研究成果報告書 科学研究費助成事業

今和 2 年 6 月 1 5 日現在

機関番号: 34315 研究種目: 若手研究(A) 研究期間: 2016~2019 課題番号: 16H05947

研究課題名(和文)アジア アフリカ諸国間の模造品交易に関する文化人類学的研究 携帯電話を事例に

研究課題名(英文)Anthropological Study on Informal Trade of Counterfeit between Asia and Africa: Case Study on Mobile Phone

研究代表者

小川 さやか (Ogawa, Sayaka)

立命館大学・先端総合学術研究科・教授

研究者番号:40582656

交付決定額(研究期間全体):(直接経費) 4,300,000円

研究成果の概要(和文):本研究の目的は、中国・香港とアフリカ諸国間の模造品を含むインフォーマルな交易システムを明らかにし、草の根のグローバル化のダイナミズムをめぐる議論を再考することにある。本研究の成果は大きく3つに分けられる。第一に、輸入元の中国・香港で製造された模造品や偽物のアフリカ諸国における消費文化を実証的に明らかにし、海賊行為とインフォーマリティとの関係をめぐる議論を再考した。第二に、ICTを利用したシェアリング経済の議論を参照しながら、香港とアフリカ諸国間のインフォーマルな交易システムの独自性を論じた。第三に、香港に居住するタンザニア人組合を事例に、移民による市民社会組織をめぐる議 論を再考した。

研究成果の学術的意義や社会的意義本研究の学術的意義は、第一に、アフリカ諸国における模造品や偽物の消費文化を明らかにし、人類学的な消費文化論に貢献したことにある。第二に、先進諸国を中心に議論されてきたシェアリング経済と類似した仕組みが中国とアフリカ諸国間のインフォーマルな交易でも構築されていることを明らかにすると同時に、既存のシェアリング経済論がもつ可能性と限界を示唆した点にある。そして第三に、強い信頼や厳密な互酬性を基盤としない「コミュニティ」のあり方を提示したことにある。単著『「その日暮らし」の人類学』(光文社)と『チョンキンマンションのボスは知っている』(春秋社)を通じて社会に広く成果を還元した。

研究成果の概要(英文): The purpose of this study is to examine the informal trading system between China /Hong Kong and African countries dealing with commodities, including counterfeiting and Knockoffs, to reconsider the debate on the dynamics of "globalization from below". The findings of this study can be divided into three categories. First, this study reconsiders the relationships between "the piracy" and "the informality" by analyzing the consumption culture of counterfeits and knockoffs in African countries. Second, with reference to the debate on the ICT-based sharing economy, this study reveal the uniqueness of the informal trading system via Social media between Hong Kong and African countries. Third, using the case of Tanzanian unions in Hong Kong, this study rethink the debate on civil society organization by immigrants.

研究分野: 文化人類学

キーワード: 香港 タンザニア インフォーマル交易 シェアリング経済 模造品 中古品 市民社会 信用

科研費による研究は、研究者の自覚と責任において実施するものです。そのため、研究の実施や研究成果の公表等に ついては、国の要請等に基づくものではなく、その研究成果に関する見解や責任は、研究者個人に帰属されます。

1.研究開始当初の背景

今世紀に入り、アフリカ諸国をはじめとした発展途上国と中国との草の根のインフォーマル交易が急速に活発化している。中国に押し寄せた交易人は知的財産権や入管法、商法等に抵触しながら、コピー商品や偽物をふくむ多様な商品を買いつけ、母国へと輸送している。近年、この交易や交易人を対象とした研究が台頭した。これらの研究は、(1)移民・ディアスポラ研究(Cf. 栗田 2011; Bodomo 2012)と、(2)グローバル経済の動態に関する研究(Cf. Mathews, Ribeiro and Vega 2012)に大別できる。本研究は後者(2)に位置づく。後者の研究群は、トランスナショナルなインフォーマル交易を「下からのグローバル化」や「非覇権的な世界システム」などと呼称し、多国籍企業が先導する主流派のグローバル経済と対比することで、この交易の勃興がいかに新しい経済秩序を形成しつつあるかを論じるものである。たとえば、ゴードン・マシューズとグスタヴォ・リベイロ、カルロス・ヴェガらは、下からのグローバル化は、「より徹底的に新自由主義化」した資本主義経済の秩序を形成しつつあること、しかしこの経済は「より人間的な」新自由主義の論理で動いており、主流派のグローバル経済が生み出している問題や不公正を解決する場となっていることを主張する(ibid:7-13.223-228)。

