# 科学研究費補助金研究成果報告書

平成22年 5 月 31 日現在

研究種目:基盤研究(B) 研究期間:2006~2010 課題番号:18320112

研究課題名(和文) 日本における漁業・漁民・漁村の総合的研究

研究課題名(英文) The overall research on fishery ,fishermen and fishing villages

in Japan.

研究代表者

岩田 みゆき (IWATA MIYUKI) 青山学院大学・文学部・教授

研究者番号: 40365010

## 研究成果の概要(和文):

本研究は、歴史学・民俗学・民具学・水産学の研究分野を異にする研究者が共同し、漁業・漁民・漁村の総合的研究を行い、日本人の伝統文化の特質を海の視座から解明せんとするものである。本研究を推進するにあたり、五つの課題を設定した。すなわち、漁村構造の実態と変化、環境の実態とその変化、漁具・漁法の実態と変化、漁業生産の実態と変化、漁民文化の実態と変化である。これらの五つの課題を設定し、分野を異にする研究者による共同研究会の開催と地域史料調査を軸に四年間の研究活動を推進した。地域史料調査では、駿河湾沿岸漁村と伊勢湾沿岸漁村を中心に調査を実施した。これらの研究成果は、中間報告書・成果報告書としてまとめ、現在のわれわれが海から学ぶ多様な切り口を提示することができた。

## 研究成果の概要(英文):

The purpose of this research is that the researcher of the historical science, folklore, the people tool study, and the science of fisheries jointly clarifies a Japanese traditional culture by the viewpoint from the sea. When this research was advanced, the five subjects were set. That is the real state of affaires and the changes of the fishing village structure, the natural environment, the fishing implement and fishing method, the fishing industry, and the fishing culture. These five subjects were set, the joint research association and the regional historical materials investigation were executed for four years. In the regional historical materials investigation, the survey of the Suruga bay coast fishing village and the Ise bay coast fishing village was especially executed. These research results were summarized in the result report. We were able to present various viewpoints learnt from the sea in that.

#### 交付決定額

(金額単位:円)

	直接経費	間接経費	合 計
2006 年度	4,100,000	0	4,100,000
2007 年度	2,600,000	780,000	3,380,000
2008 年度	2,600,000	780,000	3,380,000
2009 年度	2,500,000	750,000	3,250,000
年度			
総計	11,800,000	2,310,000	14,110,000

研究分野:人文学

科研費の分科・細目: 史学・日本史

キーワード:漁村、漁民、漁業、海村、日本史

# 1.研究開始当初の背景

わが国は四辺を海に囲まれ、生きるために 欠くことのできない塩や動物性蛋白質を海 に依存するとともに、大量の物資の輸送に海 を道として廻船を利用してきた。したがって 日本の歴史を構造的に知るためには、海の歴 史を知り、そのもつ意味を知らねばならない。 しかし、いまだに我国の固有文化を表すもの として取り上げられるのは米作中心の農 業・農民・農村であり、漁業や漁民・漁村、 さらに再生産構造に重要な意味をもつ海運 なども含めた、海に関する研究とその位置づ けは著しく遅れている。

研究史的にみれば、国内では戦前から渋沢 敬三が主催する日本常民文化研究所の漁業 史研究室が軸となって技術史・経済史・法制 史などの視点からの先駆的業績があり、1960 年代には、近世幕藩制社会の中に漁業・漁村 を位置づけようと試みる研究、1990 年代に は漁政史や地域論などの新しい視点に基づ く研究成果が登場し、漁業史研究は新たな展 開をみせつつある。一方、日本常民文化研究 所の立て直しを進める中で、研究史の中に課 題を見出すというよりは、むしろ現在の我々 が抱えている問題を解決するための糸口を 模索する中で歴史を捉えていこうとする姿 勢のもとに、漁業史研究や民具研究を批判的 に継承・発展させようとする方向性が出され てきた。また、従来の漁業史研究では漁業史 の研究はあったが、村や地域の問題として捉 える視点が十分でなく、日本の漁村の特徴を 「半農半漁」といういいかたで一言で片付け ており、その実態が十分に分析されていなか った。そこで、海付でありながら必ずしも漁 業を営まない村も含めて「海村」ととらえ、 その実態の分析から開始したのである。

