

①遺跡の発掘場所に隣接した関連施設を設けるのが良いのか。
②人口集積地に設けるのが良いのか。
(2) 2009年度に行った調査箇所は、国立歴史民族博物館、東京国立博物館、堀之内貝塚・市川考古博物館、千葉房総のむら、大塚・歳土遺跡・横浜市歴史博物館、観音遺跡・伊場遺跡・浜松市博物館、登呂遺跡・登呂博物館である。
その結果、多く訪問者があるような魅力的なホスピタリティのある観光資源になるためには、施設単体ではそれを実現するのは不十分で、マーケティングの観点から、地域の歴史・アイデンティティとなる遺跡や構造及び付属施設と他の地域に由来するサービス・商品と関連付けることで地域全体魅力度を高めることが重要であることが明らかとなつた。それによって地域全体としての収益性が向上し、延いては遺跡及び同付属関連施設の資金調達の可能性が高まる。

(3) 上述の(1)と(2)の調査の結果に関する結論に基づき、次のような議論が出来る。

すなわち、この議論は、「遺跡に関連する施設」に関するものであるが、より広い範囲の施設概念として「ヘリテージ関連施設」あるいは「ヘリテージ・ツーリズム関連施設」として差し支えないであろう。なぜならば、本研究は、遺跡を活用した観光に関する研究であるので観光の脈絡のなかで「遺跡に関連する施設」を扱っていると同時に、遺跡もヘリテージの一部であり、地域の歴史・文化にかかわるアイデンティティとして魅力度を高めることが重要であるからである。このような考え方に基づき、ヘリテージ関連施設の立地とアイデンティティとを、提供される商品やサービスと関連性の観点から、分析をする。

このような考え方に基づき、ヘリテージ関連施設の立地とアイデンティティとを、提供される商品やサービスと関連性の観点から、次の文献での議論の内容併せて依拠して統く分析を行った。議論の詳細は、石川修一(2010)を参照されたい。

- Anholt, Simon (2007), *Competitive Identity*, Palgrave Macmillan.
- Boniface, Priscilla (2003), *Tasting Tourism: Travelling for Food and Drink*, Ashgate.
- English Heritage (2009), *Annual Report and Accounts 2008/2009*.
- Kotler, Philip et al. (1993), *Marketing Places*, The Free Press.
- Misiura, Shashi (2006), *Heritage Marketing*, Elsevier Limited.
- The National Trust (2009), *Annual Report 2008/2009*.

Tuffs, Steven, and Milne, Simon (1999), *Museums: a Supply-Side Perspective*, *Annals of Tourism Research*, 26, pp. 613-21.

まず、ヘリテージ・ツーリズム関連施設の立地とアイデンティティを、宿泊施設や飲食店で提供される飲食について最初に考えよう。旅に食は、無くてはならないものである。その場所で食する料理は、その料理をサービスする施設が立地する場所で採れる食材を多く利用できればできるほど、特殊性を持つことになる。また、料理の食材は新鮮でなければならぬとし、しかも、冷凍などの特別な保存輸送手段を用いないとするならば、新鮮なとりたての食材はおよそ地域の範囲を確定するので地域のアイデンティティを象徴するものになる。今日、実際には保存輸送手段の発達によってその地域からの遠隔地でもそれらの食材が供されるようになっている。特に、人口集積地では、遙に離れた地域から空輸されたりなどしてもたらされたそのような食材を用いた料理を提供するレストランなどが多く立地している。これは、集積の利益を求める立地である。すなわち、そこには飲食店側にとって多くの多様な消費者が存在することで、より多くの利益が得られと考えているのである。これが成り立つために特になくてはならないのは、サービスや商品が集積地において提供される場合と集積地でない場所において提供される場合とでほぼ同質的と捉える消費者がかなりの割合を占めていることである。そして飲食店がそのように捉える消費者をターゲットとするならば、集積地ではそのような商品やサービスに対するアクセシビリティーが非集積地よりもよいので、消費者も施設側も同時に集積の利益をうることができるのである。このような飲食店は、次の理由で地域のアイデンティティを備えたヘリテージに関連する商品やサービスを提供する施設と真の意味で言うことは困難である。なぜならば、その施設がどこに立地していようと商品やサービスが同質であると消費者が見なしつ施設側もそのような消費者をターゲットとしているのでそれらが地域の特殊性を備えているとは言い難いからである。

