

研究種目：基盤研究（C）

研究期間：2007～2010

課題番号：19520172

研究課題名（和文） 江戸時代中期における上方歌人の総合的調査・研究

研究課題名（英文） A Comprehensive Study of Kamigata Poets in Mid-Edo Period

研究代表者

神作 研一（KANSAKU KENICHI）

金城学院大学・文学部・教授

研究者番号：30267893

研究代表者の専門分野：人文学

科研費の分科・細目：文学・日本文学

キーワード：近世文学

1. 研究計画の概要

江戸時代中期における上方歌人を総合的に調査・研究するための柱として、次の2つを掲げた。については以下、その項目ごとに記述する。

（1）江戸中期歌書刊行年表の編纂

当期の全体像を大づかみするために、いわゆる歌書（物語・日記紀行・随筆・詩書・絵本などを適宜含んだもの。根拠は、江戸時代に刊行された「書籍目録」の分類）の刊行年表を作成する。どんな本が、いつ、どこで出版され、いま現在どこにどれくらい所蔵されているのかを見渡すことで、和歌を中心とする古典の享受の実態や、知識の開放と伝播の様相を把握したい。

（2）小沢蘆庵・梅井一室ほか主要歌人の基礎的研究

小沢蘆庵や梅井一室、香川景平、石塚寂翁など、当期の上方地下歌人のうち、和歌史的に見て重要度が高いと判断される歌人を取り上げて、資料整備や年譜の作成、家集の分析などの基礎的研究を進めたい。

中でも、小沢蘆庵関係の良質な資料を伝襲する京都・新日吉神宮蘆庵文庫については、その目録の編纂と解題の執筆をめざす。

2. 研究の進捗状況

上記（1）と（2）を、適宜バランスをとりながら進めている。

（1）歌書の文献調査を積み重ねて書誌データを蓄積し、「年表」の充実をはかっている。未だ素稿の段階を出ないながらも、「年表」

の精度は徐々に上がってきたので、適宜データを切り出して分析・検討し、4本の研究論文を公表した。『『続和歌極秘伝抄』刊記』（『東海近世』17号、東海近世文学会、2008年3月）、『『浄土宗長歌註』刊記』（『東海近世』18号、東海近世文学会、2009年5月）、「歌書の変遷」（『調査研究報告』30号、人間文化研究機構 国文学研究資料館調査収集事業部、2010年3月）、「江戸の王朝美—歌仙絵入刊本の展開—」（『国文学研究資料館特別展示図録『江戸の歌仙絵 絵本に見る王朝美の変容と創意』所収、2009年12月）がそれである。

（2）先ず小沢蘆庵に関しては、新日吉神宮蘆庵文庫に所蔵される全資料を目録化し、その全容を解題「蘆庵文庫について」としてまとめた（『日本書誌学大系『蘆庵文庫目録と資料』、蘆庵文庫研究会編、青裳堂書店、2009年10月）。他に、香川景平の事績を追った「梅月堂門のゆくえ」（『金城日本語日本文化』84号、2008年3月）、上方歌人の添削資料を紹介した「水田長隣加點詠草（上）（下）」（『金城学院大学論集・人文科学編』4巻1号、2号、2007年9月、2008年3月）、それらを分析した「点者としての水田長隣」（日下幸男編『中世近世和歌文芸論集』所収、思文閣出版、2008年12月）、石塚寂翁の伝と和歌活動を追跡した「石塚寂翁の家集について」（『上方文藝研究』6号、大阪大学文学部内上方文藝研究会、2009年6月）などの研究論文を公表した。

3. 現在までの達成度

②おおむね順調に進展している。
(理由)

定期的を実施している文献調査が順調であることに加えて、蓄積したデータの分析・読解が正確になされていることによる。

4. 今後の研究の推進方策

今までのところ、研究推進上の大きな問題点はないので、これまで通り、上記(1)(2)のバランスをとりながら、鋭意文献調査を積み重ねて、その成果を研究論文として公表していく予定である。

5. 代表的な研究成果

(研究代表者、研究分担者及び連携研究者には下線)

[雑誌論文] (計5件)

- ① 神作研一、「歌書の変遷」、調査研究報告 30号、23-40頁、2010年、査読無
- ② 神作研一、「江戸の王朝美—歌仙絵入刊本の展開—」、国文学研究資料館特別展示図録『江戸の歌仙絵 絵本に見る王朝美の変容と創意』所収、131-145頁、2009年、査読無
- ③ 神作研一、「石塚寂翁の家集について」、上方文藝研究6号、58-69頁、2009年、査読有
- ④ 神作研一、「元禄—享保期の熱田歌壇と香川宣阿」、東海近世18号、10-30頁、2009年、査読有
- ⑤ 神作研一、「点者としての水田長隣」、日下幸男編『中世近世和歌文芸論集』所収、274-294頁、2008年、査読無

[学会発表] (計0件)

[図書] (計1件)

蘆庵文庫研究会(飯倉洋一、大谷俊太、加藤弓枝、神作研一、盛田帝子、山本和明)編、青裳堂書店、『蘆庵文庫目録と資料』、2009年、802頁

[産業財産権]

○出願状況 (計0件)

名称:

発明者:

権利者:

種類:

番号:

出願年月日:

国内外の別:

○取得状況 (計0件)

名称:

発明者:

権利者:

種類:

番号:

取得年月日:

国内外の別:

[その他] 特になし