このように村や地域の問題として漁業に接近することによって、その関心は、文献史料のみならず、民具や伝承、自然環境など、有形無形の史資料など幅広く向けられることになり、社会科学・人文科学のみならず、自然科学にまで目が向けられることになった。本研究において、歴史・民俗・民具・水産の総合的研究としたのはそういう経緯からである。

ところで、近年では、漁業問題を考える場合に環境問題・資源問題へのとりくみは不可欠となってきている。本研究を企図した大きな理由も、近代以降急速に進んだ日本沿岸部の大きな環境変化・景観変化であり、その中での漁村・漁民の消滅、変容にある。何よりも、そのことによって、海に関する貴重な史資料が消滅しつつあるという現実がある。

このような「海の変化」が我々に何を語ろうとしているのかを真摯に歴史的に問うことが、本研究の大きな目的である。そのためにも、まず急速に失われつつある沿岸部の史資料の所在調査を実施し、史料として残りにくい漁民の聞き取り調査などの民俗学的調査、水産学による現状分析なども含めて研究領域を超えた漁業・漁民・漁村の実態の把握が急務であると考えたのである。

## 2.研究の目的

本研究は、歴史学・民俗学・民具学・水産 学の研究分野を異にする研究者が共同し、漁 業・漁民・漁村の総合的研究を行い、日本人 の伝統文化の特質を海からの視座から解明 せんとするものである。具体的には、 の生業・生活の場である漁村構造の実態とそ の変化、 漁業をとりまく海底環境や海流の 変化を含む自然環境・社会環境の実態とその 変化、 それらに応じた漁具・漁法・漁業組 織などの漁業の実態と変化、 漁業経営と漁 業生産の実態と変化 漁民の生活・文化の 実態と変化という五つの課題を設定し、これ らの課題に、(1)研究分野を超えた共同研究 (2) 地域を異にする各地域間の共同研究 (3)経験を異にする世代間の研究の共同と いう研究スタイルをとりつつ各研究者がと りくんだ。そして、日本の漁業や漁村の構造、 漁民文化の特徴を明らかにすることに努め

本研究は、漁業・漁村研究に問題を限定しているが、それは日本の漁業・漁村が、近代化・工業化に伴う公害問題・環境問題・資源問題をもっともラディカルに現出し大きく衰退・変貌・消失しているからである。こうした近代化の波を直接うけてきた漁業や漁村の歴史や文化を研究し、その実態を把握することは急務であり、漁業史研究のみならず、近代以降現在にいたるまでわが国が抱える問題を解明する糸口を見出すことになる。

## 3.研究の方法

本研究は、先にみた五つの研究課題と三つの研究スタイルに基づき、(1)共同研究会の開催と(2)地域調査の二本立てで推進した。ただし、実際の調査研究では五つの研究課題についてはそれほど厳密に分担を決めることをせず、一人が複数の課題に取り組むことをせず、一人が複数の課題に取り組むことになった。(1)共同研究会は、年に2~3回実施した。共同研究会では、歴史部門・水産部門の各専門分野を異になる研究者の研究を尊重しつつ、各部門の研究分担者・連携研究者が研究成果を互いに報告

調査対象地域については、全国を視野にいれつつも、本研究においては黒潮の流れに沿った太平洋沿岸部、中でも伊勢湾周辺の志摩半島から知多半島沿岸部の漁村と、駿河湾周辺部特に西伊豆から焼津近辺の漁村の二地域に絞って、調査を開始した。後半には比較研究として、鹿児島や瀬戸内海、日本海側の海村の調査も数ヶ所実施した。

# 4. 研究成果

(1)分野を異にする研究者の共同研究・研 本研究では歴史学・民俗 究会の開催 学・民具学・水産学の研究分野を異にする 研究者が、漁業・漁民・漁村の研究を、そ れぞれの視点・方法によって解明し、それ ぞれの研究成果を比較研究した。これらの 研究分野を異にし、また世代を異にする研 究者が、共通の研究対象を調査研究し、定 期的に研究会を実施することによって、研 究の視点、研究方法の違いが明らかになり、 それぞれの研究の問題設定、研究方法、対 象とする資・史料の取り上げ方の違いが明 らかになった。また、それぞれの方法をま ずは認め合うことにより、新しい共同研究 の方法を確立する可能性を共有すること ができた。