これらの議論では、従来のインフォーマル経済研究で問われてきた「法的な違法性 illegal」と「道義的な違法性 illicit / 合法性 licit」の違いが再考されている。たとえば、路上商人は税金を支払わず、道路交通法に違反する「不法労働者」であるが、多くのアフリカ住民は、不条理な政策を押し付ける政府に不服従の姿勢を示してセルフヘルプで生きる貧しい路上商人をドラッグの密売人と同じような「犯罪者」とはみなさない。同様にコピー商品や偽物の交易も、貧しい消費者が最新の技術や流行にアクセスしたり、フォーマル経済から排除された者に仕事を与え、埋もれていた才能と自信を解放したという点で道義的に認められているとする。同じことは中国の山寨(コピー / ゲリラ)文化を擁護する議論でも指摘される(阿 2011; Lin 2011)。

しかしながら、先行研究では「下から / 上から」「覇権的 / 非覇権的」「山寨 / ブランド」の関係に注目したため、「下からのグローバル化」内部の多様性を不問にしてきた。中国のコピー・偽物の製造業者・販売人、アフリカ系交易人・消費者は、研究者が主流派の経済システムとの関係で措定した「道義性」を共有しているのだろうか。そこで本研究では、携帯を主たる事例に、生産から消費の各プロセスでコピーや偽物とそれめぐる経済行為にいかなる価値(道義性)が付与され、それが異なるアクター間でいかに折衝・交渉されているのかを明らかにすることを通じて、模倣や海賊行為、下からのグローバル化のダイナミズムを根本的に再考しうると着想した。

2.研究の目的

本研究の目的は、中国・香港とアフリカ諸国間(特にタンザニア)の模造品を含むインフォーマルな交易システムを明らかにし、草の根のグローバル化のダイナミズムをめぐる議論を再考することを目的に調査を始めた。申請当初は携帯電話を事例とすることとしたが、2016年6月にタンザニアでは、コピー携帯電話の輸入規制が開始され、コピー携帯電話のビジネスそのものが不調となった。そのため、以降は携帯電話に関わらず、広くコピー商品や模造品、中古品を含む中国・香港とアフリカ諸国間(特にタンザニア)で商われる商品を対象として研究を進めた。

また、中国・香港に居住するアフリカ系交易人・ブローカー(仲介業者)の調査を開始した後に、彼らが SNS をはじめとしてインターネット上の仕組みを介してアフリカ諸国の消費者・ブローカーとのあいだで交易を展開していること、独自の送金システムを構築していることなどが明らかになった。彼らの交易システムが先進諸国で議論されてきたシェアリング経済と近似する点があったことから、本研究では「下からのグローバル化」内の経済のしくみを、シェアや信頼の論理、それを支える「コミュニティ」のあり方に注目して検討することも課題とした。

3.研究の方法

本研究に関わる調査は、文献研究と香港・中国(広州市)およびタンザニアでのフィールド調査に区分される。フィールド調査は、2016年10月から2017年3月(香港・広州市)2017年8月(タンザニア)2018年2月(香港)2018年5月(香港)2019年2月3月(香港)2020年2月(タンザニア)で実施した。

4. 研究成果

本研究の成果は大きく3つに分けられる。第一に、輸入元の中国・香港で製造された模造品や偽物のアフリカ諸国における消費文化を実証的に明らかにし、海賊行為とインフォーマリティとの関係をめぐる議論を再考した。第二に、ICTを利用したシェアリング経済の議論を参照しながら、香港とアフリカ諸国間のインフォーマルな交易システムの独自性を論じた。第三に、香港に居住するタンザニア人組合を事例に、移民による市民社会組織をめぐる議論を再考した。以下にそれぞれの成果について記述する。

