科学研究費助成事業 研究成果報告書



平成 26 年 6月20日現在

機関番号: 1 2 6 1 1 研究種目: 挑戦的萌芽研究 研究期間: 2011~2013

課題番号: 23650453

研究課題名(和文)雲南省山岳地域における少数民族の生活科学に関わる伝統知識の解明

研究課題名(英文) Clarifying the traditional knowledge for domestic science of minorities in mountain area of Yunnan province, China.

研究代表者

朝比奈 はるか (ASAHINA, Haruka)

お茶の水女子大学・大学院人間文化創成科学研究科・研究院研究員

研究者番号:30599197

交付決定額(研究期間全体):(直接経費) 2,800,000円、(間接経費) 840,000円

研究成果の概要(和文):中国南西部・雲南省の市場において植物や染織品に関する少数民族伝統知識の現地調査を行った。この過程で現在日本で用いられる薬草、食草との同等または近い関係が見いだされる一方、独特の植物の利用が明らかになった。この一部は高い抗酸化活性を示し健康食品としての可能性が示唆された。ラックカイガラムシによる天然色素についてはレジンの利用が工業化され、染織には現在ではほとんど使われていないことが明らかとなった。一方で刺繍技法の中には日本でも西洋でも見られない技法が存在していた。これら共通点や異なる点は、同じ地理、気候のわが国で利用可能なあたらしい天然資源や技術の開発に利用できると考えられた。

研究成果の概要(英文): We conducted a field survey among original inhabitants of the Yunnan province in s outhwest China, on their knowledge of plants and textiles in their local market. As a result, we identified some medicinal or edible plant species that were equivalent to those found in Japan as well as new species. Some of these plants showed relatively high levels of antioxidants and could potentially be used in dietary supplements. Regarding the natural dye found in the lac insect, the resin is being mass-produced while the lac pigment is no longer used in the dyeing of traditional textiles. On the other hand, we did identify unique embroidery techniques that were not found in Japan or Europe. As the climate and geographic zone is similar, these similarities and differences could be used in researching new natural resources and techniques in Japan.

研究分野: 総合領域

科研費の分科・細目: 生活科学・生活科学一般

キーワード: 雲南省 少数民族 伝統知識 健康食品 天然染料 薬用植物 刺繍 照葉樹林文化

1.研究開始当初の背景

(1)これまで雲南省少数民族居住地域の研究は、民俗学研究や動植物の生物学的研究、薬用資源に関する研究はなされてきたに関する研究的観点からの食素材・衣素材に関する科学的解明はほとんどなされていない。日本は中尾佐助の提唱する照葉樹林文化圏の大地で、大通の地理や気候により、の利用に多くの中心地は雲南ともいるとで、共通の地理や気候に利用できる。資の利用に多くの共通性が見いだされる。るの利用に多くの共通性が見いだされる。資の利用に多くの共通性が見いだされる。資のため、今後我が国であらたに利用でき保統のにあいると考えられる雲南省少数民族の伝統でいると考えられる雲南省少数民族の伝統である。

- (2)雲南省山岳地域に散在する 25 族の少数民族の居住地域への近代化の影響は最近まで緩慢で、伝統知識は温存されていたが、近年資源の枯渇、環境破壊、近代化の流れの中で彼らの生活様式は急激に大きく変わりつつあるため、公に知られていない素材の伝統的な利用の調査は早急に行う必要がある。
- (3)酸化ストレスは、癌、アルツハイマー病、リウマチ、生活習慣病などの疾病と強い関連性があることが明らかになっている。これらの疾病の発症抑制に於ける抗酸化物室の効果は多数報告されていて、特にポリフェノールに関しては既存の食品のもつ可能性について再検討が続けられているが健康食品や医薬品会社は、新しい素材についても世界中の植物資源から見出そうとしている。そのターゲットのひとつが、東・東南アジアの植物である。
- (4)また日本で現在カマボコや菓子食品の着色に利用されているラックカイガラムシの色素も、もともとは照葉樹林文化圏全域において赤系色の染織に利用されてきた経緯があり、ほかのリュウキュウアイや天然染色も加え、天然染料の利用方法の成分や技術について調べることは、照葉樹林文化圏の自然報の新たな利用の拡大について重要な情報をもたらすと考えられる。

