

**科学研究費助成事業 研究成果報告書**

平成 28 年 6 月 17 日現在

機関番号：24403

研究種目：基盤研究(C) (一般)

研究期間：2012～2015

課題番号：24593283

研究課題名(和文) ナラティブ・アプローチによる中堅看護師のキャリア形成プログラムの開発

研究課題名(英文) Development of a carrier formation program for the proficient nurse based on narrative approach

研究代表者

紙野 雪香(今井雪香)(kamino, yukika)

大阪府立大学・看護学部・准教授

研究者番号：10294240

交付決定額(研究期間全体)：(直接経費) 4,100,000円

研究成果の概要(和文)：本研究の目的は、ナラティブ・アプローチを基盤とした中堅看護師のキャリア形成プログラムの開発に取り組み、その成果を明らかにすることである。プログラムに参加した中堅看護師たちは、日常の看護実践を振り返ることで、自己の看護実践を重視し自己肯定感をもって未来を志向していた。そして、自己の将来像が立ち現われるとき、誰のものでもない“私”のキャリア形成が始まっていた。本プログラムは、実践的で具体的な内容である可能性が示唆された。

研究成果の概要(英文)：The aim of this study was to develop a carrier formation program for the proficient nurse based on narrative approach. Proficient nurses who participated in the program emphasized nursing practice and intended the future with self-esteem by looking back to daily nursing practice. And when an image of own future appeared, carrier formation had started. The results suggest the possibility that this program was practicing and useful.

研究分野：看護教育学

キーワード：ナラティブアプローチ 看護継続教育 中堅看護師 キャリア形成 自己肯定感

1. 研究開始当初の背景

研究代表者は、「ナラティブ・アプローチによる中堅看護師への教育的支援に関する研究」(平成 22 - 23 年度 研究活動スタート支援, 研究代表者 紙野雪香)に取り組んできた。その結果、ナラティブ・アプローチによる教育的支援は、自己の看護実践を重視し主体感覚をもって未来を志向するキャリア形成支援に発展可能な方法であることが示唆された。そこで、本研究ではナラティブ・アプローチによる教育的支援方法をもとに、中堅看護師のキャリア形成プログラムの開発に取り組む。

中堅看護師に対する教育については、出産や育児などライフイベントが重なること、看護師としての発達度合いの個人差が大きい時期であること、「組織における役割」と、複雑多岐な課題が山積する「現場の実情」との狭間で葛藤することなどが課題として挙げられている。そのため、個人のニーズを尊重し個別性に対応した教育プログラムが求められている。中堅看護師の世界に寄り添い、その実情を分析しながら主体感覚をもって未来を志向するようなキャリア形成を考察する本研究は、まさに探求されるべき緊急性の高い課題である。

看護学領域におけるナラティブ研究は、国内外ともに 2000 年より研究論文が増加しており、近年注目されている新しい概念といえる。研究内容を整理すると、ナラティブを単なる語られた内容として位置づけ、逐語録の分析を行ったものが多く、従来の研究方法や研究成果とは大差がない。しかし、本来ナラティブは語られた話と、語る行為の両方の意味を含んでいることがその特徴である。この 2 つの意味の関連をとらえきれていないことにより、ナラティブ概念の混乱が起きている(吉村・紙野・森岡, 2006、Yukika Imai Kamino・Yumiko Ohno, 2007)。

ナラティブ概念は、看護学領域においては新しい概念であること、複数の学問領域をまたぐ複雑な概念であることから、上述したような混乱が生じており看護実践において注目されながらも応用が難しい状況であると考えられる。本研究では、ナラティブ概念の理論的背景を十分に踏まえ、その特徴をダイナミックに捉えた視点と看護教育分野との明確な接点を示す。そして、中堅看護師が“私 の声”を紡ぎだし、主体であること の感覚を 持ち続けることで、その人らしい多様で豊かなキャリア形成ができることをめざす。このように堅実なナラティブ論に裏打ちされた資料は少なく、またキャリア形成としての実践報告も少ないため本研究テーマは意義深いといえる。