(2)新たな資史料論の必要性の確認 (1)で述べたように、異なる研究分別 の研究者による共同研究によって明らかになった研究の視点・研究方法の違いを、 どのように止揚し、発展させ、これから工作とのように止揚し、発展させ、近代化・資肥を 歴史や・俗、業史の研究を、近代化・資源に ともなう公害問題・環境問題・であり ともなう公害問題を確立しているが必要でありなどをあらたにした。それでありいるとの調査が不可欠であり、それぞりの関き取りはどを総合したあらたなりなどを総合したあらたなります。 間き取りなどを総合した。 論の要性を再確認した。

(3)地域調査の成果 本研究の地域調査

は、主として東海地方の太平洋沿岸漁村、 中でも駿河湾沿岸周辺漁村と知多半島と 志摩半島に囲まれた伊勢湾沿岸周辺漁村 を中心に調査を実施した。また、比較研究 として、瀬戸内海・九州北部・東北漁村の 予備調査も実施し、全国的視野に基づく漁 業・漁民・漁村研究の方法を模索すること ができた。調査により明かになった点の概 要は以下のとおりである。 いまだに漁村 史料調査がなされておらず、調査されない まま資史料が散逸している事実や、調査が され資史料が残されていても十分な研究 利用がされていないことが明らかとなっ 駿河湾周辺漁村と伊勢湾周辺漁村だ けをみても、その漁村のありかた、構造、 漁村史料の存在状況に大きな違いがあり、 多様であることが明かとなった。また、漁 村は単独では再生産が不可能であり、必ず 捕った魚を大量に集荷販売する港町の機 能を背後にもっており、自ら漁港として発 展していく漁村も存在した。こうした港町 と漁村、漁業と廻船業との関係は、従来の 研究で必ずしも明かにされておらず、今後 の課題として残された。そもそも漁村・海 村・港町とは何かという問題の再検討の必 要性が提起された。 漁村は、時代の変化 の中で大きく変貌する事実が明らかとな った。例えば駿河湾周辺でみると、近世に は廻船が中心であった村が近代にかけて 漁業を中心にすえる漁村に変貌していく 事実、焼津のように一漁村であった村が漁 港として発展し大きく姿を変えていく事 実など、その変貌ぶりは内陸部の村々には みられない特徴であることが明らかとな った。 本研究の地域調査では、それぞれ の研究分担に応じた地域調査を各自で実 施するとともに、異なった分野の専門家が 合同で同一地域の史料調査を実施するな ど、従来あまり試みられていない合同調査 を実施することができた。

# (4)中間報告書・成果報告書の作成

以上の研究成果は、中間報告書として『日本における漁業・漁民・漁村の総合的研究』(平成 18·19 年度中間報告書 2009年) 最終年度に成果報告書として『日本における漁業・漁村・漁民の総合的研究 平成18年度~21年度科学研究費補助金(基盤研究B)研究成果報告書』2010年3月をまとめ総括した。

田邉は、文化人類学的(含民俗学的)方法によって、我が国民と魚貝藻類捕採の伝統文化とのかかわりの全貌を明らかにし、海村文化の伝統的側面とその源流を明らかにするという大きな目標のもとに、沖合い漁場開拓以前から存在する磯漁を、始原的・根源的・漁撈伝統の原点と位置づけ、

海に関係をもつ日本文化の古層をさぐる ための重要な研究主題として取り上げ、磯 漁の実態を全国的視野で明らかにするこ とにとりくんだ。その結果、 我国の漁業 には、一方の極に A 大資本家による漁業経 営と中間層として存在する中小漁業経営 者による漁業、他の一方にB零細な漁民に よる漁業が存在するという生産面での二 重構造があること。 漁獲物の種類でみる と、A大量生産による一魚種・限られた漁 獲対象漁の捕獲をする沖合・遠洋漁業とB 磯漁においてあらゆる種類の魚貝藻類を 捕採するが、資本蓄積はできない沿岸(地 先)漁業といった二重的商品生産の存在す ることを明にした。 また「磯漁の構造」 について、漁場としての構造と漁撈方法と しての構造の二つに注目し、全体の見通し を立てた。

