後の頁 228-230、368 1. 著名名 7004名、Yasushi 4. 巻 - 2. 論文理師 Fact or Fiction?: The Images of the Sufi Authors in 10th-12th Century 5. 発行年 2016年 3. 報話名 History、Literature and Scholarly Perspectives South as West Asian Context: Festschrift Presented in Honor of Woinuddin Ageal、Karachi: The Islamic Research Academy 6. 最初と最後の頁 77-80 基礎の可用 第235年日本 2016年 オープンアクセス 国際共著	青山亨・増井美佳共訳	22
「ブルボチャロコ著『古典ジャワ文学史入門』(3)」 2017年 3. 結該名 『東京外大 東南アジア学』 6. 最初と最後の頁 48-72 万ープンアクセス 福山ウ 国際共著 1. 著書名 前山ウ 4. 巻 - 2. 論文標題 "インド化。 5. 条行年 2016年 3. 核誌名 バーリ学仏教文化学会・上座仏教事典編集委員会編『上座仏教事典』のこん 6. 最初と最後の頁 168-169、688 月報論文の001(デジタルオブジェクト識別子) なし 国際共著 オープンアクセス オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 4. 巻 - 1. 著名名 市山ウ 5. 条行年 2016年 2. 論文標題 ・ 長祭するジャワの王国の記録: デーシャワルナナ」 5. 条行年 2016年 3. 機誌名 池田幕部・上野僧也・村上 衛・森本一夫(編)『名著で読む世界史120』山川出版社 6. 最初と最後の頁 228-230、368 1. 著名名 7004名、Yasushi 4. 巻 - 2. 論文理師 Fact or Fiction?: The Images of the Sufi Authors in 10th-12th Century 5. 発行年 2016年 3. 報話名 History、Literature and Scholarly Perspectives South as West Asian Context: Festschrift Presented in Honor of Woinuddin Ageal、Karachi: The Islamic Research Academy 6. 最初と最後の頁 77-80 基礎の可用 第235年日本 2016年 オープンアクセス 国際共著		
「ブルボチャロコ著『古典ジャワ文学史入門』(3)」 2017年 3. 結該名 『東京外大 東南アジア学』 6. 最初と最後の頁 48-72 万ープンアクセス 福山ウ 国際共著 1. 著書名 前山ウ 4. 巻 - 2. 論文標題 "インド化。 5. 条行年 2016年 3. 核誌名 バーリ学仏教文化学会・上座仏教事典編集委員会編『上座仏教事典』のこん 6. 最初と最後の頁 168-169、688 月報論文の001(デジタルオブジェクト識別子) なし 国際共著 オープンアクセス オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 4. 巻 - 1. 著名名 市山ウ 5. 条行年 2016年 2. 論文標題 ・ 長祭するジャワの王国の記録: デーシャワルナナ」 5. 条行年 2016年 3. 機誌名 池田幕部・上野僧也・村上 衛・森本一夫(編)『名著で読む世界史120』山川出版社 6. 最初と最後の頁 228-230、368 1. 著名名 7004名、Yasushi 4. 巻 - 2. 論文理師 Fact or Fiction?: The Images of the Sufi Authors in 10th-12th Century 5. 発行年 2016年 3. 報話名 History、Literature and Scholarly Perspectives South as West Asian Context: Festschrift Presented in Honor of Woinuddin Ageal、Karachi: The Islamic Research Academy 6. 最初と最後の頁 77-80 基礎の可用 第235年日本 2016年 オープンアクセス 国際共著	2 <u> </u>	F 38/-/-
3 辨話名 『東京外大 東南アジア学』		
東京外大 東南アジア学。	「 プルボチャロコ著『古典ジャワ文学史入門 』(3)」	2017年
東京外大 東南アジア学。	• •	
東京外大 東南アジア学。	2、柚牡夕	6 早切し早後の百
### ### ### ### ### ### ### ### ### ##	『東京外大 東南アジア学』	48-72
### ### ### ### ### ### ### ### ### ##	1112 111 1111 1111 1111 1111 1111 1111	
### ### ### ### ### ### ### ### ### ##		
### ### ### ### ### ### ### ### ### ##		
オープンアクセス	掲載舗又のDOI(アンダルオノシェクト識別子)	貧読の有無
オープンアクセス	なし	#
1 - 著名名 表名名 表名名 表記 表記 表記 表記 表記	3.0	, and
1 - 著名名 表名名 表名名 表記 表記 表記 表記 表記		国際共英
1 ・著者名 青山守 2 ・論文標題 「インド化」 3 ・雑誌名 「パーリ学仏教文化学会・上座仏教事典編集委員会線『上座仏教事典』めこん 「意語の有無 無 1 ・著者名 青山守 2 ・論文標題 「表記でのDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし オーブンアクセスではない、又はオーブンアクセスが困難 1 ・著者名 青山守 2 ・論文標題 「紫吹するジャワの王国の記録:デーシャワルナナ」 3 ・雑誌名 「池田撮郎・上野懐也・村上 衛・森本一夫(編)『名著で読む世界史120』山川出版社 5 ・ 発行年 2016年 3 ・雑誌名 「池田撮郎・上野懐也・村上 衛・森本一夫(編)『名著で読む世界史120』山川出版社 「変吹するジャワの王国の記録:デーシャワルナナ」 3 ・雑誌名 「池田撮郎・上野懐也・村上 衛・森本一夫(編)『名著で読む世界史120』山川出版社 「表読の有無 無 日本・ブンアクセスではない、又はオーブンアクセスが困難 1 ・ 著読の有無 無 日本・ブンアクセスではない、又はオーブンアクセスが困難 1 ・ 著読の有無 無 日本・ブンアクセスにはい。「スはオーブンアクセスが困難 1 ・ 著述名 「ONAGA、Yasushi 2 ・ 論文標題 Fact or Fiction?: The Images of the Sufi Authors in 10th-12th Century 3 ・雑誌名 History、Literature and Scholarly Perspectives South as West Asian Context: Festschrift Presented in Honor of Moinuddin Ageel, Karachi: The Islamic Research Academy 用表記をのDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし オーブンアクセス 国際共著		国际共者
青山亨 ・ 2 . 論文標題 「インド化」 5 . 発行年 2016年 3 . 雑誌名 バーリ学仏教文化学会・上座仏教事典編集委員会編『上座仏教事典』めこん 6 . 最初と最後の頁 168-169, 686 掲載論文のDODI(デジタルオブジェクト識別子) なし 重読の有無 無 オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1 . 著者名 青山亨 2 . 論文標題 「繁栄するジャワの王国の記録: デーシャワルナナ」 5 . 発行年 2016年 3 . 雑誌名 池田藩郎・上野傾也・村上 衛・森本一夫(論)『名著で読む世界史120』山川出版社 6 . 最初と最後の頁 228-230、368 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし 重読の有無 無 1 . 著者名 TONAGA, Yasushi 4 . 巻 - 2 . 論文標題 Fact or Fiction?: The Images of the Sufi Authors in 10th-12th Century 5 . 発行年 2016年 3 . 雑誌名 History, Literature and Scholarly Perspectives South as West Asian Context: Festschrift Presented in Honor of Moinuddin Ageel, Karachl: The Islamic Research Academy 6 . 最初と最後の頁 77-80 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし 重読の有無 無 オープンアクセス 国際共著	オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難	-
青山亨 ・ 2 . 論文標題 「インド化」 5 . 発行年 2016年 3 . 雑誌名 バーリ学仏教文化学会・上座仏教事典編集委員会編『上座仏教事典』めこん 6 . 最初と最後の頁 168-169, 686 掲載論文のDODI(デジタルオブジェクト識別子) なし 重読の有無 無 オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1 . 著者名 青山亨 2 . 論文標題 「繁栄するジャワの王国の記録: デーシャワルナナ」 5 . 発行年 2016年 3 . 雑誌名 池田藩郎・上野傾也・村上 衛・森本一夫(論)『名著で読む世界史120』山川出版社 6 . 最初と最後の頁 228-230、368 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし 重読の有無 無 1 . 著者名 TONAGA, Yasushi 4 . 巻 - 2 . 論文標題 Fact or Fiction?: The Images of the Sufi Authors in 10th-12th Century 5 . 発行年 2016年 3 . 雑誌名 History, Literature and Scholarly Perspectives South as West Asian Context: Festschrift Presented in Honor of Moinuddin Ageel, Karachl: The Islamic Research Academy 6 . 最初と最後の頁 77-80 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし 重読の有無 無 オープンアクセス 国際共著		
青山亨 ・ 2 . 論文標題 「インド化」 5 . 発行年 2016年 3 . 雑誌名 バーリ学仏教文化学会・上座仏教事典編集委員会編『上座仏教事典』めこん 6 . 最初と最後の頁 168-169, 686 掲載論文のDODI(デジタルオブジェクト識別子) なし 重読の有無 無 オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1 . 著者名 青山亨 2 . 論文標題 「繁栄するジャワの王国の記録: デーシャワルナナ」 5 . 発行年 2016年 3 . 雑誌名 池田藩郎・上野傾也・村上 衛・森本一夫(論)『名著で読む世界史120』山川出版社 6 . 最初と最後の頁 228-230、368 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし 重読の有無 無 1 . 著者名 TONAGA, Yasushi 4 . 巻 - 2 . 論文標題 Fact or Fiction?: The Images of the Sufi Authors in 10th-12th Century 5 . 発行年 2016年 3 . 雑誌名 History, Literature and Scholarly Perspectives South as West Asian Context: Festschrift Presented in Honor of Moinuddin Ageel, Karachl: The Islamic Research Academy 6 . 最初と最後の頁 77-80 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし 重読の有無 無 オープンアクセス 国際共著	4 ***	1 4 24
2 . 論文標題 「インド化」	1.者者名	4. を
2 . 論文標題 「インド化」	青山亨	-
3 . 雑誌名 バーリ学仏教文化学会・上座仏教事典編集委員会編『上座仏教事典』めこん 日報論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス コープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1 . 著者名 「当時報報を受けるではない。又はオープンアクセスが困難 2 . 論文標題 「実際するジャワの王国の記録:デーシャワルナナ」 3 . 雑誌名 池田癌郎・上野慎也・村上 衛・森本一夫(編)『名著で読む世界史120』山川出版社 6 . 最初と最後の頁 228-230、368 振戦論文のDOI(デジタルオプジェクト識別子)なし 1 . 著者名 「ONAGA、Yasushi 2 . 論文標題 「TONAGA、Yasushi 3 . 雑誌名 「ONAGA、Yasushi 4 . 巻 「ONAGA、Yasushi 5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の百年 無知・アラヤセスが困難 5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁 228-230、368 第一プンアクセスが困難 7 . 第一プンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 5 . 第行年 2016年 6 . 最初と最後の頁 77-80 第一様語では、「The Images of the Sufi Authors in 10th-12th Century 3 . 雑誌名 History、Literature and Scholarly Perspectives South as West Asian Context: Festschrift Presented in Honor of Moinuddin Ageel、Karachi: The Islanic Research Academy 「現職論文のDOI(デジタルオプジェクト識別子)		
3 . 雑誌名 バーリ学仏教文化学会・上座仏教事典編集委員会編『上座仏教事典』めこん 日報論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス コープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1 . 著者名 「当時報報を受けるではない。又はオープンアクセスが困難 2 . 論文標題 「実際するジャワの王国の記録:デーシャワルナナ」 3 . 雑誌名 池田癌郎・上野慎也・村上 衛・森本一夫(編)『名著で読む世界史120』山川出版社 6 . 最初と最後の頁 228-230、368 振戦論文のDOI(デジタルオプジェクト識別子)なし 1 . 著者名 「ONAGA、Yasushi 2 . 論文標題 「TONAGA、Yasushi 3 . 雑誌名 「ONAGA、Yasushi 4 . 巻 「ONAGA、Yasushi 5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の百年 無知・アラヤセスが困難 5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁 228-230、368 第一プンアクセスが困難 7 . 第一プンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 5 . 第行年 2016年 6 . 最初と最後の頁 77-80 第一様語では、「The Images of the Sufi Authors in 10th-12th Century 3 . 雑誌名 History、Literature and Scholarly Perspectives South as West Asian Context: Festschrift Presented in Honor of Moinuddin Ageel、Karachi: The Islanic Research Academy 「現職論文のDOI(デジタルオプジェクト識別子)	2 - 5公立+西日5	r 张仁仁
3 . 雑誌名 パーリ学仏教文化学会・上座仏教事典編集委員会編『上座仏教事典』めこん 日報		5 . 発行牛
3 . 雑誌名 パーリ学仏教文化学会・上座仏教事典編集委員会編『上座仏教事典』めこん 日報	「インド化」	2016年
168-169, 686 16		
168-169, 686 16	2 http://dz	C 目知に目後の苦
掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1. 著者名 青山亨 2. 論文標題 「繁栄するジャワの王国の記録:デーシャワルナナ」 3. 雑誌名 池田縣郎・上野愼也・村上 衛・森本一夫(編)『名著で読む世界史120』山川出版社 6. 最初と最後の頁 228-230, 368 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1. 著者名 「TONAGA, Yasushi 2. 論文標題 Fact or Fiction?: The Images of the Sufi Authors in 10th-12th Century 3. 雑誌名 「Presented in Honor of Moinuddin Ageel, Karachi: The Islamic Research Academy 掲載論文のDOI(デジタルオプジェクト識別子) な	*****	
掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1. 著者名 青山亨 2. 論文標題 「繁栄するジャワの王国の記録:デーシャワルナナ」 3. 雑誌名 池田縣郎・上野愼也・村上 衛・森本一夫(編)『名著で読む世界史120』山川出版社 6. 最初と最後の頁 228-230, 368 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1. 著者名 「TONAGA, Yasushi 2. 論文標題 Fact or Fiction?: The Images of the Sufi Authors in 10th-12th Century 3. 雑誌名 「Presented in Honor of Moinuddin Ageel, Karachi: The Islamic Research Academy 掲載論文のDOI(デジタルオプジェクト識別子) な	パーリ学仏教文化学会・上座仏教事典編集委員会編『上座仏教事典』めこん	168-169, 686
## オープンアクセス		
## オープンアクセス		
## オープンアクセス		
オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 - 1 著名名 青山亨 - 2 . 論文標題 「繁栄するジャワの王国の記録:デーシャワルナナ」 - 5 . 発行年 「繁栄するジャワの王国の記録:デーシャワルナナ」 - 6 . 最初と最後の頁 228-230、368 - 228-230、368 - 228-230、368 - 228-230、368 - 3 雑誌名	掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)	査読の有無
オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 - 1 著名名 青山亨 - 2 . 論文標題 「繁栄するジャワの王国の記録:デーシャワルナナ」 - 5 . 発行年 「繁栄するジャワの王国の記録:デーシャワルナナ」 - 6 . 最初と最後の頁 228-230、368 - 228-230、368 - 228-230、368 - 228-230、368 - 3 雑誌名	なし。	
オーブンアクセスではない、又はオーブンアクセスが困難 - 1. 著者名 青山亨 4. 巻 - 2. 論文標題 「繁栄するジャワの王国の記録:デーシャワルナナ」 5. 発行年 2016年 3. 雑誌名 池田嘉郎・上野愼也・村上 衛・森本一夫(編)『名著で読む世界史120』山川出版社 6. 最初と最後の頁 228-230, 368 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)なし 重読の有無 無 オープンアクセス 1. 著者名 TONAGA, Yasushi 4. 巻 - 2. 論文標題 Fact or Fiction?: The Images of the Sufi Authors in 10th-12th Century 5. 発行年 2016年 3. 雑誌名 History, Literature and Scholarly Perspectives South as West Asian Context: Festschrift Presented in Honor of Moinuddin Ageel, Karachi: The Islamic Research Academy 6. 最初と最後の頁 77-80 掲載論文のDOI(デジタルオプジェクト識別子)なし 査読の有無 無 オープンアクセス 国際共著	.60	7117
オーブンアクセスではない、又はオーブンアクセスが困難 - 1. 著者名 青山亨 4. 巻 - 2. 論文標題 「繁栄するジャワの王国の記録:デーシャワルナナ」 5. 発行年 2016年 3. 雑誌名 池田嘉郎・上野愼也・村上 衛・森本一夫(編)『名著で読む世界史120』山川出版社 6. 最初と最後の頁 228-230, 368 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)なし 重読の有無 無 オープンアクセス 1. 著者名 TONAGA, Yasushi 4. 巻 - 2. 論文標題 Fact or Fiction?: The Images of the Sufi Authors in 10th-12th Century 5. 発行年 2016年 3. 雑誌名 History, Literature and Scholarly Perspectives South as West Asian Context: Festschrift Presented in Honor of Moinuddin Ageel, Karachi: The Islamic Research Academy 6. 最初と最後の頁 77-80 掲載論文のDOI(デジタルオプジェクト識別子)なし 査読の有無 無 オープンアクセス 国際共著		
1 . 著者名 青山亨 2 . 論文標題 「繁栄するジャワの王国の記録: デーシャワルナナ」 3 . 雑誌名 池田嘉郎・上野愼也・村上 衛・森本一夫(編)『名著で読む世界史120』山川出版社 6 . 最初と最後の頁 228-230, 368 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし オーブンアクセス コープンアクセスではない、又はオーブンアクセスが困難 1 . 著者名 TONAGA, Yasushi 2 . 論文標題 Fact or Fiction?: The Images of the Sufi Authors in 10th-12th Century 3 . 雑誌名 History, Literature and Scholarly Perspectives South as West Asian Context: Festschrift Presented in Honor of Moinuddin Ageel, Karachi: The Islamic Research Academy おようファクセス 国際共著 カーブンアクセス 国際共著	オーフンアクセス	国際共者
1 . 著者名 青山亨 2 . 論文標題 「繁栄するジャワの王国の記録: デーシャワルナナ」 3 . 雑誌名 池田嘉郎・上野愼也・村上 衛・森本一夫(編)『名著で読む世界史120』山川出版社 6 . 最初と最後の頁 228-230, 368 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし オーブンアクセス コープンアクセスではない、又はオーブンアクセスが困難 1 . 著者名 TONAGA, Yasushi 2 . 論文標題 Fact or Fiction?: The Images of the Sufi Authors in 10th-12th Century 3 . 雑誌名 History, Literature and Scholarly Perspectives South as West Asian Context: Festschrift Presented in Honor of Moinuddin Ageel, Karachi: The Islamic Research Academy おようファクセス 国際共著 カーブンアクセス 国際共著	オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが闲難	-
青山亨-2. 論文標題「繁栄するジャワの王国の記録:デーシャワルナナ」5. 発行年 2016年3. 雑誌名 池田嘉郎・上野愼也・村上 衛・森本一夫(編)『名著で読む世界史120』山川出版社6. 最初と最後の頁 228-230, 368掲載論文のD01(デジタルオブジェクト識別子)なし査読の有無 無オープンアクセス TONAGA, Yasushi4. 巻 -2. 論文標題 Fact or Fiction?: The Images of the Sufi Authors in 10th-12th Century5. 発行年 2016年3. 雑誌名 History, Literature and Scholarly Perspectives South as West Asian Context: Festschrift Presented in Honor of Moinuddin Aqeel, Karachi: The Islamic Research Academy6. 最初と最後の頁 77-80掲載論文のD01(デジタルオブジェクト識別子)なし査読の有無 無オープンアクセス国際共著		
青山亨-2. 論文標題「繁栄するジャワの王国の記録:デーシャワルナナ」5. 発行年 2016年3. 雑誌名 池田嘉郎・上野愼也・村上 衛・森本一夫(編)『名著で読む世界史120』山川出版社6. 最初と最後の頁 228-230, 368掲載論文のD01(デジタルオブジェクト識別子)なし査読の有無 無オープンアクセス TONAGA, Yasushi4. 巻 -2. 論文標題 Fact or Fiction?: The Images of the Sufi Authors in 10th-12th Century5. 発行年 2016年3. 雑誌名 History, Literature and Scholarly Perspectives South as West Asian Context: Festschrift Presented in Honor of Moinuddin Aqeel, Karachi: The Islamic Research Academy6. 最初と最後の頁 77-80掲載論文のD01(デジタルオブジェクト識別子)なし査読の有無 無オープンアクセス国際共著		
2 .論文標題 「繁栄するジャワの王国の記録:デーシャワルナナ」 3 .雑誌名 池田嘉郎・上野愼也・村上 衛・森本一夫(編)『名著で読む世界史120』山川出版社 超職論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし オーブンアクセス オーブンアクセスではない、又はオーブンアクセスが困難 1 . 著書名 TONAGA, Yasushi 2 . 論文標題 Fact or Fiction?: The Images of the Sufi Authors in 10th-12th Century 3 .雑誌名 History, Literature and Scholarly Perspectives South as West Asian Context: Festschrift Presented in Honor of Moinuddin Aqeel, Karachi: The Islamic Research Academy 超融論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)なし 無 オープンアクセス 国際共著		
2 .論文標題 「繁栄するジャワの王国の記録:デーシャワルナナ」 3 .雑誌名 池田嘉郎・上野愼也・村上 衛・森本一夫(編)『名著で読む世界史120』山川出版社 超職論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし オーブンアクセス オーブンアクセスではない、又はオーブンアクセスが困難 1 . 著書名 TONAGA, Yasushi 2 . 論文標題 Fact or Fiction?: The Images of the Sufi Authors in 10th-12th Century 3 .雑誌名 History, Literature and Scholarly Perspectives South as West Asian Context: Festschrift Presented in Honor of Moinuddin Aqeel, Karachi: The Islamic Research Academy 超融論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)なし 無 オープンアクセス 国際共著	1.著者名	4 . 巻
「繁栄するジャワの王国の記録: デーシャワルナナ」 2016年 2016年 3 . 雑誌名 池田嘉郎・上野愼也・村上 衛・森本一夫(編)『名著で読む世界史120』山川出版社 228-230、368 288-230 288-230、368 288-230		_
「繁栄するジャワの王国の記録: デーシャワルナナ」 2016年 2016年 3 . 雑誌名 池田嘉郎・上野愼也・村上 衛・森本一夫(編)『名著で読む世界史120』山川出版社 228-230、368 288-230 288-		_
3.雑誌名 池田嘉郎・上野愼也・村上 衛・森本一夫(編)『名著で読む世界史120』山川出版社 信載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし オーブンアクセスではない、又はオーブンアクセスが困難 1.著者名 TONAGA, Yasushi 2.論文標題 Fact or Fiction?: The Images of the Sufi Authors in 10th-12th Century 3.雑誌名 History, Literature and Scholarly Perspectives South as West Asian Context: Festschrift Presented in Honor of Moinuddin Aqeel, Karachi: The Islamic Research Academy [掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)なし オープンアクセス 国際共著	青山亨	-
3.雑誌名 池田嘉郎・上野愼也・村上 衛・森本一夫(編)『名著で読む世界史120』山川出版社 信載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし オーブンアクセスではない、又はオーブンアクセスが困難 1.著者名 TONAGA, Yasushi 2.論文標題 Fact or Fiction?: The Images of the Sufi Authors in 10th-12th Century 3.雑誌名 History, Literature and Scholarly Perspectives South as West Asian Context: Festschrift Presented in Honor of Moinuddin Aqeel, Karachi: The Islamic Research Academy [掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)なし オープンアクセス 国際共著		-
 池田嘉郎・上野愼也・村上 衛・森本一夫(編)『名著で読む世界史120』山川出版社 担載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) 本ープンアクセス 1. 著者名 TONAGA, Yasushi 2. 論文標題 Fact or Fiction?: The Images of the Sufi Authors in 10th-12th Century 3. 雑誌名 History, Literature and Scholarly Perspectives South as West Asian Context: Festschrift Presented in Honor of Moinuddin Aqeel, Karachi: The Islamic Research Academy 本記の有無 (6.最初と最後の頁 77-80) オープンアクセス 国際共著 	青山亨 2 . 論文標題	5 . 発行年
 池田嘉郎・上野愼也・村上 衛・森本一夫(編)『名著で読む世界史120』山川出版社 担載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) 本ープンアクセス 1. 著者名 TONAGA, Yasushi 2. 論文標題 Fact or Fiction?: The Images of the Sufi Authors in 10th-12th Century 3. 雑誌名 History, Literature and Scholarly Perspectives South as West Asian Context: Festschrift Presented in Honor of Moinuddin Aqeel, Karachi: The Islamic Research Academy 本記の有無 (6.最初と最後の頁 77-80) オープンアクセス 国際共著 	青山亨 2 . 論文標題	5 . 発行年
掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) 査読の有無 無	青山亨 2 . 論文標題 「繁栄するジャワの王国の記録: デーシャワルナナ」	5.発行年 2016年
掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) 査読の有無 無	青山亨 2.論文標題 「繁栄するジャワの王国の記録:デーシャワルナナ」 3.雑誌名	5.発行年 2016年
無	青山亨 2.論文標題 「繁栄するジャワの王国の記録:デーシャワルナナ」 3.雑誌名	5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁
無	青山亨 2.論文標題 「繁栄するジャワの王国の記録:デーシャワルナナ」 3.雑誌名	5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁
無 カープンアクセス 国際共著 カープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 - 1 . 著者名 TONAGA, Yasushi 5 . 発行年 Fact or Fiction?: The Images of the Sufi Authors in 10th-12th Century 5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁 77-80 お誌名 History, Literature and Scholarly Perspectives South as West Asian Context: Festschrift Presented in Honor of Moinuddin Aqeel, Karachi: The Islamic Research Academy 5 . 競の有無 まし オープンアクセス 国際共著	青山亨 2.論文標題 「繁栄するジャワの王国の記録:デーシャワルナナ」 3.雑誌名	5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁
無 カープンアクセス 国際共著 カープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 - 1 . 著者名 TONAGA, Yasushi 5 . 発行年 Fact or Fiction?: The Images of the Sufi Authors in 10th-12th Century 5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁 77-80 お誌名 History, Literature and Scholarly Perspectives South as West Asian Context: Festschrift Presented in Honor of Moinuddin Aqeel, Karachi: The Islamic Research Academy 5 . 競の有無 まし オープンアクセス 国際共著	青山亨 2 . 論文標題 「繁栄するジャワの王国の記録: デーシャワルナナ」 3 . 雑誌名 池田嘉郎・上野愼也・村上 衛・森本一夫(編)『名著で読む世界史120』山川出版社	- 5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁 228-230, 368
オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 - 1 . 著者名 TONAGA, Yasushi 2 . 論文標題 Fact or Fiction? : The Images of the Sufi Authors in 10th-12th Century 3 . 雑誌名 History, Literature and Scholarly Perspectives South as West Asian Context: Festschrift Presented in Honor of Moinuddin Aqeel, Karachi: The Islamic Research Academy 「表記の有無 なし オープンアクセス 国際共著	青山亨 2.論文標題 「繁栄するジャワの王国の記録:デーシャワルナナ」 3.雑誌名	- 5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁 228-230, 368
### 1. 著者名 TONAGA, Yasushi 1. 著者名 TONAGA, Yasushi 2. 論文標題 Fact or Fiction?: The Images of the Sufi Authors in 10th-12th Century 3. 雑誌名 History, Literature and Scholarly Perspectives South as West Asian Context: Festschrift Presented in Honor of Moinuddin Aqeel, Karachi: The Islamic Research Academy 本の方式を表現します。 本の	青山亨 2 . 論文標題 「繁栄するジャワの王国の記録: デーシャワルナナ」 3 . 雑誌名 池田嘉郎・上野愼也・村上 衛・森本一夫(編)『名著で読む世界史120』山川出版社 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)	- 5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁 228-230, 368
### 1. 著者名 TONAGA, Yasushi 1. 著者名 TONAGA, Yasushi 2. 論文標題 Fact or Fiction?: The Images of the Sufi Authors in 10th-12th Century 3. 雑誌名 History, Literature and Scholarly Perspectives South as West Asian Context: Festschrift Presented in Honor of Moinuddin Aqeel, Karachi: The Islamic Research Academy 本の方式を表現します。 本の	青山亨 2 . 論文標題 「繁栄するジャワの王国の記録: デーシャワルナナ」 3 . 雑誌名 池田嘉郎・上野愼也・村上 衛・森本一夫(編)『名著で読む世界史120』山川出版社 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)	- 5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁 228-230, 368
1 . 著者名 TONAGA, Yasushi 2 . 論文標題 Fact or Fiction?: The Images of the Sufi Authors in 10th-12th Century 3 . 雑誌名 History, Literature and Scholarly Perspectives South as West Asian Context: Festschrift Presented in Honor of Moinuddin Aqeel, Karachi: The Islamic Research Academy [掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし 本し 本ープンアクセス 国際共著	表出亨 2.論文標題「繁栄するジャワの王国の記録:デーシャワルナナ」 3.雑誌名 池田嘉郎・上野愼也・村上衛・森本一夫(編)『名著で読む世界史120』山川出版社 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)なし	- 5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁 228-230, 368 査読の有無
1 . 著者名 TONAGA, Yasushi 2 . 論文標題 Fact or Fiction?: The Images of the Sufi Authors in 10th-12th Century 3 . 雑誌名 History, Literature and Scholarly Perspectives South as West Asian Context: Festschrift Presented in Honor of Moinuddin Aqeel, Karachi: The Islamic Research Academy [掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし 本し 本ープンアクセス 国際共著	表出享 2.論文標題「繁栄するジャワの王国の記録:デーシャワルナナ」 3.雑誌名 池田嘉郎・上野愼也・村上 衛・森本一夫(編)『名著で読む世界史120』山川出版社 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)なし オープンアクセス	- 5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁 228-230, 368 査読の有無
TONAGA, Yasushi 2.論文標題 Fact or Fiction?: The Images of the Sufi Authors in 10th-12th Century 3.雑誌名 History, Literature and Scholarly Perspectives South as West Asian Context: Festschrift Presented in Honor of Moinuddin Aqeel, Karachi: The Islamic Research Academy 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし 本プンアクセス 国際共著	表します 1 2. 論文標題 「繁栄するジャワの王国の記録: デーシャワルナナ」 3. 雑誌名 池田嘉郎・上野愼也・村上 衛・森本一夫(編)『名著で読む世界史120』山川出版社 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)なし オープンアクセス	- 5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁 228-230, 368 査読の有無
TONAGA, Yasushi 2.論文標題 Fact or Fiction?: The Images of the Sufi Authors in 10th-12th Century 3.雑誌名 History, Literature and Scholarly Perspectives South as West Asian Context: Festschrift Presented in Honor of Moinuddin Aqeel, Karachi: The Islamic Research Academy 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし 本プンアクセス 国際共著	表出享 2.論文標題「繁栄するジャワの王国の記録:デーシャワルナナ」 3.雑誌名 池田嘉郎・上野愼也・村上 衛・森本一夫(編)『名著で読む世界史120』山川出版社 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)なし オープンアクセス	- 5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁 228-230, 368 査読の有無
2.論文標題 Fact or Fiction?: The Images of the Sufi Authors in 10th-12th Century 3.雑誌名 History, Literature and Scholarly Perspectives South as West Asian Context: Festschrift Presented in Honor of Moinuddin Aqeel, Karachi: The Islamic Research Academy 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし 本プンアクセス 国際共著	青山亨 2. 論文標題 「繁栄するジャワの王国の記録: デーシャワルナナ」 3. 雑誌名 池田嘉郎・上野慎也・村上 衛・森本一夫(編)『名著で読む世界史120』山川出版社 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難	- 5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁 228-230, 368 査読の有無 無 国際共著
2.論文標題 Fact or Fiction?: The Images of the Sufi Authors in 10th-12th Century 3.雑誌名 History, Literature and Scholarly Perspectives South as West Asian Context: Festschrift Presented in Honor of Moinuddin Aqeel, Karachi: The Islamic Research Academy 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし 本プンアクセス 国際共著	表出享 2.論文標題「繁栄するジャワの王国の記録:デーシャワルナナ」 3.雑誌名 池田嘉郎・上野愼也・村上 衛・森本一夫(編)『名著で読む世界史120』山川出版社 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)なし オープンアクセス	- 5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁 228-230, 368 査読の有無 無 国際共著
Fact or Fiction?: The Images of the Sufi Authors in 10th-12th Century 3.雑誌名 History, Literature and Scholarly Perspectives South as West Asian Context: Festschrift Presented in Honor of Moinuddin Aqeel, Karachi: The Islamic Research Academy 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし 本プンアクセス 国際共著	青山亨 2. 論文標題 「繁栄するジャワの王国の記録: デーシャワルナナ」 3. 雑誌名 池田嘉郎・上野愼也・村上 衛・森本一夫(編)『名著で読む世界史120』山川出版社 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1. 著者名	- 5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁 228-230, 368 査読の有無 無 国際共著
Fact or Fiction?: The Images of the Sufi Authors in 10th-12th Century 3.雑誌名 History, Literature and Scholarly Perspectives South as West Asian Context: Festschrift Presented in Honor of Moinuddin Aqeel, Karachi: The Islamic Research Academy 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし 本プンアクセス 国際共著	表出享 2. 論文標題「繁栄するジャワの王国の記録: デーシャワルナナ」 3. 雑誌名 池田嘉郎・上野慎也・村上 衛・森本一夫(編)『名著で読む世界史120』山川出版社 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1. 著者名	- 5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁 228-230, 368 査読の有無 無 国際共著
3.雑誌名 History, Literature and Scholarly Perspectives South as West Asian Context: Festschrift Presented in Honor of Moinuddin Aqeel, Karachi: The Islamic Research Academy 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス 国際共著	青山亨 2.論文標題「繁栄するジャワの王国の記録:デーシャワルナナ」 3.雑誌名 池田嘉郎・上野愼也・村上 衛・森本一夫(編)『名著で読む世界史120』山川出版社 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1.著者名 TONAGA, Yasushi	- 5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁 228-230, 368 査読の有無 無 国際共著
3.雑誌名 History, Literature and Scholarly Perspectives South as West Asian Context: Festschrift Presented in Honor of Moinuddin Aqeel, Karachi: The Islamic Research Academy 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス 国際共著	青山亨 2. 論文標題 「繁栄するジャワの王国の記録: デーシャワルナナ」 3. 雑誌名 池田嘉郎・上野愼也・村上 衛・森本一夫(編)『名著で読む世界史120』山川出版社 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1. 著者名	- 5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁 228-230, 368 査読の有無 無 国際共著
History, Literature and Scholarly Perspectives South as West Asian Context: Festschrift Presented in Honor of Moinuddin Aqeel, Karachi: The Islamic Research Academy 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス 国際共著	青山亨2.論文標題 「繁栄するジャワの王国の記録:デーシャワルナナ」3.雑誌名 池田嘉郎・上野愼也・村上 衛・森本一夫(編)『名著で読む世界史120』山川出版社掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なしオープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難1.著者名 TONAGA, Yasushi2.論文標題	- 5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁 228-230, 368 査読の有無 無 国際共著 - 4 . 巻 - 5 . 発行年
History, Literature and Scholarly Perspectives South as West Asian Context: Festschrift Presented in Honor of Moinuddin Aqeel, Karachi: The Islamic Research Academy 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス 国際共著	青山亨2.論文標題 「繁栄するジャワの王国の記録:デーシャワルナナ」3.雑誌名 池田嘉郎・上野愼也・村上 衛・森本一夫(編)『名著で読む世界史120』山川出版社掲載論文のDOI(デジタルオプジェクト識別子) なしオープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難1.著者名 TONAGA, Yasushi2.論文標題	- 5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁 228-230, 368 査読の有無 無 国際共著 - 4 . 巻 - 5 . 発行年
Presented in Honor of Moinuddin Aqeel, Karachi: The Islamic Research Academy 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし 無 オープンアクセス 国際共著	青山亨 2 . 論文標題 「繁栄するジャワの王国の記録: デーシャワルナナ」 3 . 雑誌名 池田嘉郎・上野愼也・村上 衛・森本一夫(編)『名著で読む世界史120』山川出版社 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス TONAGA, Yasushi 2 . 論文標題 Fact or Fiction?: The Images of the Sufi Authors in 10th-12th Century	- 5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁 228-230, 368 査読の有無 無 国際共著 - 4 . 巻 - 5 . 発行年 2016年
Presented in Honor of Moinuddin Aqeel, Karachi: The Islamic Research Academy 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし 無 オープンアクセス 国際共著	青山亨 2. 論文標題 「繁栄するジャワの王国の記録:デーシャワルナナ」 3. 雑誌名 池田嘉郎・上野愼也・村上 衛・森本一夫(編)『名著で読む世界史120』山川出版社 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1. 著者名 TONAGA, Yasushi 2. 論文標題 Fact or Fiction?: The Images of the Sufi Authors in 10th-12th Century 3. 雑誌名	- 5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁 228-230, 368 査読の有無 無 国際共著 - 4 . 巻 - 5 . 発行年 2016年
掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)	青山亨 2. 論文標題 「繁栄するジャワの王国の記録:デーシャワルナナ」 3. 雑誌名 池田嘉郎・上野愼也・村上 衛・森本一夫(編)『名著で読む世界史120』山川出版社 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1. 著者名 TONAGA, Yasushi 2. 論文標題 Fact or Fiction?: The Images of the Sufi Authors in 10th-12th Century 3. 雑誌名	- 5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁 228-230, 368 査読の有無 無 国際共著 - 4 . 巻 - 5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁
なし 無 オープンアクセス 国際共著	青山亨2.論文標題 「繁栄するジャワの王国の記録: デーシャワルナナ」3.雑誌名 池田嘉郎・上野愼也・村上 衛・森本一夫(編)『名著で読む世界史120』山川出版社掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)なしオープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難1.著者名 TONAGA, Yasushi2.論文標題 Fact or Fiction?: The Images of the Sufi Authors in 10th-12th Century3.雑誌名 History, Literature and Scholarly Perspectives South as West Asian Context: Festschrift	- 5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁 228-230, 368 査読の有無 無 国際共著 - 4 . 巻 - 5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁
なし 無 オープンアクセス 国際共著	青山亨2.論文標題 「繁栄するジャワの王国の記録: デーシャワルナナ」3.雑誌名 池田嘉郎・上野愼也・村上 衛・森本一夫(編)『名著で読む世界史120』山川出版社掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なしオープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難1.著者名 TONAGA, Yasushi2.論文標題 Fact or Fiction?: The Images of the Sufi Authors in 10th-12th Century3.雑誌名 History, Literature and Scholarly Perspectives South as West Asian Context: Festschrift	- 5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁 228-230, 368 査読の有無 無 国際共著 - 4 . 巻 - 5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁
なし 無 オープンアクセス 国際共著	青山亨2.論文標題 「繁栄するジャワの王国の記録:デーシャワルナナ」3.雑誌名 池田嘉郎・上野慎也・村上 衛・森本一夫(編)『名著で読む世界史120』山川出版社掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なしオープンアクセス TONAGA, Yasushi2.論文標題 Fact or Fiction?: The Images of the Sufi Authors in 10th-12th Century3.雑誌名 History, Literature and Scholarly Perspectives South as West Asian Context: Festschrift Presented in Honor of Moinuddin Aqeel, Karachi: The Islamic Research Academy	
オープンアクセス 国際共著	青山亨2.論文標題 「繁栄するジャワの王国の記録: デーシャワルナナ」3.雑誌名 池田嘉郎・上野愼也・村上 衛・森本一夫(編)『名著で読む世界史120』山川出版社掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なしオープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難1.著者名 TONAGA, Yasushi2.論文標題 Fact or Fiction?: The Images of the Sufi Authors in 10th-12th Century3.雑誌名 History, Literature and Scholarly Perspectives South as West Asian Context: Festschrift	
	青山亨2.論文標題 「繁栄するジャワの王国の記録:デーシャワルナナ」3.雑誌名 池田嘉郎・上野愼也・村上 衛・森本一夫(編)『名著で読む世界史120』山川出版社掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なしオープンアクセス TONAGA, Yasushi2.論文標題 Fact or Fiction?: The Images of the Sufi Authors in 10th-12th Century3.雑誌名 History, Literature and Scholarly Perspectives South as West Asian Context: Festschrift Presented in Honor of Moinuddin Aqeel, Karachi: The Islamic Research Academy掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)	
	青山亨2.論文標題 「繁栄するジャワの王国の記録:デーシャワルナナ」3.雑誌名 池田嘉郎・上野愼也・村上 衛・森本一夫(編)『名著で読む世界史120』山川出版社掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なしオープンアクセス TONAGA, Yasushi2.論文標題 Fact or Fiction?: The Images of the Sufi Authors in 10th-12th Century3.雑誌名 History, Literature and Scholarly Perspectives South as West Asian Context: Festschrift Presented in Honor of Moinuddin Aqeel, Karachi: The Islamic Research Academy掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)	
	青山亨2.論文標題 「繁栄するジャワの王国の記録:デーシャワルナナ」3.雑誌名 池田殤郎・上野愼也・村上 衛・森本一夫(編)『名著で読む世界史120』山川出版社掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なしオープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難1.著者名 TONAGA, Yasushi2.論文標題 Fact or Fiction?: The Images of the Sufi Authors in 10th-12th Century3.雑誌名 History, Literature and Scholarly Perspectives South as West Asian Context: Festschrift Presented in Honor of Moinuddin Aqeel, Karachi: The Islamic Research Academy掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし	
つ フンティ これ こはない こく 八はつ フンティ 巨大川 四世 ドロック スコック	青山亨2.論文標題 「繁栄するジャワの王国の記録:デーシャワルナナ」3.雑誌名 池田嘉郎・上野愼也・村上 衛・森本一夫(編)『名著で読む世界史120』山川出版社掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なしオープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難1.著者名 TONAGA, Yasushi2.論文標題 Fact or Fiction?: The Images of the Sufi Authors in 10th-12th Century3.雑誌名 History, Literature and Scholarly Perspectives South as West Asian Context: Festschrift Presented in Honor of Moinuddin Aqeel, Karachi: The Islamic Research Academy掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)	
<u> </u>	青山亨2.論文標題 「繁栄するジャワの王国の記録:デーシャワルナナ」3.雑誌名 池田嘉郎・上野愼也・村上 衛・森本一夫(編)『名著で読む世界史120』山川出版社掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なしオープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難1.著者名 TONAGA, Yasushi2.論文標題 Fact or Fiction?: The Images of the Sufi Authors in 10th-12th Century3.雑誌名 History, Literature and Scholarly Perspectives South as West Asian Context: Festschrift Presented in Honor of Moinuddin Aqeel, Karachi: The Islamic Research Academy掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なしオープンアクセス	