(1)模造品・偽物の製造とアフリカ諸国における消費文化に関する研究

「試しにやってみて失敗したら転戦する」といったかたちで動く中国の模造品・コピー商品の製造業者の行動原理と、模造品やコピー商品を買い付けにでかける交易人たちの流通システムを駆動させる行動原理の類似性を明らかにした。また、アフリカ諸国におけるコピー商品や模造品の消費行動を分析し、彼らが「偽物」と「オリジナル」、「完璧な模造品」と「低品質の模造品」

とをどのように受容するかを、アフリカ市場における法的な違反性(illegality)と道義的な違反性/妥当性(licit/illicit)のねじれに着目して論じた。さらにコピー商品を含めた携帯電話の爆発的な普及と、携帯電話の口座を介した送金システム(M-Pesa)の浸透が従来の貸し借りの関係にもたらした変化を考察し、電子マネーが「借り」をまわす媒体として利用されることで「誰もが誰かに借りをもつと同時に誰かに貸している」という互助の論理を拡大していることを明らかにした。

(2) 香港とアフリカ諸国間のインフォーマル交易のしくみに関する研究

香港・中国在住のアフリカ系商人が、 ソーシャル・ネットワーキング・サービス(以下、SNS)と携帯口座による送金システム(一種の地下銀行)を駆使してアジアとアフリカ諸国をつなぐ独自の流通システムを構築していること、その仕組みは 近年 ICT やブロックチェーン等の発展に伴って先進諸国で注目を集めるようになったシェアリング経済やフリー経済と近似する側面があること、しかし 専門的なビジネスプラットフォームとは、取引の信用を担保する論理が異なっていることを明らかにした。

現在、香港在住のアフリカ系商人たちは、香港でみつけた商品画像を、Facebook をはじめとする SNS に流し、それにより高い価格をつけたアフリカ諸国在住の商人・消費者に販売するという方法で交易を行っている。しかし彼らが築いた「シェアリング経済」のしくみでは「遊び」と「労働」、「経済的な利益追求」と「分配・シェア」といった価値の両立が巧みに図られており、ユーザーどうしの格付けシステム(評価経済)を駆使した信用創出ではなく、日常的な出来事や人となりをしめす SNS への投稿を参照しながら取引相手の信頼をそのつど推し量る方法が採用されている。それゆえ取引相手からの信頼を得るためにも香港のアフリカ系社会において日々自発的な他者への支援をすることが目指されていた。このようなビジネスにおける利己的な利益追求の関心と香港のアフリカ系社会における利他的な行為の重要性が組み合わさる流通システムが築かれることで、中国・香港とアフリカ諸国間を横断した巨大なセーフティネットが形成されていた。本研究では、これらの成果を元に市民社会論を基盤とする専門的なビジネスプラットフォームを通じたシェアリング経済の排他性や問題について論じた。

また、こうした流通システムの形成が、移民・難民としての生存戦略だけでなく、中国・香港とアフリカ諸国間の人口動態にも大きな影響を与えていることも明らかにした。

(3) 香港在住のタンザニア人による市民社会組織に関する研究

香港在住のタンザニア人による組合活動の実態とそれがどのような独自の論理で動く市民社会組織となっているのかを、既存の市民社会論を批判的に参照しつつ検討した。香港在住のタンザニア人たちは、不測の事態における相互扶助やホスト社会との軋轢の解決、香港・タンザニア両国の政策変化等の情報交換を目的に香港タンザニア組合を結成している。同組合のメンバーシップは不定形であり、その中には流動的に香港とタンザニアを行き来する交易人が含まれている。さらに同組合には不法滞在者や不法労働者なども含まれている。そのためメンバー間の組合への持続的で均等な貢献に基づいた互酬性を組合の原動力とすることは困難であった。

本研究では、彼らが組合への貢献の程度や困難に陥った個人的な背景を問うことなく支援しあう論理をインターネット社会と「ついで」の論理に着目しながら検討した。それを通じて、彼らの組合活動は、互酬性や信頼を基盤とする市民社会組織の論理よりも、投擲的な相互行為を基盤とするインターネット社会や、「ついで」を組織してシェアリング経済を駆動させる論理と類似していることを明らかにした。

また彼らが SNS で紡いでいる断片的な情報からいかにして被調査者によるオートエスノグラフィが生成するかを認知資本主義の議論を援用して論じ、インターネット時代のエスノグラフィのあり方についても検討した。

[引用文献]

阿 甘、中国モノマネ工場、生島大嗣監修、徐航明・永井麻生子訳、日経 BP 社、2011.