2. 研究の目的

本研究では、次代を担う中堅看護師(現場の実務的リーダーを担い、管理職に従事して

いない看護師)のキャリア形成プログラムを開発する。したがって次の 3 点を目的とする。

- (1) ナラティブ・アプローチに基づくキャリア形成プログラムの枠組みを作成する。
- (2) キャリア形成プログラムを実施し、具体的な内容を明らかにする。
- (3) キャリア形成プログラムの通用可能性・応用可能性について検討し、成果と限界について明らかにする。

本研究の結果から得られた知見は、ナラティブ・アプローチによるキャリア形成とは何かということと、そのプログラムの具体的な内容と指針、効果および限界を示すことができる。

看護学領域ではナラティブ・アプローチへの関心が高いものの、実践方法に戸惑い、混乱が生じていることから、実施に際しての指針を示すことは実践上大いに貢献できる。また、臨床現場を懸命に生きる中堅看護師に寄り添った対話を基本としたかわりには、あらゆる医療現場で広く活用可能な基礎的な知見として寄与すると考える。現任看護教育に携わる全ての人々に有効な示唆を提供できる。

3. 研究の方法

(1) プログラムの内容

本研究の前段階の試行的介入研究にあたる「ナラティブアプローチによる中堅看護師への教育的支援に関する研究」(平成 22 ~ 23 年度研究活動スタート支援、研究代表者: 紙野)で得た成果をもとに、プログラムの枠組みを作成し、プログラム名を「ナラティブ・プラクティス」とした。その概要は表 1 に示す。

表 1 「ナラティブ・プラクティス」の概要

目的	ナラティブ・アプローチ(ナラティブ論を基盤として対象に接近すること/接近する方法)の学習と実践によって、自己の看護実践の意味を見出し、より生きいきと活躍することをめざす
目標	ナラティブ・アプローチの理論的背景を知る ナラティブ・アプローチの考え方を側に置きながら、自己の実践のとらえ直しを試みる の実践の手ごたえについて考え、記述し、説明できる 自己の実践を通じた言葉で、ナラティブ・アプローチの可能性と限界について考えることができる ナラティブ・プラクティスを通じた自己の変容について述べるができる

対象	勤務リーダーの役割がとれる方で管理の職に従事してない方。 全回出席できる方（単回参加不可）
方法	月に1回、3時間。1年間。 少人数によるゼミ形式（事前学習を基本としたプレゼンテーションとディスカッション）
内容	【ステップ1】 ナラティブに関する理論的背景を知る 【ステップ2】 “私の実践”とナラティブ・アプローチの接点について考える 【ステップ3】 “私の実践”を活写することへの挑戦 【ステップ4】 “私の実践”を伝えるということについて考える
支援目標 (企画運営者の目標)	ナラティブ・アプローチの実践およびその成果報告において、理論的背景、それらと看護実践の接点に対する自身の見解、当該内容に関する学術的な最新情報、メンバー間で有意義な議論が展開できる時間と空間を提供すること
評価の視点	これまでの看護実践および自己に対する新しいまなざし。 新しいまなざしが生まれるまでのメンバー間での対話のプロセス。

#### (2) 研究対象と方法

ナラティブ・プラクティスは、急性期総合病院における中堅看護師研修として位置づけられ、参加希望者を募った。ナラティブ・プラクティスの参加者のうち、研究参加への同意が得られた5名の中堅看護師を本研究の対象者とした。

ナラティブ・プラクティス実施中の参加者同士の対話について研究者が記述したもの、【ステップ3】(表1)で参加者が活写したものをデータとした。

本研究方法の特色として、研究代表者自身がナラティブ・プラクティスの企画運営者としてそのフィールドに参加していることがあげられる。本研究で得られるデータは、ある研究者のフレームで見て切り取った現実ではなく、研究者との相互作用を含めた現実ということになる。したがってキャリア形成の成果を分析する際、ナラティブが本質的に内包する共同性と他者性を参考に 関係性文脈 生成された意味 変化プロセス(森岡,2007、やまだ,2008)に着目し、データの分析を行った。