│ 1.著者名	4 . 巻
東長靖	55-1
N.C.A.	
0 40.2.1997	= 7×./= /=
2.論文標題	5.発行年
│ 「ファナーの観点からスーフィズムを見直す」	2016年
3.雑誌名	6.最初と最後の頁
** **= * *	
『東洋哲学研究』	229-254
掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)	査読の有無
αU	無
40	////
1	
オープンアクセス	国際共著
オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難	-
1. 著者名	4 . 巻
	_
深見純生訳	5
2.論文標題	5 . 発行年
「ババッド・タナ・ジャウィ(10)第五部ババッド・マタラム4」	2016年
/ // / / / / / / / / / / / / / / / / /	2010-
2 194 5	6 PM P P P
3.雑誌名	6.最初と最後の頁
『人間文化研究』	99-122
担事やかのDOL/ごごカルナブごこんし始回フヽ	木柱の左征
掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)	査読の有無
	無
オープンアクセス	国際共著
オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難	
オープンデッセスではない、又はオープンデッセスが、四無	-
1.著者名	4 . 巻
次日 休 化	54-1
l 深見恕于	34-1
深見純生 	54-1
2.論文標題	5.発行年
2.論文標題	5.発行年
2.論文標題	5.発行年
2.論文標題「〈書評〉石澤良昭著『 新 古代カンボジア史研究』」	5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁
2 . 論文標題 「 <書評 > 石澤良昭著『 新 古代カンボジア史研究』」	5.発行年 2016年
2.論文標題 「<書評>石澤良昭著『 新 古代カンボジア史研究』」 3.雑誌名	5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁
2.論文標題「〈書評〉石澤良昭著『新古代カンボジア史研究』」 3.雑誌名『東南アジア研究』	5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁 127-134
2.論文標題「〈書評〉石澤良昭著『 新 古代カンボジア史研究』」	5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁
2.論文標題「〈書評〉石澤良昭著『新古代カンボジア史研究』」 3.雑誌名『東南アジア研究』	5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁 127-134
2 . 論文標題 「 < 書評 > 石澤良昭著『 新 古代カンボジア史研究』」 3 . 雑誌名 『東南アジア研究』 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)	5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁 127-134 査読の有無
2 . 論文標題 「 < 書評 > 石澤良昭著『 新 古代カンボジア史研究』」 3 . 雑誌名 『東南アジア研究』 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし	5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁 127-134 査読の有無 有
2.論文標題「 「<書評>石澤良昭著『新古代カンボジア史研究』」 3.雑誌名『東南アジア研究』 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)なし オープンアクセス	5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁 127-134 査読の有無
2. 論文標題 「 < 書評 > 石澤良昭著『 新 古代カンボジア史研究』」 3. 雑誌名 『東南アジア研究』 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし	5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁 127-134 査読の有無 有
2.論文標題「 「<書評>石澤良昭著『新古代カンボジア史研究』」 3.雑誌名『東南アジア研究』 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)なし オープンアクセス	5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁 127-134 査読の有無 有
2 . 論文標題 「 < 書評 > 石澤良昭著『 新 古代カンボジア史研究』」 3 . 雑誌名 『東南アジア研究』 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難	5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁 127-134 査読の有無 有 国際共著
2 . 論文標題 「 < 書評 > 石澤良昭著『 新 古代カンボジア史研究』」 3 . 雑誌名 『東南アジア研究』 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難	5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁 127-134 査読の有無 有 国際共著
2 . 論文標題 「 < 書評 > 石澤良昭著『 新 古代カンボジア史研究』」 3 . 雑誌名 『東南アジア研究』 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難	5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁 127-134 査読の有無 有 国際共著
2 . 論文標題 「<書評>石澤良昭著『 新 古代カンボジア史研究』」 3 . 雑誌名 『東南アジア研究』 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1 . 著者名 山根総	5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁 127-134 査読の有無 有 国際共著 - 4 . 巻 -
2 . 論文標題 「 < 書評 > 石澤良昭著『 新 古代カンボジア史研究』」 3 . 雑誌名 『東南アジア研究』 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難	5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁 127-134 査読の有無 有 国際共著
2.論文標題「 新古代カンボジア史研究』」 3.雑誌名『東南アジア研究』 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1.著者名山根総 2.論文標題	5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁 127-134 査読の有無 有 国際共著 4 . 巻 -
2 . 論文標題 「<書評>石澤良昭著『 新 古代カンボジア史研究』」 3 . 雑誌名 『東南アジア研究』 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1 . 著者名 山根総	5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁 127-134 査読の有無 有 国際共著 - 4 . 巻 -
2 . 論文標題 「 < 書評 > 石澤良昭著『 新 古代カンボジア史研究』」 3 . 雑誌名 『東南アジア研究』 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1 . 著者名 山根総 2 . 論文標題 「現代ウルドゥー詩におけるパレスチナ問題 南アジアのムスリムにみられる「向心性」について」	5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁 127-134 査読の有無 有 国際共著 - 4 . 巻 - 5 . 発行年 2016年
2 . 論文標題 「 < 書評 > 石澤良昭著『 新 古代カンボジア史研究』」 3 . 雑誌名 『東南アジア研究』 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1 . 著者名 山根総 2 . 論文標題 「現代ウルドゥー詩におけるパレスチナ問題 南アジアのムスリムにみられる「向心性」について」 3 . 雑誌名	5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁 127-134 査読の有無 有 国際共著 - 4 . 巻 - 5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁
 2.論文標題 「<書評>石澤良昭著『新古代カンボジア史研究』」 3.雑誌名 『東南アジア研究』 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)なし オープンアクセス	5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁 127-134 査読の有無 有 国際共著 - 4 . 巻 - 5 . 発行年 2016年
2 . 論文標題 「 < 書評 > 石澤良昭著『 新 古代カンボジア史研究』」 3 . 雑誌名 『東南アジア研究』 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1 . 著者名 山根総 2 . 論文標題 「現代ウルドゥー詩におけるパレスチナ問題 南アジアのムスリムにみられる「向心性」について」 3 . 雑誌名	5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁 127-134 査読の有無 有 国際共著 - 4 . 巻 - 5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁
2 . 論文標題 「 < 書評 > 石澤良昭著『 新 古代カンボジア史研究』」 3 . 雑誌名 『東南アジア研究』 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1 . 著者名 山根総 2 . 論文標題 「現代ウルドゥー詩におけるパレスチナ問題 南アジアのムスリムにみられる「向心性」について」 3 . 雑誌名	5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁 127-134 査読の有無 有 国際共著 - 4 . 巻 - 5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁
 2.論文標題「<書評>石澤良昭著『新古代カンポジア史研究』」 3.雑誌名『東南アジア研究』 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1.著者名山根総 2.論文標題「現代ウルドゥー詩におけるパレスチナ問題南アジアのムスリムにみられる「向心性」について」 3.雑誌名小林寧子編『アジアのムスリムと近代(3) 植民地末期の出版物から見た思想状況』 	5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁 127-134 査読の有無 有 国際共著 - 4 . 巻 - 5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁 29-50
	5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁 127-134 査読の有無 有 国際共著 - 4 . 巻 - 5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁 29-50
 2.論文標題「<書評>石澤良昭著『新古代カンポジア史研究』」 3.雑誌名『東南アジア研究』 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1.著者名山根総 2.論文標題「現代ウルドゥー詩におけるパレスチナ問題南アジアのムスリムにみられる「向心性」について」 3.雑誌名小林寧子編『アジアのムスリムと近代(3) 植民地末期の出版物から見た思想状況』 	5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁 127-134 査読の有無 有 国際共著 - 4 . 巻 - 5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁 29-50
 2 . 論文標題 「<書評>石澤良昭著『新古代カンボジア史研究』」 3 . 雑誌名 『東南アジア研究』 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1 . 著者名 山根総 2 . 論文標題 「現代ウルドゥー詩におけるパレスチナ問題 南アジアのムスリムにみられる「向心性」について」 3 . 雑誌名 小林寧子編『アジアのムスリムと近代(3) 植民地末期の出版物から見た思想状況』 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)なし 4 複数論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)なし 	5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁 127-134 査読の有無 有 国際共著 - 4 . 巻 - 5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁 29-50
	5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁 127-134 査読の有無 有 国際共著 - 4 . 巻 - 5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁 29-50
2 . 論文標題 「<書評>石澤良昭著『新 古代カンボジア史研究』」 3 . 雑誌名 『東南アジア研究』 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1 . 著者名 山根総 2 . 論文標題 「現代ウルドゥー詩におけるパレスチナ問題 南アジアのムスリムにみられる「向心性」について」 3 . 雑誌名 小林寧子編『アジアのムスリムと近代(3) 植民地末期の出版物から見た思想状況 』 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし おはいればいる はいますが、 はいまが、 はいますが、 はいますが、	5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁 127-134 査読の有無 有 国際共著 - 4 . 巻 - 5 . 発行年 2016年 6 . 最初と最後の頁 29-50