一方で、上述のように多様な消費者に施設が直面しているわけであるから、その比率はとにかくとして、すべてがそのような消費者ばかりではなく、また、そのような消費者のみをターゲットとしている施設のみではないであろう。このような集積地における施設は、非集積地のアイデンティティがともなう商品やサービスを提供していると言えるが、非集積地でのアイデンティティがともなう商品やサービスを提供する施設があるからこそそのように言えるのである。例えば、

京野菜を用いた京料理を供することを謳つた料理店などは東京にある。このような店は京都に京野菜を用いた京料理の店が京都にあるからこそ京都のアイデンティーを反映している東京にある京料理の店といえるのである。もしも仮に、京都に京野菜を用いた京料理の店がないならば、東京にも京料理の店はないのである。

次に、ヘリテージ・ツーリズム関連施設の立地とアイデンティティーを、文化に関連する展示や解説サービスを提供する博物館などについて取り上げる。カナダのモントリオール市にある 61 のうちから 26 の博物館（美術館などを含む、ここでは博物館として一まとめに呼ぶ。）に関するサービス提供や経営について 1993/94 年に行われた聞き取り調査の結果とその分析をまとめた論文（前出 Tuffs *et al.* (1999)）の中で次のことが述べられている。

「モントリオールには 3 つの博物館集積エリアがある。これらのエリアは、カナダの歴史において最も重要な都市の一つであるモントリオールにおける伝統的地区や中心地区あるいは同地区に隣接した地区である。調査対象となった博物館は、これらのエリアに立地する比較的大きな博物館が 14、それ以外の地区に立地するローカルな展示をする比較的小さい博物館が 12 選ばれている。この調査において特徴的なのは、3 つの博物館地区以外に立地する博物館のうち半分以上が可能ならば博物館地区に移転したいと答えている。」すなわち、これは、国際的に知られたカナダを代表する観光都市の一つでもあるモントリオールの中心地に博物館は立地することにより多くの観光客が博物館を訪れるようになり、集積の利益を享受することを望んでいる。

上述の報告から、博物館地区は歴史都市モントリオールの中心地であり、そこに立地する博物館は比較的大きくカナダの歴史にとって重要であり、国のアイデンティティーやその都市のアイデンティティーを指し示している一方で、同地区に立地しない博物館は比較的小さくまた相対的に狭い地区、コミュニティーなどと言ったアイデンティティーを指し示している。ここで、このようなローカルな博物館が中心地区に立地を望む場合の展示内容とコストについて考えてみよう。

展示内容を中心地区にある他の博物館と同様に国や都市のアイデンティティーに対応したものに変える場合である。この場合は、移転する博物館は以前の博物館とは全く別物となると同時に展示規模を大きくするしないにかかわらず相当な資金調達を必要とするることは論をまたない。したがって、この考え方はずくなくともその博物館がその地区的ローカリティーを反映した展示をする

ことを放棄することになる。

もう一つは展示内容をそのままにして中心地区に移転する場合である。この場合に、移転元に博物館などの展示施設がなくなるならば、移転先の博物館が移転元のローカリティーを反映していると言ったところで、アイデンティティーを表す場所で本物に接しながらの説明を受けるための施設はすでにないのである。したがって、このような意味でヘリテージ関連施設とは言えないアトラクション施設のために資金調達をすることになりかねない。