Bodomo, Adams, Africans in China: A Sociocultural Study and Its Implications on Africa-China Relations, Cambria Press, 2012.

Mathews, G., G.L. Ribeiro and C.A. Vega, *Globalization from Below: The World's Other Economy*, Routledge, 2012.

栗田 和明、アジアで出会ったアフリカ人 タンザニア交易人の移動とコミュニティ、2011. Lin, Yi-Chieh Jessica, Fake Stuff: China and the Rise of Counterfeit Goods (Routledge Series for Creative Teaching and Learning in Anthropology, Routledge, 2011

5 . 主な発表論文等

〔雑誌論文〕 計33件(うち査読付論文 14件/うち国際共著 2件/うちオープンアクセス 4件)

| 〔雑誌論文〕 計33件(うち査読付論文 14件/うち国際共著 2件/うちオープンアクセス 4件) | |
|---|---|
| 「1.著者名 「1.著者名」 | 4 . 巻 |
| 小川さやか | 84(2) |
| 2 the total and the | F 36/-/- |
| 2.論文標題 | 5.発行年 |
| SNSで紡がれる集合的なオートエスノグラフィ 香港のタンザニア人を事例として | 2019年 |
| 3 . 雑誌名 | 6.最初と最後の頁 |
| 文化人類学 | 172-190 |
| | |
| 掲載論文のDOI(デジタルオプジェクト識別子) | 査読の有無 |
| https://doi.org/10.14890/jjcanth.84.2_172 | 有 |
| オープンアクセス | 国際共著 |
| オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 | - |
| 1. 著者名 | 4 . 巻 |
| Sayaka Ogawa | 20(1) |
| Sayaka Oyawa | 20(1) |
| 2.論文標題 | 5.発行年 |
| The Logic of "Open Reciprocity" in the Tanzanian Union in Hong Kong and China | 2019年 |
| 3.雑誌名 | 6.最初と最後の頁 |
| Japanese Review of Cultural Anthropology | 297-324 |
| | |
| 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) | 査読の有無 |
| なし | 有 |
| オープンアクセス | 国際共著 |
| オープンアクセスとしている(また、その予定である) | - - |
| | |
| 1.著者名 | 4 . 巻 |
| 小川さやか | 74(11) |
| 2 . 論文標題 | 5.発行年 |
| 気づかないふりで回す信頼と友情 | 2019年 |
| 3.雑誌名 | 6.最初と最後の頁 |
| 群像 | 314-315 |
| HI ISA | 011 010 |
| 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) | 査読の有無 |
| なし | 無 |
| | |
| オーブンアクセス | 国際共著 |
| オープンアクセスとしている(また、その予定である) | |
| 1 . 著者名 | 4 . 巻 |
| 中沢新一、小川さやか、松村圭一郎 | 94 |
| 2.論文標題 | 5.発行年 |
| そして人類学が残る グローバル、AI時代のなかで | 2019年 |
| | |
| 3 . 維誌名 | 6.最初と最後の頁 |
| 神奈川大学評論 | 6-33 |
| | * * · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
| 担載会立のDOL(デジタルナブジークト禁門フ) | ↑査読の有無 |
| 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) | |
| 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし | 無 無 |
| | |