〔学会発表〕 計60件(うち招待講演 18件/うち国際学会 33件)
1 . 発表者名 青山亨
ящ <i>у</i>
2 . 発表標題
「ジャワにおけるシャカ暦 インド化とイスラーム化をつなぐもの」
3 . 学会等名
東洋学・アジア研究連絡協議会シンポジウム「近未来の東洋学・アジア研究 王権・元号・暦 」,東京大学(招待講演)
4.発表年
2019年
1.発表者名
Toru Aoyama
2.発表標題
"Sebuah Perjalanan Tekstual Pangeran Sutasoma: dari Teks Buddhis ke Kakawin Sutasoma"
3.学会等名 8th Borobudur Writers & Cultural Festival 2019, Magelang, Indonesia(招待講演)(国際学会)
4 . 発表年 2019年
1 . 発表者名 Toru Aoyama
TOTU NOVAIIIA
2 . 発表標題
"Five cases of 'death' in the Dandaka forest: Revisiting the Ramayana reliefs in Candi Prambanan, Malang, Indonesia"
3.学会等名
Simposium Internasional Bahasa dan Sastra Jawa Kuno, Malang, Indonesia(招待講演)(国際学会)
4.発表年
2019年
1.発表者名
Toru Aoyama
2 . 発表標題 "Two Perceptions of Royal Response to the Introduction of Islam in Malay and Javanese Literary Narratives"
, ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
3.学会等名
The 11th International Convention of Asia Scholars (ICAS11), Leiden, the Netherlands(国際学会)
4 . 発表年
2019年