谷沢と北村は漁村の集落構造について 検討した。谷沢は、熊野灘沿岸と知多半島 において現地景観調査と地域史料調査を 実施し、 集落における歴史的環境の現況 を理解するために、各時代の歴史的な絵図 や地図を現代の地図の上に重ねて集落構 造の変化を現在から遡及的に解読する。 現地に残存する歴史的建造物、工作物、環 境物件に着目して、集落景観の特性を把握 し、海辺の集落が歴史をどのような形で現 在につなげているかを明らかにする。とい う方法によって海民の生業・生活の場であ る漁村集落の形成過程と変容を明らかに した。その結果、 漁業集落形成の多様性 と各漁業集落ごとの独自性を指摘し、集落 の立地する自然環境や、地域の歩んだ歴史 が集落の性格に影響すること。 渔業集落 の景観の変貌が激しいこと、すなわち、自 然災害や後継者不足などによる生業の場 としての漁村の消失、古い構えの民家の消 失、さらに古い家の建替えによる新興の漁 業発展による景観変化、漁協の解散・合併 による独自性の消失などがみられること。

集落景観がこきざみに移り変わっており、この姿は、農村社会とは異なる点で、海を暮らしの舞台としてきた人々の生き方を反映している点などが指摘された。

よる大きな差異はみられないこと。外見上 町家型住居に似た一面があるがその中身 はかなり異質であること。神島は漁村の中 でも特に密集度が高い集落の一例である 明治初年の地引絵図と現在の景観 を比較検討し、その結果、絵図から屋敷地 の範囲・耕地の多さ・海岸部の土地利用・ 集落景観について検討し、海岸部の利用に 大きな変化がみられるが、集落景観はほと んど変化がないこと。 浜は、通路として の役割をもち、家と浜のつながりが緊密で、 集落の三つのセコも、浜と家を関係づける ために成立したもので、ハマを起点として 三つのセコ(南セコ・中セコ・東セコ)が 成立していること。この三つのセコの内部 が論理的空間を構成していること。ハマを 起点として南北道が形成され、そこから東 西道が分岐して宅地の出入り口を確保し 田は、明治初年の地引絵図 ていること。 には記載があるが、現在は田はなくすべて 畑であること、などを指摘した。

小島は、知多半島のフィールド調査・聞き取り調査をもとに、知多半島南端の南知多町師崎における船霊信仰についてその特徴を明らかにした。その結果、師崎のオフダサンは、一般的に漁民信仰として知られているサイコロや人形などを祭る社の知らに信仰とは異なり、日常的に信仰する社寺のオフダを祭るという他の地域には見られてい独自なものであることがわかった。この点で、従来一様に考えられていた船霊信仰の実態は必ずしも一様ではないこと、なわち漁民信仰の多様性が確認された。

高橋は、古文書史料の検討を通じて、漁業政策の観点から、19世紀の仙台藩における漁業政策・資源保全についての実態を検討し、自然環境の変化と資源管理への意識化について江戸時代の事例を検討した。その結果、19世紀すでに仙台藩において資源保全と環境についての漁業政策が行われており、仙台藩のサケ資源繁殖政策の採用の検討の背景として、サケの不漁状況、

河川の状況変化、森林伐採による土砂流出が考えられること、これは仙台藩士新井宣昭の献策の中に、森林・河川・漁業と山ー河ー河口へといたる流域管理的な政策ビジョンがあり、「国土」保存政策的な広がりがあったことなどが指摘された。