| 1 . 著名名 2 . 論文標語 世界が存在する偶然を 3 . 飛行年 2019年 2019年 3 . 総試名 7 . ステイオン 5 . 飛行年 2019年 3 . 総試名 7 . ステイオン 5 | *** | |
|--|---|----------------------|
| 2 . 新文暦題 世界が存在する偶然を 3 . 発話名 アステイオン | 1.著者名 | 4 . 巻 |
| 世界が存在する情熱を 2019年 214-217 218日 214-217 218日 214-217 2 | 小川さやか | 91 |
| 世界が存在する情熱を 2019年 214-217 218日 214-217 218日 214-217 2 | | |
| 世界が存在する情熱を 2019年 214-217 218日 214-217 218日 214-217 2 | 2 論文標題 | 5 発行年 |
| 3 . 結誌名 アステイオン 日本の 日本の | | |
| 24-217 | 世界が存在する個然を | 2019 年 |
| 24-217 | | |
| 機職論文の301 (デジタルオブジェクト識別子) なし | 3.雑誌名 | 6.最初と最後の頁 |
| 機職論文の301 (デジタルオブジェクト識別子) なし | アステイオン | 214-217 |
| ## オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが図離 | 77.7 132 | |
| ## オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが図離 | | |
| ## オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが図離 | ##給みのDOL/ご覧りませずごした「韓国フン | 木芸の左仰 |
| 1 - 著名名 小川さやか 1 - 著名名 小川さやか 2 - 論文標題 1 - 第 - 第 - 第 - 第 - 第 - 第 - 第 - 第 - 第 - | | |
| 1 著名名 1 表名名 1 表 | なし | 無 |
| 1 著名名 1 表名名 1 表 | | |
| 1 著名名 1 表名名 1 表 | オープンアクセス | 国際共著 |
| 1. 著名名 小川さやか 2. 論文標題 月底の有無 なし 3. 離話名 3. 離話名 3. 離話名 3. 離話名 3. 離話名 3. をしませる。 4. をしましましましましましましましましましましましましましましましましましましま | オープンアクセスでけない ▽けオープンアクセスが困難 | |
| 小川さやか 89を1号 2 . 論文標題 序にかえて 現代的な消費の人類学の構築に向けて(特集:現代消費文化を捉える人類学的視点の探求) 5 . 銀行年 2018年 3 . 雑誌名 文化人類学 6 . 最初と最後の頁 46-57 根戦論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし 国際共著 - 1 1 . 著者名 小川さやか 4 . 總 414億 4146 2 . 論文標題 香港の事器なる全身商売人(特集: Self-Fashioning from Asia あらかじめ決められない流儀(スタイ ル)かっます。 3 . 雑誌名 3 . 雑誌名 小川さやか 5 . 銀行年 2019年 2019年 3 . 2 . 論文標題 援慢な移動を可能にする海賊システム 中国・香港におけるアフリカ系交易人を事例に 国際共著 - 2019年 2019年 2019年 2019年 1 . 著者名 小川さやか 4 . 差 3号 2 . 論文標題 援慢な移動を可能にする海賊システム 中国・香港におけるアフリカ系交易人を事例に 5 . 銀行年 2019年 2019年 2019年 3 . 雑誌名 現太平洋文明研究 6 . 最初と最後の頁 122-133 日職と最後の頁 122-133 2 . 書談の有無 無 日本アンアクセス 国際共著 | カープンテアと人とはない。大はカープンテアと人が四世 | - |
| 小川さやか 89を1号 2 . 論文標題 序にかえて 現代的な消費の人類学の構築に向けて(特集:現代消費文化を捉える人類学的視点の探求) 5 . 銀行年 2018年 3 . 雑誌名 文化人類学 6 . 最初と最後の頁 46-57 根戦論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし 国際共著 - 1 1 . 著者名 小川さやか 4 . 總 414億 4146 2 . 論文標題 香港の事器なる全身商売人(特集: Self-Fashioning from Asia あらかじめ決められない流儀(スタイ ル)かっます。 3 . 雑誌名 3 . 雑誌名 小川さやか 5 . 銀行年 2019年 2019年 3 . 2 . 論文標題 援慢な移動を可能にする海賊システム 中国・香港におけるアフリカ系交易人を事例に 国際共著 - 2019年 2019年 2019年 2019年 1 . 著者名 小川さやか 4 . 差 3号 2 . 論文標題 援慢な移動を可能にする海賊システム 中国・香港におけるアフリカ系交易人を事例に 5 . 銀行年 2019年 2019年 2019年 3 . 雑誌名 現太平洋文明研究 6 . 最初と最後の頁 122-133 日職と最後の頁 122-133 2 . 書談の有無 無 日本アンアクセス 国際共著 | | |