1.発表者名
Wiilem van der Molen
2. 改丰福度
2.発表標題
"The ideal match. Views on marriage in the Panji Paniba (1816)"
3.学会等名
Java in Jerusalem. New directions in the study of Javanese literature and culture, Hebrew University, Israel (招待講演) (国
際学会)
4 . 発表年
2019年
1 . 発表者名
Wiilem van der Molen
2.発表標題
"Save Java. Reading the Panji Paniba (1816)"
2 24 6 75 7
3.学会等名 The 44th International Convention of Asia Cabalaga (ICAC44) Laiden, the Nathaglands (国際党会)
The 11th International Convention of Asia Scholars (ICAS11), Leiden, the Netherlands(国際学会)
4.発表年
2019年
1.発表者名
1.光化自口 Wiilem van der Molen
WITTERN VAN det MOTEN
2.発表標題
"Chinezen, Javanen en Europeanen. De ervaringen van Ko Ho Sing (1825–1890)"
consess, caracia of Europeanian to creating in the congress cost,
3 . 学会等名
Symposium of the Indische Letteren 'De Indonesische stem', Bronbeek (Arnhem), the Neterlands (招待講演) (国際学会)
4.発表年
2019年
1.発表者名
Wiilem van der Molen
2. 改革 抽屉
2.発表標題
"Dendam dan kaul dalam Wangbang Wideya"
3.学会等名
ਰ ਸਿਰਤਾਰ International symposium on the Old Javanese language and literature 'Sancaya sari. Untaian adikarya Stuart Robson' (招待講
international symposium on the ord Javanese language and literature — Sancaya Sail. Ontaian adikarya Stuart Robson (石行調 演)(国際学会)
(現) (国际子会) 4 . 発表年
4 · 光表中 2019年
۷۱۱۵ ۲۲