松浦は、水産学という立場から、静岡県 西伊豆田子地区、伊勢湾周辺離島地区、静 岡県~和歌山県にいたる太平洋中区、東京 湾・三河湾・広島湾など各地の漁業の展開 過程と、漁村・漁業・加工業の存立条件を 明らかにすることに努めた。 静岡県西伊 豆町田子地区では、かつお一本釣漁業の展 開過程、かつお釣り漁業とかつお節製造業 との関係を検討し、かつお節製造業者の存 続条件を明らかにした。また平成になって かつお釣り漁業が消滅した田子地区と現 在も継続している焼津地区の比較検討を し、その展開過程の相違を明らかにし、田 子地区の存立条件を明らかにした。 湾離島地区では、イカナゴを対象にして、 三重県と愛知県における機船船ひき網の 変遷、漁業地区の盛衰の経緯、資源管理の 沿革を分析し、離島における機船船引き網 の漁業活性条件を明らかにした。 太平洋 中区では、全国的にみると漁獲量が最小で ある太平洋中区における沖合底引き網漁 業の展開過程を明らかにし、なぜ不利な中 区で現在でも沖底経営が持続しているの か、その存続条件を明らかにした。 湾・三河湾・広島湾では、アサリ漁業の展 開過程を明らかにし、漁業環境の変化、ア サリ生産が盛んな漁協における漁業の動 向、浅場造成、種苗放流、潮干狩りの実態 などの把握など、アサリ漁業の展開過程の 分析をする。さらに漁場環境の改善をはか る視点から、小学校の環境教育の動向を把 握し、漁業活性化条件についても分析した。

岩田は、静岡県沼津市平沢地区と、賀茂 郡松崎町石部地区の漁業生産について、現 地史料調査をもとに、その実態を明らかに した。具体的には、 立切網漁業地帯であ る西浦村平沢集落の近世から近代への移 行期における漁業生産の実態と変容を明 西伊豆の海村である石部村 らかにする。 の近世・近代における漁業生産の実態と、 海村としての生業の多様性について明ら かにすることに努めた。その結果、 平沢 村は海付でありながら江戸時代には漁業 を行っていなかったが、幕末から漁業を再 開し、明治期にはいって本格的に漁業に従 事するようになった。その背景には、江戸 時代に村の主要な産業であった江戸や沼 津向けに産出された薪炭が、樹木の伐採し すぎによって生産が困難になったこと。伊 豆の薪炭の質が悪く江戸で売れなくなっ たことなどが上げられる。 石部村は、田 んぼが多い村で、漁業はそれほど盛んな村ではないが、それでも江戸時代を通じて漁業にかかわりをもち、明治にはいっても漁業に従事していたことが史料からわかった。史料によると、江戸時代カツオ漁・カツオ節で栄えた田子村に向けて、漁獲した魚を大量に販売していた事実がわかり、田子のカツオ節が、石部村など近隣の漁村から材料を買い集めていたことなど、田子村との関わりが明らかとなった。

このように、漁村といっても近世と近代との間に大きな変化が存在したことがわかり、その変貌の一端を古文書史料から明らかにした。また、海村といわれ、漁業のみでなく多様な生業をもつ海村の実態を明らかにした。

山口は、既に蓄積した海村・漁村研究を もとに、海にいかに学ぶか、といった根本 的な問題提起をした。また、平成18年と 19年には上海水産大学において、「日本 漁業の歴史と現状」「漁業の近代化と漁村 の変貌」と題して学会報告を行った。

これらの研究成果をあえて、当初設定した五つの課題にあてはめるならば、田邉の 磯漁の構造、伝統漁法の研究は 、谷 沢の漁村景観・空間構造に関する研究は

、北村の漁業集落景観・空間構造に関する研究は 、小島の漁民信仰に関する研究は 、池田の環境・資源保全と伝統的な漁具・漁法に関する研究は 、高橋の仙台藩における環境・資源保全と漁業政策に関する研究は 、岩田の海村の生産構造と漁業経営と漁村の変貌に関する研究は

に該当する。山口は研究全体の方向性を 示すものである。

研究目的の中で、「こうした近代化の波を直接うけてきた漁業や漁村の歴史や文化を研究し、その実態を把握することは、漁業史研究のみならず、日本が近代以降現在にいたるまでわが国が抱える問題を解明する糸口を見出すことになる。」と述べた。これらの研究成果により、現代に生きる我々が、「海から如何に学ぶか」という問題について、重要かつ多様な切り口を提示できたといえる。

#### 5. 主な発表論文等

(研究代表者、研究分担者及び連携研究者に は下線)

〔雑誌論文〕(計2件)

<u>岩田みゆき</u> 「史料紹介豆州君沢郡土肥村 「天保十四卯年日記」について(上)(下)」 青山史学 26、27 2009,2010 査読無

田<u>邉悟</u>「徳島県浅川における磯漁伝統」徳 島 県 立 博 物 館 研 究 紀 要 19 2009 年 PP15-20 査読無

[学会発表](計2件)