なお、本研究は、研究代表者の所属先(採択当時)の研究倫理委員会の審査を受け、承認を得て実施した。研究対象者の参加に

あたっては、参加は任意であること、同意しないことをもって不利益な対応を受けないこと、撤回の自由、研究の意義・目的・方法・期間、研究者の氏名および職名、予測される利益および不利益、研究終了後の対応、個人情報保護、個人情報保護の上で研究成果の公表の可能性、資金源、データの保存および使用方法と保存期間、問い合わせ方法等について十分説明し、文書による同意を得た。研究を遂行する際には対象者との同意事項を遵守した。

#### 4. 研究成果

ナラティブ・プラクティスに参加した中堅看護師には、明らかな変容が起きていた。ここでは、その変容の内容および、本プログラムとの関連について述べる。そして最後に、成果の国内外における位置づけと今後の展望について述べる。

(1) “私らしい看護実践像”の言語化により肯定的自己意識をもって未来を志向する  
ナラティブ・プラクティスの参加者には明らかな変容が起きた。“私の看護実践”に意味が生まれそれを重視すること、“私らしい看護実践像”の言語化により肯定的自己意識をもって未来を志向することである。これらの変容は、ナラティブ・プラクティスの特徴である、自由に語り合う場(Anderson.H&Goolishian.H.,1992)の設定、ナラティブ的思考モード(Bruner J.,1986)による私の経験世界の記述によって起こっていた。ナラティブ・アプローチの理論的背景を学び、その視点で自己の看護実践を捉え直すということは、患者を1人の“あなた”として関心を維持し、実践する“私”を取り戻すことを可能にした。そのことを通して“私の看護実践”に意味が生まれていた。言語化(語る、記述する)という作業は、実践をみえやすく、明快に、仕事の中核とするのに役立っていた。そして、“あなた”との間に起こった“私の考える看護実践”に自信をもち、自分を信じることができるという成果が現れ、将来のなりたい自分、実践したい看護について語るという現象が起こった。病院組織が求める役割や患者が求めるあるべき看護師像が増大し、過度な標準的「べき論」から自分を見失っていた看護師たちが肯定的自己意識をもって未来を志向し、私の将来像が立ち現れるとき、誰のものでもない“私のキャリア形成”が始まっていた。

看護師のキャリア形成はベッドサイドを離れることではない、直接ケアを重視する(Trish G.,2003)という立場にたったとき、以上の成果は、日常の何気ない風景を振り返ることで、自己の看護実践を重視し肯定的自己意識をもって未来を志向するキャリア形成支援方法であることが示唆される。

## (2)研究成果の位置づけと今後の展望

以上の研究成果については、関連学会だけでなく、臨床現場に赴き公開シンポジウムを開催することで、「ナラティブ・アプローチによる中堅看護師のキャリア形成プログラム」の臨床現場での応用可能性を検討した。どの会場も立ち見ができるほどの関心の高さで、集まった方々の反応からもプログラムの内容と成果については、臨床の課題にマッチした新規性のある実践的なものであると考える。

一方で、「このプログラムを運営できる人が院内にいるだろうか・・・」「院内研修とするならば評価をどのようにすればよいのか」という意見を頂いている。残された課題として次の2点が挙げられる。1点目は、本研究の成果である「ナラティブ・アプローチによるキャリア形成プログラム」をナラティブ概念の理論的背景を理解した上で運営・実施し、各臨床単位になじむような自由に語れる場を創っていくことができる人の育成である。2点目は、本プログラムの評価方法である。これらの課題は、臨床からの意見に回答するものであり、より実践的に発展させていくために今後も継続的に取り組んでいくこととする。

## 5. 主な発表論文等

(研究代表者、研究分担者及び連携研究者には下線)

[雑誌論文](計8件)