1. 発表者名
Wilem van der Molen
2.発表標題
2.完衣標題 "Citra Arjuna di zaman kuno. Pandangan dua angkatan"
3. 学会等名
8th Borobudur Writers and Creative Festival(招待講演)(国際学会)
4.発表年
2019年
1.発表者名
Wiilem van der Molen
2. 発表標題
"Java and foreign interventions. Perceptions of Javanese sovereignty based on the early 19th-century Panji Paniba (1816)"
3.学会等名
う、子云寺石 Cleveringa Lecture, Erasmushuis, Jakarta, Indonesia(招待講演)(国際学会)
•
4 . 発表年 2019年
2010—
1. 発表者名
Willem van der Molen
2.発表標題
"The advance of Javanese literary studies. Advices from 1816"
3 . 学会等名
Farewell address delivered at the symposium 'Towards a history of Javanese literature', Leiden, the Netherlands(招待講 演)(国際学会)
<u> </u>
2019年
である。 ・ 一直原由美
2 . 発表標題
「ババッド・タナ・ジャウィとワリ・ソンゴ」
3.学会等名
3.字伝寺名 アジア・アフリカ言語文化研究所共同利用・共同研究課題「ジャワ語及び東南アジア諸語テキストにみる宗教変容 - イスラーム化過程にお
ける戦略と役割」2019年度第3回研究会,アジア・アフリカ言語文化研究所
4 . 発表年 2020年
۵۷۵۷