2.研究の目的

生薬の故郷と言われる自然資源豊かな中国 雲南省ですでに民族薬・伝統薬として使われ る植物や生薬を収集し、今まで薬としては注 目されていなかった生理活性として、高い抗 酸化活性物質をもつものについて探索した。 また辺境地の少数民族の自然資源利用に関 する上記以外の伝統知識のうち、繊維等の素 材、その、利用方法等について日本の資源と の比較を視野に以下の二点に分けて学術調 査を行う。

- (1)健康食品として利用・開発できる可能性のある植物資源を見出すため、野菜、山菜、薬草など植物の伝統的利用に関する聞き取り調査、試料収集、抗酸化活性の探索、分析を行う。
- (2)日常的に民族衣装を着た少数民族に容易に接触できる野菜や薬用市場調査の機会を利用し、民族衣装の材料や装飾方法に関する調査を行う。雲南でのラックカイガラムシのラック色素による染色方法、そのほかの商業ベースに今も使われている天然染色技術を解明する。その他の染織刺繍関係の技術についてもインタビューを中心に情報を収集する。

3.研究の方法

毎年一回、合計三回の現地調査を行った。できるだけ数多くの民族市を聞き取り調査し、 多種の食素材と被服の試料収集と、植物種や 原料の同定を目指した。

日程と訪問地:

2011 年 10 月 20 日~11 月 2 日(昆明、大理、 麗江、雲県、臨滄、南潤、昆明)

2012年05月26日~6月9日(昆明、楚雄、大桃、双江、雲県、鳳慶、昌寧、保山、建水、蒙自、元陽、石壁、昆明)

2013年10月24日~11月2日(昆明、文山、 富寧、臨滄、雲県、昆明)



(1)野菜・薬草関係:現地実験室にてサンプル裁断、乾燥後、MeOHに浸漬し濾過物を乾固して MeOH 抽出物を作成した。昆明植物研究所にて植物の同定を行った。標本を作製した。

日本で植物抽出物を用い、生理活性物質を 探索し、抗酸化活性測定を行った。実験方法 は以下のとおり。

ラジカル補足活性測定

DPPH アッセイにより吸光度を測定し、 Trolox eq. で比較。(Trolox:水溶性ビタミ

シE誘導体)

総ポリフェノール含有量の測定

テストサンプルを 1mg/mL (または10mg/mL)で D.W.に懸濁し Folin-Ciocalteu 法にて Catechin eq.で比較した。

q-tocopherol の LC-MS/MS による定量

QTRAP2000 mass spectrometer (AB SCIEX) を用い、ESI 法により、テストサンプルを 10mg/ml(90 % MeOH) に溶解後、α-Tocopherol を定量した。

(2)染織関係:乾季と雨季では食草やカイガラムシなどの生育や、収穫物に違いがあるので、事前の調査により、時期を調整した。そのデータをもとに生育地、加工現場を調査した。民族市は、民族の大祭市と日常市があり、特定の民族については前者、複数の民族については後者を調査した。

また、民族衣装の資料を収集するうち、民 族の宗教観などの特徴の理解が必要になった。それに伴いデザインや刺繍技術について 知るため、大桃のイ族(彝族)による刺繍技 術を工房にて習得することを計画した。 イ族 の意匠のテーマやシンボル化された宗教 についてのインタビューを行った。 元陽のイ 族による刺繍技術を映像に収め、パーツを 大した。文山のイ族の民族衣装パーツをひと そろえ購入し、着装方法をビデオに収めた。

そろえ購入し、看装方法をビデオに収めた。 そのほかの少数民族についても染織に関するインタビューを行いつつ写真におさめた。イ族(南潤、臨滄、元陽) 苗族(文山、昌寧) 白族(大理) ワ族(富寧)のいる村や町をたずねた(地図参照) イ族の中だけでも多くの支系があることを確認した。また臨滄市双江のラック工場を訪問し、インタビューを行い、色素についておよびレジン製品の輸出先やラックカイガラムシの飼育方法などについて話を聞いた。