| 2. 論文標題 PFにかえて 現代的な消費の人類学の構築に向けて(特集:現代消費文化を捉える人類学的視点の探求) 5 . 発行年 2019年 3 . 雑誌名 文化人類学 6 . 最初と最後の頁 46-57 超額論文の001(デジタルオプジェクト識別子) なし 国際共著 - 1 . 著者名 小川さやか 4 . 巻 414号 2 . 論文標題 香港の華麗なる全身商売人(特集: Self-Fashioning from Asia あらかじめ決められない流儀(スタイ ル)へ) 3 . 雑誌名 STUDIO VOICE 5 . 発行年 2019年 3 . 雑誌名 イーブンアクセス 国際共著 4 . 巻 4/14号 130-131 日期論文のDOI (デジタルオプジェクト識別子) なし 重読の有無 無 2 . 論文標題 様優な移動を可能にする海賊システム 中国・香港におけるアフリカ系交易人を事例に 4 . 巻 3号 2 . 論文標題 様優な移動を可能にする海賊システム 中国・香港におけるアフリカ系交易人を事例に 5 . 発行年 2019年 3 . 雑誌名 環人平洋文明研究 6 . 最初と最後の頁 122-133 日期読みのDOI (デジタルオプジェクト識別子) なし 2 . 読の有無 無 オープンアクセス 国際共著 | 1.著者名 | 4 . 巻 |
| 2. 論文標題 序にかえて 現代的な消費の人類学の構築に向けて(特集:現代消費文化を捉える人類学的視点の探求) 5.発行年 2018年 3. 雑誌名 文化人類学 6. 最初と最後の頁 46-87 1. 蓄者名 小川さやか 1. 蓄者名 小川さやか 2. 論文標題 香港の華麗なる全身商売人(特集: Self-Fashioning from Asia あらかじめ決められない法儀(スタイ 3. 雑誌名 STUDIO VOICE 5. 発行年 2019年 日際共著 414号 5. 発行年 2019年 1. 著者名 小川へ)へ) 6. 最初と最後の頁 130-131 日報論文のDOI (デジタルオプジェクト調別子) なし 重読の有無 無 オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 4. 巻 3号 1. 著者名 小川さやか 4. 巻 3号 2. 論文標題 経慣な移動を可能にする海賊システム 中国・香港におけるアフリカ系交易人を事例に 5. 発行年 2019年 3. 雑誌名 環太平洋文明研究 6. 最初と最後の頁 122-133 掲載論文のDOI (デジタルオプジェクト識別子) なし 直読の有無 無 オープンアクセス 国際共著 | 小川さやか | 83巻1号 |
| 序にかえて 現代的な消費の人類学の構築に向けて(特集:現代消費文化を捉える人類学的視点の探求) 2018年 3 . 雑誌名 文化人類学 6 . 最初と最後の頁 46-57 掲載論文の001(デジタルオブジェクト識別子) なし 童読の有無 有 オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 4 . 巻 414号 1 . 著書名 小川さやか 5 . 発行年 2019年 2 . 論文標題 香港の華麗なる全身商売人(特集: Self-Fashioning from Asia あらかじめ決められない流儀 (スタイル)へ)へ) 3 . 雑誌名 STUDIO VOICE 6 . 最初と最後の頁 130-131 掲載論文のD01(デジタルオプジェクト識別子) なし 童読の有無 無 オープンアクセス 国際共著 1 . 著書名 小川さやか 3号 4 . 巻 3号 2 . 論文標題 接慢な移動を可能にする海賊システム 中国・香港におけるアフリカ系交易人を事例に 5 . 発行年 2019年 3 . 雑誌名 環太平洋文明研究 6 . 最初と最後の頁 122-133 摂載論文のD001(デジタルオプジェクト識別子) なし 重読の有無 無 オープンアクセス 国際共著 | - · · - · · · | |
| 序にかえて 現代的な消費の人類学の構築に向けて(特集:現代消費文化を捉える人類学的視点の探求) 2018年 3 . 雑誌名 文化人類学 6 . 最初と最後の頁 46-57 掲載論文の001(デジタルオブジェクト識別子) なし 童読の有無 有 オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 4 . 巻 414号 1 . 著書名 小川さやか 5 . 発行年 2019年 2 . 論文標題 香港の華麗なる全身商売人(特集: Self-Fashioning from Asia あらかじめ決められない流儀 (スタイル)へ)へ) 3 . 雑誌名 STUDIO VOICE 6 . 最初と最後の頁 130-131 掲載論文のD01(デジタルオプジェクト識別子) なし 童読の有無 無 オープンアクセス 国際共著 1 . 著書名 小川さやか 3号 4 . 巻 3号 2 . 論文標題 接慢な移動を可能にする海賊システム 中国・香港におけるアフリカ系交易人を事例に 5 . 発行年 2019年 3 . 雑誌名 環太平洋文明研究 6 . 最初と最後の頁 122-133 摂載論文のD001(デジタルオプジェクト識別子) なし 重読の有無 無 オープンアクセス 国際共著 | 2. 经分摊的 | C 彩行在 |
| 3 . 雑誌名 文化人類学 (6 . 最初と最後の頁 46 · 57 (8 元 で | ····· | |
| 文化人類学 46-57 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)なし 査読の有無有 オープンアクセス 国際共著 - 1.著者名 小川さやか 4.巻 414号 2.論文標題 香港の華麗なる全身商売人(特集: Self-Fashioning from Asia あらかじめ決められない流儀(スタイル)へ) 5.発行年 2019年 3.強誌名 STUDIO VOICE 130-131 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)なし オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 無無 カープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 - 1.著者名 3号 1.著者名 銀慢な移動を可能にする海賊システム 中国・香港におけるアフリカ系交易人を事例に 2019年 5.発行年 2019年 3.雑誌名 環太平洋文明研究 | 序にかえて 現代的な消費の人類学の構築に向けて(特集:現代消費文化を捉える人類学的視点の探求) | 2018年 |