1.発表者名
Yumi Sugahara
0 7V-1-1-03
2.発表標題
"Paradise and hell: Daqa'iq al-Akhbar translated for the Malay world"
3 . 学会等名
3. チムサロ Workshop on Comparative Study of Southeast Asian Kitabs: Concepts of the Hereafter, Sophia University, Tokyo(国際学会)
workshop on comparative study of southeast Asian Kitabs. Concepts of the Hereafter, Supina University, Tokyo (国际子会)
4.発表年
2020年
2020-7
1.発表者名
Yumi Sugahara
Taiii Gaganara
2 . 発表標題
"Balance between Islam and politics reflected in Babad Dipanegara"
3.学会等名
Farewell symposium for Willem van der Molen upon his retirement from KITLV "Towards a History of Javanese Literature",
Leiden, the Netherlands(招待講演)(国際学会)
4.発表年
2019年
1.発表者名
Yumi Sugahara
2. 艾丰/布旺
2 . 発表標題
"Sunan Bonang's teaching: Theology and Sufism in 16th century Java"
3.学会等名
The 11th International Convention of Asia Scholars (ICAS11), Leiden, the Netherlands(国際学会)
4.発表年
2019年
1
1.発表者名
Yumi Sugahara
2.発表標題
2 . 光祝病題 "Sunan Bonan's teaching: Theology and Sufism in 16th Java"
ounan bonan a teaching. Hieorogy and our fall till totti dava
3、学会等名
3.学会等名 International Conference "Java in Jerusalem: New Directions in the Study of Javanese Literature and Culture" Hebrew
International Conference "Java in Jerusalem: New Directions in the Study of Javanese Literature and Culture", Hebrew
International Conference "Java in Jerusalem: New Directions in the Study of Javanese Literature and Culture", Hebrew University, Israel(招待講演)(国際学会)
International Conference "Java in Jerusalem: New Directions in the Study of Javanese Literature and Culture", Hebrew University, Israel(招待講演)(国際学会) 4.発表年
International Conference "Java in Jerusalem: New Directions in the Study of Javanese Literature and Culture", Hebrew University, Israel(招待講演)(国際学会)
International Conference "Java in Jerusalem: New Directions in the Study of Javanese Literature and Culture", Hebrew University, Israel(招待講演)(国際学会) 4.発表年
International Conference "Java in Jerusalem: New Directions in the Study of Javanese Literature and Culture", Hebrew University, Israel(招待講演)(国際学会) 4.発表年

1.発表者名
Yumi Sugahara
2.発表標題
2 : সংবাদ্ধির "Sunan Bonan's teaching: Theology and Sufism in 16th Java"
Sanar Denar S touching. Hoorogy and barrow in roth bara
3.学会等名
International Symposium "Transformation of Religion as Reflected in Javanese Texts (2) Rethinking the Process of Islamization" (国際学会)
STAIII ZALTON (国际子云)
2018年
,
1 . 発表者名
Yumi Sugahara
2
2 . 発表標題 "The Admonitions of Seh Bari"
THE AUMONTATIONS OF SELF DATE
3 . 学会等名
Research Group "New Directions in the Study of Javanese Literature: Reassessing ideas, methods and theories in the study of
the literature of Java, Indonesia" (招待講演) (国際学会)
4. 発表年
2019年
1.発表者名
深見純生
2. 発表標題
「ラムリとサムドゥラに関するノート 初期イスラム化との関連で」
3. 学会等名
アジア・アフリカ言語文化研究所共同利用・共同研究課題「ジャワ語及び東南アジア諸語テキストにみる宗教変容 - イスラーム化過程にお
ける戦略と役割」2019年度第3回研究会,アジア・アフリカ言語文化研究所
4. 発表年
2019年
1 . 発表者名
Toru Aoyama
2.発表標題
"Imaginary of the seafaring ship in the process of Islamization in Java"
3.学会等名
3.字宏等名 International Symposium "Transformation of Religion as Reflected in Javanese Texts (2) Rethinking the Process of
International symposium—Transformation of Religion as Reflected in Javanese lexts (2) Rethinking the Process of Islamization" (国際学会)
4. 発表年
2018年