4.研究成果

(1)野菜、薬草

入手した植物サンプルのは次のとおり。

科 属中国普通名

	中国晋通名	
1	<i>Amaranthaceae</i> 莧菜	Amaranthus
2	<i>Apiaceae</i> 竹叶防風	Bupleurum
3	<i>Apocynaceae</i> 通関藤	Marsdenia
4	Araceae 芋頭	Marsdenia
5	Aristolochiaceae 大白解	Aristolochia
6	Asparagaceae 滇黄精	Polygonatum

7	<i>Asteraceae</i> 地胆草	Elephantopus
8	Asteraceae 灯盏花	Erigeron
9	Ericaceae 普通鹿蹄草	Pyrola
10	Fabaceae 蘇芳木	Caesalpinia
11	Fabaceae 鐘状猪糞豆	Crotalaria
12	Gentianaceae 红 花龍胆	Gentiana
13	<i>Hypericaceae</i> 地耳草	<i>Hypericum</i>
14	<i>Lamiaceae</i> 韓信草	Scutellaria
15	<i>Lauraceae</i> 山雞椒	Litsea
16	<i>Pass i f I oraceae</i> 山峰西番蓮	<i>Passiflora</i>
17	<i>Phytolaccaceae</i> 商陸	Phytolacca
18	<i>Polytrichaceae</i> 回心草	Polytrichum
19	<i>Primulaceae</i> 臨時救	Lysimachia
20	Ranunculaceae 雲黄連	Coptis
21	Rhodobryum 大叶蘚	Rhodobryum
22	Rosaceae 翻白草	Potentilla
23	Rubiaceae 繊花耳草	Hedyotis
24		inghausenia
25	Saururaceae 魚腥草	Houttuynia

抗酸化活性の評価

DPPH ラジカル捕捉能については、低い値を 示した大白解、滇黄精、回心草、大叶蘚、莧 菜、芋頭を除き Trolox 等量 20 - 25ug/mL を 示すことを確認した。

ポリフェノールの含量

蘇芳木(Caesalpinia sappan)が約 49mg/g d.w., そしてヘビイチゴの仲間である翻白草 (Potentilla lineata)が約 100mg/g d.w.であった。そのほかは红花龍胆、普通鹿蹄草、地耳草を除き数 mg/g d.w.の範囲にとどまった。蘇芳木は汎熱帯薬用植物であり、近年ポリフェノールの高含有量と薬草としての効能の関係が示唆されつつある。熱帯、亜熱帯の一般的伝統薬とはいえ、煎茶に匹敵するレベルのポリフェノール量である。このレベルの量を含む野菜や茶類は現在日常で我々が口にするもののなかでは茶葉を除きほとんどなく、その点で翻白草と共に今後の健康食品と

しての開発の可能性をもつ。

- トコフェロールの含量 繊花耳草は 66.57 µ g/g d.w.、山峰西番蓮は 28.1 µ g/g d.w.であった。

これらの植物はいずれも湿重量が数十~100g以下のサンプルであったため、2013年秋の調査で大量に収集し活性本体の単離精製中である。またこれらの資源利用の可能性を広げるために、抗酸化作用以外の生理活性物質探索スクリーニングにも供している。

以上ヒマラヤから日本にひろがる照葉樹林文化圏で伝統的に利用されてきたすでに調べつくされたと考えられている野菜や薬草であっても、LC-MS/MS など最新の微量分析技術などを用いることにより、健康食品として我が国でも新たに開発・利用できる可能性が示唆されたことは本研究の成果である。