山口徹「日本漁業の歴史と現状」2006 年 上海水産大学国際学術研討報告

山口徹「漁業の近代化と漁村の変貌」2007 年上海水産大学国際学術研討報告

〔図書〕(計1件)

『日本における漁業・漁村・漁民の総合的研究 平成18年度~21年度科学研究費補助金(基盤研究B)研究成果報告書』2010年3月 査読無 岩田みゆき「豆州西浦村平沢の漁業生産について一近世から近代へー」PP.401-438

岩田みゆき「幕末から明治期における石部村の漁業について - 静岡県賀茂郡松崎町石部地区漁村史料調査中間報告 」PP.439-482

田邉悟「日本磯漁伝統の研究」PP.15-70

田<u>邉悟</u>「三重県尾鷲市須賀利町須賀利浦の歴史と民俗 生産構造の二重的性格を中心に一」 PP.71-84

<u>小島孝夫</u>「知多半島の海とくらし一知多半島のオフダサンをめぐって一」PP.227-238

谷沢明「知多半島における漁業集落の形成 過程 事例研究:愛知県南知多町 」 PP.171-226

谷沢明「熊野灘沿岸における漁村の集落景観 - 三重県志摩から尾鷲にかけてー」 PP.85-170

北村優季「鳥羽市神島の集落とその構造 地引絵図の分析を中心に一」PP.239-274

松浦勉 「静岡県西伊豆町田子地区におけるかつお一本釣漁業の展開過程とかつお節製造業者の存立条件」PP.275-284

松浦勉「伊勢湾周辺離島地区におけるイカナゴ機船船びき網の展開過程」PP.285-298 松浦勉「太平洋中区における沖合底びき網 漁業の展開過程」PP.299-316

<u>松浦勉</u>「東京湾におけるアサリ漁業等の展 開過程」PP.317-334

<u>松浦勉</u>「三河湾におけるアサリ漁業の展開 過程」PP335-358

<u>松浦勉</u>「広島県におけるアサリ区画漁業の 展開過程」PP.359-372

<u>池田哲夫</u>「漁村の持続性 海の資源と保全 新潟県佐渡島を事例に一」PP.373-384

高橋美貴「一九世紀の仙台藩における資源 繁殖と流域管理構想」PP.385-400

山口徹「海にいかに学ぶか」PP.483-486 山口徹「日本漁業の歴史と現状」 PP.487-492

山口徹「漁業の近代化と漁村の変貌」 PP.493-498

# 6. 研究組織

#### (1)研究代表者

・岩田みゆき (IWATA MIYUKI) 青山学院大学・文学部・教授 研究者番号: 40365010

## (2)研究分担者

・田邊悟(TANABE SATORU) 千葉経済大学・経済学部・客員教授 研究者番号:20083107

・小島孝夫(KOJIMA TAKAO)成城大学・文芸学部・准教授研究者番号:60286903

#### (3)連携研究者

・田上繁 (TAGAMI SHIGERU) 神奈川大学・経済学部・教授 研究者番号: 9 0 4 0 9 8 4 7 ・池田哲夫 (IKEDA TETUO) 新潟大学・人文学部・教授

新潟大学・人文学部・教授 研究者番号:50313490

・谷沢明 (TANIZAWA AKIRA) 愛知淑徳大学・現代社会学部・教授

愛知淑徳大字・現代社会字部・教授

研究者番号: 8 0 2 2 7 2 3 0 ・松浦勉 (MATUURA TUTOMU)

独立行政法人水産総合研究センター・水産 経済部動向分析研究室・国際漁業政策研究

研究者番号:00371857 ・藤原良章(FUJIWARA YOSHIAKI) 青山学院大学・文学部・教授

研究者番号: 60173499 ・北村優季(KITAMURA MASAKI) 事山学院大学・文学部・教授

青山学院大学·文学部·教授研究者番号:20177869

・高橋美貴 (TAKAHASHI YOSHITAKA) 東京農工大学・大学院共生科学技術研究 部・准教授

研究者番号:90282970

# (4)研究協力者

・山口徹 (YAMAGUTI TETU) 神奈川大学名誉教授