1. 発表者名 深見純生
2 . 発表標題 ベンガル湾の出入り口としてのラムリとクダ
3.学会等名東南アジア古代史研究会
4.発表年
2020年
1.発表者名 深見純生
- 7V arts 177 777
2 . 発表標題 「10~14世紀海域東南アジア史研究をふりかえる」
and the second s
3.学会等名 東南アジア古代史研究会
4 . 発表年
2018年
1.発表者名 Yasushi Tonaga
2 . 発表標題 Theoretical Basis for the Visit to the Saints' Places in the Islamic Thought
3. 学会等名 5th World Congress of Middle Eastern Studies (WOCMES)2018 (国際学会)
4 · 光表中 2018年
1. 発表者名 Yasushi Tonaga
2 . 発表標題 The Choice of Languages in the Ottoman Sufism
2
3.学会等名 The 2nd. International Conference of The Asian Federation of Mediterranean Studies Institutes(AFOMEDI)(国際学会)
4 . 発表年 2018年

1.発表者名
Willem van der Molen
2.発表標題
2 . 宪衣標題 "Religious change in Java as reflected in the Suluk Panepen"
normande on dava as refrected in the suluk ranepen
3 . 学会等名
International Symposium "Transformation of Religion as Reflected in Javanese Texts (2) Rethinking the Process of
Islamization"(国際学会)
4.発表年 - 2010年
2018年
1.発表者名
I. 完衣有名 Oman Fathurahman
Viiai i attiutailiidii
2.発表標題
"The Javanese-influenced Islamic manuscripts in the Malay speaking area of the Philippines:Southeast Asian Muslim
mobility?"
2
3.学会等名
International Symposium "Transformation of Religion as Reflected in Javanese Texts (2) Rethinking the Process of Islamization"(国際学会)
ISIAMIZATION (国際字会) 4.発表年
4 . 光衣牛 2018年
4010 "
1.発表者名
Edwin Wieringa
en e
2.発表標題
"Not by the sword? Some notes on the contemporary sanitized myth of Java's early Islamisation"
3.学会等名
া প্ৰকাশ International Symposium "Transformation of Religion as Reflected in Javanese Texts (2) Rethinking the Process of
Islamization" (国際学会)
4. 発表年
2018年
1.発表者名
营原由美
0 7V+1=FF
2.発表標題
「スナン・ボナンの教え」
3 . 学会等名
科研B「ジャワ語文献にみるジャワのイスラーム化再考」第三回研究会
The state of the s
4.発表年
2018年

1. 発表者名
青山亨
2.発表標題
「東南アジアにおけるイスラーム受容をめぐる現地認識」
3.学会等名
科研B「ジャワ語文献にみるジャワのイスラーム化再考」第一回研究会
4.発表年
2017年
2011 1
1.発表者名
青山亨
10-2
2. 発表標題
「スルック(ジャワ語スーフィー詩)に見られる船の比喩)」
3. 学会等名
科研B「ジャワ語文献にみるジャワのイスラーム化再考」第三回研究会
4.発表年
2018年
1. 発表者名
深見純生
2 . 発表標題
「イスラム化初期の史跡 マジャパヒトからマタラムへ」
3.学会等名
3.子云寺石 科研B「ジャワ語文献にみるジャワのイスラーム化再考」第一回研究会
付MD・グヤグ語文献にのるグヤグのイスノーム化丹号」第一回断九云
4.発表年
2017年
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
1.発表者名
山根聡
2、
2 . 発表標題 "Dual Trends of Sufi Poetry Qawwali in South Asia"
Dual Helius of Sulf Fuetty Wawwall III Suutii Asia
3 . 学会等名
Islamic Studies and the Study of Sufism in Academia: Rethinking Methodologies(国際学会)
4 . 発表年
2017年

1.発表者名 山根聡
2.発表標題 「南アジア・イスラーム研究の動向と将来 『加賀谷寛著作集』を通して」
3 . 学会等名 一般社団法人日本オリエント学会第317回公開講演会
4 . 発表年 2017年
1.発表者名 山根聡
2.発表標題「パキスタンにおける国家の正統性と宗教」
3 . 学会等名 2017年度MINDAS合同研究会
4.発表年 2017年
1.発表者名 山根聡
2.発表標題 「現代パキスタン社会の動員にみる政治と宗教」
3.学会等名 2017年RINDAS第2回研究会・KIAS「中道派」研究会
4 . 発表年 2017年
1.発表者名 山根聡
2 . 発表標題 「南アジアにおけるスーフィーの役割」
3 . 学会等名 科研B「ジャワ語文献にみるジャワのイスラーム化再考」第三回研究会
4 . 発表年 2018年

1. 発表者名
Tonaga Yasushi
2 . 発表標題
"Three-Axis Framework of Sufism: Toward the Interdisciplinary Approach,"
3. 学会等名
The First International Symposium of Kenan Rifai Center for Sufi Studies, Kyoto University: "Islamic Studies and the Study
of Sufism in Academia: Rethinking Methodologies"(国際学会)
4 . 発表年 2017年
2017 +
1 . 発表者名
Tonaga Yasushi
2 . 発表標題
"General Trend of Islamic and Sufi Studies in Japan,"
3.学会等名
3 . 子云守ち The First International Symposium of Kenan Rifai Center for Sufi Studies, Kyoto University: "Islamic Studies and the Study
of Sufism in Academia: Rethinking Methodologies"(国際学会)
4 . 発表年
2017年
1.発表者名 Topaga Vacuchi
Tonaga Yasushi
2. 発表標題
"Potentiality of Sufism in the Contemporary Period,"
3. 学会等名
2017 KAMES International Conference, "Seeking Harmony and Prosperity for the Middle East in the Era of Uncertainty," (招待
講演)(国際学会) 4.発表年
4 · 元农午 2017年
1 . 発表者名
東長靖
2.発表標題
「スーフィズムの三極構造再考」
3 . 学会等名
み研:基盤A「イスラーム神秘主義の構造的理解 - スーフィズム・タリーカ・聖者信仰複合現象の解明」研究会
4. 発表年
2017年

1.発表者名
東長靖
2.発表標題 「近現代スーフィズムの4象限説」
- WAR #
3 . 学会等名 科研B「ジャワ語文献にみるジャワのイスラーム化再考」第三回研究会
4.発表年
2018年
1.発表者名
SUGAHARA, Yumi & AOYAMA, Toru
2. 7V.+1.4F.F.
2 . 発表標題 Introducing Javanese Documents Online (JVDO)
2 24 6 77 77
3 . 学会等名 Simposium Internasional ke 16 Masyarakat Pernaskahan Nusantara(国際学会)
4.発表年
2016年
1.発表者名 菅原由美
つ 7% 士 4班 日本
2.発表標題 ジャワのイスラム史研究ー研究史と史料
3. 学会等名
3 . 学会等名 AA研共同利用・共同研究課題「ジャワ語テキストにみるジャワの宗教変容(2)ジャワのイスラーム化再考」第二回研究会
AA研共同利用・共同研究課題「ジャワ語テキストにみるジャワの宗教変容(2)ジャワのイスラーム化再考」第二回研究会
AA研共同利用・共同研究課題「ジャワ語テキストにみるジャワの宗教変容(2)ジャワのイスラーム化再考」第二回研究会 4.発表年 2016年
AA研共同利用・共同研究課題「ジャワ語テキストにみるジャワの宗教変容(2)ジャワのイスラーム化再考」第二回研究会 4.発表年
AA研共同利用・共同研究課題「ジャワ語テキストにみるジャワの宗教変容(2)ジャワのイスラーム化再考」第二回研究会 4.発表年 2016年 1.発表者名 菅原由美
AA研共同利用・共同研究課題「ジャワ語テキストにみるジャワの宗教変容(2)ジャワのイスラーム化再考」第二回研究会 4.発表年 2016年 1.発表者名
AA研共同利用・共同研究課題「ジャワ語テキストにみるジャワの宗教変容(2)ジャワのイスラーム化再考」第二回研究会 4. 発表年 2016年 1. 発表者名 菅原由美 2. 発表標題 ジャワの九聖人伝承
AA研共同利用・共同研究課題「ジャワ語テキストにみるジャワの宗教変容(2)ジャワのイスラーム化再考」第二回研究会 4 . 発表年 2016年 1 . 発表者名 菅原由美 2 . 発表標題 ジャワの九聖人伝承 3 . 学会等名 AA研共同利用・共同研究課題「ジャワ語テキストにみるジャワの宗教変容(2)ジャワのイスラーム化再考」第三回研究会、科研費基盤研究(B)「ジャワ語文献にみるジャワのイスラーム化再考」研究会共催
AA研共同利用・共同研究課題「ジャワ語テキストにみるジャワの宗教変容(2)ジャワのイスラーム化再考」第二回研究会 4 . 発表年 2016年 1 . 発表者名 菅原由美 2 . 発表標題 ジャワの九聖人伝承 3 . 学会等名 AA研共同利用・共同研究課題「ジャワ語テキストにみるジャワの宗教変容(2)ジャワのイスラーム化再考」第三回研究会、科研費基盤研究(8)「ジャワ語文献にみるジャワのイスラーム化再考」研究会共催 4 . 発表年
AA研共同利用・共同研究課題「ジャワ語テキストにみるジャワの宗教変容(2)ジャワのイスラーム化再考」第二回研究会 4 . 発表年 2016年 1 . 発表者名 菅原由美 2 . 発表標題 ジャワの九聖人伝承 3 . 学会等名 AA研共同利用・共同研究課題「ジャワ語テキストにみるジャワの宗教変容(2)ジャワのイスラーム化再考」第三回研究会、科研費基盤研究(B)「ジャワ語文献にみるジャワのイスラーム化再考」研究会共催
AA研共同利用・共同研究課題「ジャワ語テキストにみるジャワの宗教変容(2)ジャワのイスラーム化再考」第二回研究会 4 . 発表年 2016年 1 . 発表者名 菅原由美 2 . 発表標題 ジャワの九聖人伝承 3 . 学会等名 AA研共同利用・共同研究課題「ジャワ語テキストにみるジャワの宗教変容(2)ジャワのイスラーム化再考」第三回研究会、科研費基盤研究(8)「ジャワ語文献にみるジャワのイスラーム化再考」研究会共催 4 . 発表年
AA研共同利用・共同研究課題「ジャワ語テキストにみるジャワの宗教変容(2)ジャワのイスラーム化再考」第二回研究会 4 . 発表年 2016年 1 . 発表者名 菅原由美 2 . 発表標題 ジャワの九聖人伝承 3 . 学会等名 AA研共同利用・共同研究課題「ジャワ語テキストにみるジャワの宗教変容(2)ジャワのイスラーム化再考」第三回研究会、科研費基盤研究(8)「ジャワ語文献にみるジャワのイスラーム化再考」研究会共催 4 . 発表年
AA研共同利用・共同研究課題「ジャワ語テキストにみるジャワの宗教変容(2)ジャワのイスラーム化再考」第二回研究会 4 . 発表年 2016年 1 . 発表者名 菅原由美 2 . 発表標題 ジャワの九聖人伝承 3 . 学会等名 AA研共同利用・共同研究課題「ジャワ語テキストにみるジャワの宗教変容(2)ジャワのイスラーム化再考」第三回研究会、科研費基盤研究(8)「ジャワ語文献にみるジャワのイスラーム化再考」研究会共催 4 . 発表年
AA研共同利用・共同研究課題「ジャワ語テキストにみるジャワの宗教変容(2)ジャワのイスラーム化再考」第二回研究会 4 . 発表年 2016年 1 . 発表者名 菅原由美 2 . 発表標題 ジャワの九聖人伝承 3 . 学会等名 AA研共同利用・共同研究課題「ジャワ語テキストにみるジャワの宗教変容(2)ジャワのイスラーム化再考」第三回研究会、科研費基盤研究(8)「ジャワ語文献にみるジャワのイスラーム化再考」研究会共催 4 . 発表年