(2)染織・刺繍技法

ラックカイガラムシのラック染料 臨滄市に双江県林業化学工場というラック の樹脂と色素を精製する工場がある。この工 場見学を行い、経営者のビジネスパートナー である刘保華さんにインタビューした。その 結果、樹脂の利用は盛んで、日本やインドへ 輸出しているとの事実が確認された。一方で、 副産物としての色素も輸出しており、口紅や 食品添加物として利用しているという話は あるが、これを染料として繊維製品の染色に 利用するにはあまりにもコストが高くつく ので、現在全く利用していないとのことであ った。ラック産物の伝統的な利用方法として、 樹脂を家具の塗装に使うことは把握してい るが、布の染色に使っていたという話は聞い たことがないとのことであった。この工場で 精製されるスティックラックは、農家に委託 して育ててもらっているが、工場の敷地内に も食樹が何種類かありそれらにすでにステ ィックラックを移植したものがあった。ラッ クの飼育は難しく、とても繊細な生物なので、 空気が清浄で湿潤な環境でしか育たない。収 穫時期は5月と9月であり、温暖湿潤な時期 を経た9月の方が収穫量は多くなるとのこと であった。

イ族の刺繍工芸品を扱っている大姚納蘇 民族手工芸品発展有限公司での社長のイン タビューでも、ラック色素で糸や布を染色す るという話は知らないとのことだった。現在 80歳を超えるイ族の女性が何か知ってい る可能性はあるが、年に一度のみ接触できる 市場に顔を出す、とのことであった。

市場の漢方薬店では子どもの発熱時の薬としてスティックラックが販売されていた。 しかしながら、抗酸化物質探索およびその他 二種の実験に供したところ、抗酸化物質探索 よりポリフェノール無し、DPPHラジカル捕捉活性無し、抗脂質酸化力無し、そのほかの生理活性探索でも抗リューシュマニア活性無し、PECK効果なしという結果であった。

そのほかの天然染料

観光地の一つである大理周城では、白族女性 が身にまとっていた民族衣装の一部に藍の 絞り染めが利用されているのを見ることが でき、土産物として多くの藍の絞り染め商品 が販売されてもいた。このあたりには白族 (ペー族)という少数民族が多く住んでおり、 独特の文化を形成している。絞りの作業をし ている白族の自宅と染色工房を訪れること ができた。農閑期にそれぞれの家で布に下 絵を写して模様を縫って絞り、藍染めは工 房で行うとのことであった(写真1)、藍は リュウキュウアイで、石灰水とリュウキュ ウアイを混ぜて4ヶ月放置し、1日あたり 3回、2日で6回、それぞれ20~30分染色 して乾燥させて水洗いするという流れ6回 繰り返すとの話だった。この工房の中には リュウキュウアイを育てている花壇もあっ たが、傍らで合成染料による様々な色の染 色も行われていた。合成染料を使うときは 化学物質を使うが、天然物による染色をす るときには化学物質は使わないとのことで あった。緑色のものは植物の葉で染めてい るとのことであった。国立民族博物館「中 国・雲南の絞り藍染め」展資料によれば、 この地域では 1990 年代半ば以降に絞り藍 染めの生産量が急激に増え、それに対応す るために合成インジゴを使うようになった とのことである。藍を育てて収穫し、種を 取ってまた藍を育てるというサイクルを続 けながらの染色も行っているとの話であっ たが、どの程度の割合で残っているのかと いうことについては疑問が残るところであ る。



写真1 藍の絞り染め(白族)

イ族の民族衣装と刺繍

イ族は、雲南で漢民族の次に多い少数民族の 代表で、刺繍が特徴的である。今回南潤の村

や、市場を中心に彼らの民族衣装や舞踊の画 像や映像、民族衣装パーツとして販売されて いた刺繍製品などを収集した(写真2,3)。 さらに大桃でイ族の刺繍工芸品を扱ってい る前述の会社の商品を生産している技術者 から刺繍の制作過程や、ステッチの技法を習 得した。先割バックステッチは、日本やフラ ンスなどには見られない技法であった。これ がイ族独特なものなのか、雲南省に点在する ほかの少数民族にもみられるのか、生活科学 分野の技術のひとつとしてその普遍性など を今後調査してゆきたい。元陽の市場では刺 繍パーツ販売の傍ら、常に手刺繍をしてさら なるパーツの製作しており、その様子を動画 で撮影した。この刺繍は立体的であり複雑な 技法でなされており、その技法を分析し、再 現する予定である。