つづいて、ローカルな博物館を存続させつつ、中心地区に同博物館の関連施設を設ける場合である。これは、ローカルな博物館が中心地区に移転したいとの主旨とローカルな博物館を存続させることは異なるがヘリテージに関連するアイデンティティーの観点で極めて意味がある。すなわち、ローカルな博物館が立地するコミュニティーのアイデンティティーを表す展示している一方で、博物館の関連施設を中心地区に立地させ、中心地区的来訪者がアクセスibility のよい同関連施設に立ち寄る可能性を高めることでコミュニティーにあるヘリテージに関する価値を認識し魅力を感じる人々をより多くしようとするのである。このような観点で集積の利益を活用することであるが、これを具体化するには博物館の関連施設を中心地区に設けるための資金調達が可能であることが前提であると同時に、その結果からもたらされるコミュニティーにあるローカルな博物館を訪問する人々の増加などのベネフィットを比較衡量しなければならない。

(4) ヘリテージ関連施設は、集積地に立地するよりむしろそのヘリテージがアイデンティティーとなる場所に立地することが特殊性を有するようになり、魅力的なヘリテージに関連するサービスや商品を提供するための必要条件となることが明らかとなった。一方で、アクセスのよい人口集積に施設を立地させることで多くの来訪者を迎えるとの要望もあるのが事実である。

(5) したがって、ファイナンス・モデルも重要であるが、多くのリピータを確保するためには施設の立地に関する問題を取り扱うコスト・ベネフィット分析の手法を開発し、立地に関する厳密な評価・分析を行うことで、ヘリテージの展示施設をその由来する場所に設けることと中心地に設けることとを判断するための基準を明確にするのがポイントであるとの結論となる。

5. 主な発表論文等

（研究代表者、研究分担者及び連携研究者には下線）

〔雑誌論文〕（計 3 件）

石川修一, 角村正博 (2010), 「コンペティティブ・アイデンティティーの観点からのヘリテージ・ツーリズム関連施設の立地に関する研究に向けて」『総合社会科学研究』第3集2号(21号)、総合社会学会、査読有近刊予定

赤壁弘康 (2009), 「遊園地・テーマパークの生き残り策としてみた減損処理と収益性に対するリアル・オプション効果」『日本観学会誌』第50号 pp. 38-53. 査読有

石川修一 (2007), 研究ノート「観光研究方法に関する考察－経済的側面について－」『日本観学会誌』第48号 pp. 81-87. 査読有

〔学会発表〕(計3件)

石川修一、赤壁弘康、南川和充 (2009) 「遺跡を観光資源として活用するためにⅢ—ヘリテージ・ツーリズム研究の観点からー」日本観光学会第99回全国大会 神戸夙川学院大学 2009.10.10 研究発表要旨集

石川修一、赤壁弘康、南川和充 (2008) 「遺跡を観光資源として活用するためにⅡ」日本観光学会第97回全国大会 北海商科大学 2008.6.7 研究発表要旨集

大北健一、南川和充 (2008) 「観光地ホテルの環境改善投資インセンティブ」日本観光学会第97回全国大会 北海商科大学 2008.6.7 研究発表要旨集

〔その他〕(計2件)

大北健一、南川和充 (2008) 「観光地における環境関連企業の環境改善投資インセンティブ」9pp、京都学園大学経営学ワーキングペーパー、No.08-01.

南川和充 (2008) 『吉野ヶ里遺跡公園報告書』

http://www.nanzan-u.ac.jp/~minamik/yo_shinogari.doc

6. 研究組織

(1) 研究代表者

石川 修一 (ISHIKAWA SHUICHI)

神戸学院大学・経営学部・教授

研究者番号 : 70193274

(2) 研究分担者

赤壁 弘康 (AKAKIBE HIROYASU)

南山大学・経営学部・教授

研究者番号 : 40192877

(3) 研究分担者

南川 和充 (MINAMIKAWA KAZUMITSU)

南山大学・経営学部・准教授

研究者番号 : 10295834