. 33.7.4.6
1.発表者名 菅原由美
2.発表標題
19世紀ジャワ語出版キタープとガザーリー -Soleh Darat 著Munjiyat puthikan saking Ihya Ulum al-Dinを中心に
3.チ云寺日 上智大学アジア文化研究所アジア研究セミナー「東南アジアのキターブ比較研究」
TINT, D. ALMIDIN, D. M. LELD AM, D. C. D. C. D. C. AM, D. C. D
2017年
1.発表者名
宮崎恒二
2. 発表標題
史資料の救出・保存とその活用 - インドネシアでの経験から -
日本アーカイブズ学会2016年度大会(招待講演)
4 . 発表年
2016年
1.発表者名
東長靖
~ ・元々(示) 平和・愛・共存を求めるイスラームのもうひとつの顔
THE & MITERIAL AND STOCK
3.学会等名
京都大学春秋講義「宗教と平和」第3回
4.発表年
2016年
1. 発表者名
TONAGA, Yasushi
2.発表標題
Towards the Asian Network of Sufi Studies: From the Japanese Experience
and the second s
3 . 学会等名
the 11th AFMA (Asian Federation of Middle East Studies Associations) Conference(国際学会)
4.発表年 2016年
2016年

1.発表者名 東長靖
2 . 発表標題 スーフィズムの三極構造論 - スーフィズムの立場から
3 . 学会等名 スーフィズム・聖者信仰研究会
4 . 発表年 2016年
1.発表者名
TONAGA, Yasushi
2 . 発表標題
Past, Present and Future of Sufi Studies in Japan: Three-Axis Framework of Sufism and Interdisciplinary Approach
3 . 学会等名
Opening Symposium of the Education Program for Sufi Culture, "The Bridge of Two Easts" (国際学会)
4.発表年
2016年
1.発表者名東長靖
2 . 発表標題 スーフィズム・タリーカ・聖者信仰複合と東南アジア・イスラーム
3 . 学会等名 AA研共同利用・共同研究課題「ジャワ語テキストにみるジャワの宗教変容(2)ジャワのイスラーム化再考」第三回研究会、科研費基盤研究(B)「ジャワ語文献にみるジャワのイスラーム化再考」研究会共催
4 . 発表年
2016年
1.発表者名 深見純生
2 . 発表標題 用語解説の例示
3.学会等名 東南アジア学会第95回研究大会パネル「高校世界史における東南アジア関係用語の厳選 その3」
4 . 発表年 2016年

	. 発表者名 深見純生・田畑幸嗣
	. 発表標題 東南アジア古代史(7~10世紀)ウェブ版詳細年表の公表と今後の利用
	. 学会等名 東南アジア学会関東例会
	.発表年 2016年
	. 発表者名 山根総
	. 発表標題 南アジアのムスリム域外ネットワーク形成について
A	. 学会等名 AA研共同利用・共同研究課題「ジャワ語テキストにみるジャワの宗教変容 (2) ジャワのイスラーム化再考 」第二回研究会
	. 発表年 2016年
	. 発表者名 山根総
	. 発表標題 9.11から15年 中東の混迷と『イスラム国』
	.学会等名 東京外国語大学アジア・アフリカ言語文化研究所中東イスラーム研究拠点(人間文化研究機構『現代中東地域研究』)(招待講演)
	. 発表年 2016年
	.発表者名 YAMANE,So
	. 発表標題 Jadid Urdu Adab ke Farogh men Ahmad Nadim Qasmi ki Khidmat (in Urdu) (現代ウルドゥー文学におけるアフマド・ナディーム・カース ミーの貢献)(ウルドゥー語)
	. 学会等名 International Urdu Literature Conference, "Memory of the 100th Birth Year of Ahmed Nadeem Qasmi"(招待講演)(国際学会)
	. 発表年 2016年

1 . 発表者名 YAMANE, So		
2 . 発表標題 Social and Political Modification in Pakistan in the War on Terror		
3 . 学会等名 International Conference "Reconstructing State Security and National Integration in the Middle East"(招待講演)(国際学会)		
4 . 発表年 2017年		
1.発表者名 YAMANE, So		
2 . 発表標題 The Taste of Colonization: A Dilemma between Tradition and Modernity among Indo-Muslims under the British Raj in Nadhir Ahmad's Ibn al-Waqt		
3 . 学会等名 Cookbooks and Culinary Practices"Food, Body and Identitiy in India from Medieval to Contemporary Times " International onference supported by ICSSR(India)-JSPS(Japan) Bilateral Programme(招待講演)(国際学会)		
4 . 発表年 2016年		
1 . 発表者名 Oman FATHURAHMAN		
2. 発表標題 Female Indonesian Sufis: with Special Reference to Java in the 18th and 19th Centuries		
3 . 学会等名 AA研共同利用・共同研究課題「ジャワ語テキストにみるジャワの宗教変容(2)ジャワのイスラーム化再考」第四回研究会、科研費基盤研究(B)「ジャワ語文献にみるジャワのイスラーム化再考」研究会共催(国際学会)		
4.発表年 2017年		
〔図書〕 計7件		
1 . 著者名 TONAGA Yasushi and FUJII Chiaki eds	4 . 発行年 2019年	
2. 出版社 Kyoto Kenan Rifai Center for Sufi Studies	5 . 総ページ数 xiii+375	

Islamic and Sufi Studies in Academia: Rethinking Methodologies (Kyoto Kenan Rifai Sufi Studies Series 3)

1.著者名	4 . 発行年
菅原由美・Yosephin Apriastuti Rahayu	2017年
2 . 出版社	5.総ページ数
東京外国語大学アジア・アフリカ言語文化研究所	118p
3 . 書名 『平成29年度言語研修ジャワ語初級テキスト ジャワ語の基礎』	
1 . 著者名	4 . 発行年
Willem van der Molen & Yumi Sugahara eds.	2018年
2 . 出版社	5. 総ページ数
ILCAA, Tokyo University of Foreign Studies	xi + 182p
3.書名 Transformation of religions as reflected in Javanese texts. Javanese studies series 5	
1 . 著者名	4 . 発行年
TONAGA Yasushi ed.	2017年
2.出版社	5 . 総ページ数
Kenan Rifai Center for Sufi Studies	vi + 105p
3.書名 The Bridge of Cultures: Potentiality of Sufism	
1.著者名	4 . 発行年
TONAGA, Yasushi	2016年
2. 出版社	5 . 総ページ数
Kyoto University	xxvi+126
3 .書名 Bibliography of Sufism, Tariqa, and Saint Cult Studies in Japan (『日本におけるスーフィズム・・ タリーカ・聖者信仰研究文献目録』)	

〔産業財産権〕

〔その他〕

(- 10)
Javanese Documents Online https://jvdo.aa-ken.jp/index.html
nttps://jvdo.aa-ken.jp/index.ntml

6	6.研究組織		
	氏名 (ローマ字氏名) (研究者番号)	所属研究機関・部局・職 (機関番号)	備考
	青山 亨	東京外国語大学・大学院総合国際学研究院・教授	
研究分担者	(Aoyama Toru)		
	(90274810)	(12603)	
	宮崎 恒二	東京外国語大学・その他部局等・名誉教授	
研究分担者	(Miyazaki Koji)		
	(40174156)	(12603)	
	深見 純生	桃山学院大学・国際教養学部・非常勤講師	
連携研究者	(Fukami Sumio)		
	(40144555)	(34426)	
連携研究者	東長 靖 (Tonaga Yasushi)	京都大学・アジア・アフリカ地域研究研究科・教授	
	(70217462)	(14301)	
	山根 聡	大阪大学・言語文化研究科・教授	
連携研究者	(Yamane So)		
	(80283836)	(14401)	
_			