紙野 雪香、ナラティブ看護実践の試みと未来、N：ナラティブとケア、査読無、7巻、2016、2-5

森岡 正芳、ナラティブ実践研究の成果と課題 看護ケアの場面において、N：ナラティブとケア、査読無、7巻、2016、82-88

福田 敦子、“私”は確かに存在することから始まる看護研究、N：ナラティブとケア、査読無、7巻、2016、68-74

大野 由美子、看護実践の生き詰まりを開くナラティブ・アプローチ、N：ナラティブとケア、査読無、7巻、2016、13-20

紙野 雪香、ナラティブ・アプローチに基づいた看護実践のとらえ直し、奈良女子大学大学院人間文化研究科年報、査読有、29巻、2014、23 - 32

紙野 雪香、看護実践におけるナラティブ・アプローチの応用、看護実践の科学、査読無、37巻、2012、8 - 13

紙野 雪香、物語られるプロセスと看護実践の可視化、看護実践の科学、査読無、37

巻、2012、34 - 41

紙野 雪香、感染管理看護を拓くナラティブ・アプローチ 語る、動く、育む、感染管理看護研究会誌、査読無、2巻、2013、1 - 5

[学会発表](計5件)

紙野 雪香、福田 敦子、大野 由美子、松月 みどり、岸 あゆみ、“私”の看護の可視化と実践を意味を見出すナラティブ・アプローチ 対話形式による公開シンポジウムを通して -、第18回日本看護管理学会、2014年8月30日、ひめぎんホール(愛媛)

福田 敦子、紙野 雪香、大野 由美子、看護臨床の対話の場を創造する実践的ナラティブ・アプローチの可能性、第34回日本看護科学学会、2014年11月30日、名古屋国際会議場(愛知)

紙野 雪香、ナラティブ・アプローチによる中堅看護師への教育的支援、日本保健医療行動科学会第27回大会、2012年6月16日、じゅうろくプラザ(岐阜)

紙野 雪香、岸 あゆみ、吉井 輝子、中堅看護師が生きいきと輝くためのナラティブ・アプローチの実践 “私”の声、そしてキャリア形成、第22回日本看護学教育学会学術集会、2012年8月4日、熊本県立劇場(熊本)

紙野 雪香、内本 千雅、渡邊 千登世、看護の質の可視化と向上をめざすナラティブ・アプローチの実践 時間が変わる、言葉が生まれる、“私”を感じる、第16回日本看護管理学会年次大会、2012年8月24日、札幌コンベンションセンター(札幌)

[図書](計1件)

紙野 雪香(分担執筆)、森岡 正芳(編) ミネルヴァ書房、臨床ナラティブアプローチ、2015、288(129-145)

[その他]

ホームページ

紙野 雪香 WEB SITE

<http://www.nursing.osakafu-u.ac.jp/~kamino/>

公開シンポジウム

紙野 雪香、福田 敦子、大野 由美子、野村 直樹、富田 昌代、高橋 清子、ナラティブって? 看護実践における応用 1人ひとりの看護実践の物語「語る きく」のコラボレーション、公開シンポジウム、2014年9月6日、静岡県看護協会(静岡)

紙野 雪香、福田 敦子、大野 由美子、

森岡 正芳、松月 みどり、ナラティヴって？ 看護実践における応用 “私” の看護実践を「語る きく」場の創造、公開シンポジウム、2013年10月27日、北松中央病院(長崎)

## 6. 研究組織

### (1) 研究代表者

紙野 雪香(今井 雪香) KMINO, Yukika)  
大阪府立大学・看護学研究科・准教授  
研究者番号：10294240

### (2) 研究分担者

森岡 正芳 (MORIOKA, Masayoshi)  
立命館大学・総合心理学部・教授  
研究者番号：6016687

福田 敦子 (FUKUDA, Atsuko)  
神戸大学・保健学研究科・講師  
研究者番号：80294239

### (3) 連携研究者

大野 由美子 (OHNO, Yumiko)  
大阪大学・医学部附属病院・専門看護師  
研究者番号：40626561