イ族の刺繍のデザインや色使いも独特であり、イ族のアニミズム的宗教観がはっきりした色使いと輪郭をもった刺繍、すなわち題材のシンボル化という形に表れていた。ことは特定の宗教をもたず自然写実を調えることが今回の技術は母から娘に伝承されてきたが、現の技術は母から娘に伝承されてきたが、現が施された民族であり、技術の伝承も行われなくなり、3回のフィールド調査中、道端とあり、技術の伝承も行われなくなりの当時で刺繍をする少数民族女性の姿はよりに、3回のフィールド調査中、道端との計算が今なお日常の計画で刺繍などの針仕事が今なお日常の中にであることが確認された。



写真2 イ族の民族衣装(舞踊)



写真3 イ族の民族衣装パーツ



写真4 イ族のデザイン(大姚)



写真5 漢族の影響による色使い(大姚)



写真6 漢族のデザイン、色使い(大姚)

5 . 主な発表論文等 (研究代表者、研究分担者及び連携研究者に は下線)

[雑誌論文](計5件)

Haruka Asahina, Yang Chong-ren, Motoyoshi Satake, Medicinal Dendrobium Curdrent Issues And Prospects-, Proceedings of the 11th Asia Pacific Orchid Conference, 2013, 173-178, 2013 (査読無)

朝比奈はるか、石斛、小太郎漢方ニュース、393, 4-5, 2013 (査読無)

朝比奈はるか、佐竹元吉、雲南の食べ物、 和漢薬、717, 15-19, 2013 (査読無) http://www.uchidawakanyaku.co.jp/wakan-bn-08.html

<u>都甲由紀子、朝比奈はるか</u>、ブータン・ 雲南省の文化と染織 天然の色 天然染 料顔料会議報告 2 0 1 2 、2012, 24-27, 2013 (査読無)

朝比奈はるか、佐竹元吉 中国雲南省ナンチエン イ族の村、和漢薬 707, 9-12、2012 (査読無) http://www.uchidawakanyaku.co.jp/wakan-bn-08.html

[学会発表](計5件)

- <u>都甲由紀子、朝比奈はるか</u>、王 立松、王 東、張 穎君、中国雲南省山岳地域におけ る彝族の刺繍、日本家政学会第 66 回大会、 2014 年 5 月 25 日、北九州市
- <u>都甲由紀子</u>, ブータン・雲南省の文化と 染織、第 43 回被服整理学夏季セミナー 2013 年 8 月 30 日~31 日,レイクビュー ホテル水戸、水戸市
- ___<u>朝比奈はるか、都甲由紀子</u>、杉原規恵、 山田元子、Wang Li-Song, Wang Dong, Zhang Ying-Jun, 貴堂としみ、大塚譲、 近藤和雄、佐竹元吉、雲南省少数民族の 伝統薬における生理活性物質探索(1) 第 59 回日本生薬学会年会 2012 年 9 月 17 日~18 日, 木更市
- <u>都甲由紀子</u>, ブータン・雲南省の文化と 染織、天然染料顔料会議、2012 年 9 月 8 日、大分市
- __ 朝比奈はるか、都甲由紀子、井上智子、 杉原規恵、Wang dong, Yu-Ju, lin, Wang Li-Song, Zhang Ying-Jun 大塚譲、近藤 和雄、佐竹元吉, 雲南省少数民族の伝統 薬における生理活性物質探索(2)第6 0回日本生薬学会年会、2012年9月7 日~8日、北海道医療大学、札幌市

6. 研究組織

(1)研究代表者

朝比奈 はるか (ASAHINA, Haruka) お茶の水女子大学・大学院人間文化創成科学 研究科・研究院研究員

研究者番号: 30599197

(2)研究分担者

都甲 由紀子 (TOGOU, Yukiko) 大分大学・教育福祉科学部・講師 研究者番号: 40586195

(3)連携研究者

冨永典子 (TOMINAGA, Noriko) 放送大学・足立学習センター長・特任教授 研究者番号:30164031