| 文化人類学 46-57 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)なし 査読の有無有 オープンアクセス 国際共著 - 1.著者名 小川さやか 4.巻 414号 2.論文標題 香港の華麗なる全身商売人(特集: Self-Fashioning from Asia あらかじめ決められない流儀(スタイル)へ) 5.発行年 2019年 3.強誌名 STUDIO VOICE 130-131 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)なし オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 無無 カープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 - 1.著者名 3号 1.著者名 銀慢な移動を可能にする海賊システム 中国・香港におけるアフリカ系交易人を事例に 2019年 5.発行年 2019年 3.雑誌名 環太平洋文明研究 | | |
| 文化人類学 46-57 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)なし 査読の有無有 オープンアクセス 国際共著 - 1.著者名 小川さやか 4.巻 414号 2.論文標題 香港の華麗なる全身商売人(特集: Self-Fashioning from Asia あらかじめ決められない流儀(スタイル)へ) 5.発行年 2019年 3.強誌名 STUDIO VOICE 130-131 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)なし オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 無無 カープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 - 1.著者名 3号 1.著者名 銀慢な移動を可能にする海賊システム 中国・香港におけるアフリカ系交易人を事例に 2019年 5.発行年 2019年 3.雑誌名 環太平洋文明研究 | 3.雑誌名 | 6.最初と最後の頁 |
| 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) | ** ** * | |
| ### おープンアクセス ### ### ### ### ### ################# | A IUNART | 70-31 |
| ### おープンアクセス ### ### ### ### ### ################# | | |
| ### おープンアクセス ### ### ### ### ### ################# | | |
| オープンアクセス 国際共著 1. 著者名 小川さやか 4. 巻 414号 2. 論文標題 香港の華麗なる全身商売人(特集: Self-Fashioning from Asia あらかじめ決められない流儀(スタイル)へ) 5. 発行年 2019年 3. 雑誌名 STUDIO VOICE 6. 最初と最後の頁 130-131 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子)なし 重読の有無 第一 オープンアクセス 国際共著 1. 著者名 小川さやか 4. 巻 3号 2. 論文標題 経慢な移動を可能にする海賊システム 中国・香港におけるアフリカ系交易人を事例に 5. 発行年 2019年 3. 雑誌名 環太平洋文明研究 6. 最初と最後の頁 122-133 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし 重読の有無 無 オープンアクセス 国際共著 | 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) | 査読の有無 |
| オープンアクセス 国際共著 1. 著者名 小川さやか 4. 巻 414号 2. 論文標題 香港の華麗なる全身商売人(特集: Self-Fashioning from Asia あらかじめ決められない流儀(スタイル)へ) 5. 発行年 2019年 3. 雑誌名 STUDIO VOICE 6. 最初と最後の頁 130-131 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子)なし 重読の有無 第一 オープンアクセス 国際共著 1. 著者名 小川さやか 4. 巻 3号 2. 論文標題 経慢な移動を可能にする海賊システム 中国・香港におけるアフリカ系交易人を事例に 5. 発行年 2019年 3. 雑誌名 環太平洋文明研究 6. 最初と最後の頁 122-133 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし 重読の有無 無 オープンアクセス 国際共著 | なし | 有 |
| オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 - 1. 著者名 小川さやか 4. 巻 414号 2. 論文標題 香港の華麗なる全身商売人(特集: Self-Fashioning from Asia あらかじめ決められない流儀(スタイル)へ)へ) 5. 発行年 2019年 3. 雑誌名 STUDIO VOICE 6. 最初と最後の頁 130-131 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし 重読の有無 無 1. 著者名 小川さやか 4. 巻 3号 2. 論文標題 緩慢な移動を可能にする海賊システム 中国・香港におけるアフリカ系交易人を事例に 5. 発行年 2019年 3. 雑誌名 環太平洋文明研究 6. 最初と最後の頁 122-133 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし 査読の有無 無 オープンアクセス 国際共著 | | |
| オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 - 1. 著者名 小川さやか 4. 巻 414号 2. 論文標題 香港の華麗なる全身商売人(特集: Self-Fashioning from Asia あらかじめ決められない流儀(スタイル)へ)へ) 5. 発行年 2019年 3. 雑誌名 STUDIO VOICE 6. 最初と最後の頁 130-131 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし 重読の有無 無 1. 著者名 小川さやか 4. 巻 3号 2. 論文標題 緩慢な移動を可能にする海賊システム 中国・香港におけるアフリカ系交易人を事例に 5. 発行年 2019年 3. 雑誌名 環太平洋文明研究 6. 最初と最後の頁 122-133 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし 査読の有無 無 オープンアクセス 国際共著 | オープンマクセフ | 国際 |
| 1 ・著者名 | | 国际共有 |
| 小川さやか 414号 2. 論文標題 香港の華麗なる全身商売人 (特集: Self-Fashioning from Asia あらかじめ決められない流儀 (スタイル) へ) 3. 雑誌名 STUDIO VOICE 6. 最初と最後の頁130-131 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし 査読の有無 無 オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1. 著者名 小川さやか 2. 論文標題 緩慢な移動を可能にする海賊システム 中国・香港におけるアフリカ系交易人を事例に 5. 発行年2019年 3. 雑誌名 環太平洋文明研究 6. 最初と最後の頁122-133 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし 査読の有無 オープンアクセス 国際共著 | オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 | - |
| 小川さやか 414号 2. 論文標題 香港の華麗なる全身商売人 (特集: Self-Fashioning from Asia あらかじめ決められない流儀 (スタイル) へ) 3. 雑誌名 STUDIO VOICE 6. 最初と最後の頁130-131 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし 査読の有無 無 オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1. 著者名 小川さやか 2. 論文標題 緩慢な移動を可能にする海賊システム 中国・香港におけるアフリカ系交易人を事例に 5. 発行年2019年 3. 雑誌名 環太平洋文明研究 6. 最初と最後の頁122-133 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし 査読の有無 オープンアクセス 国際共著 | | |
| 小川さやか 414号 2. 論文標題 香港の華麗なる全身商売人 (特集: Self-Fashioning from Asia あらかじめ決められない流儀 (スタイル) へ) 3. 雑誌名 STUDIO VOICE 6. 最初と最後の頁130-131 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし 査読の有無 無 オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1. 著者名 小川さやか 2. 論文標題 緩慢な移動を可能にする海賊システム 中国・香港におけるアフリカ系交易人を事例に 5. 発行年2019年 3. 雑誌名 環太平洋文明研究 6. 最初と最後の頁122-133 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし 査読の有無 オープンアクセス 国際共著 | 1,著者名 | 4 . 巻 |
| 2 . 論文標題 香港の華麗なる全身商売人(特集: Self-Fashioning from Asia あらかじめ決められない流儀(スタイル)へ) 5 . 発行年 2019年 3 . 雑誌名 STUDIO VOICE 6 . 最初と最後の頁 130-131 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし 査読の有無 無 オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 国際共著 1 . 養者名 小川さやか 4 . 巻 3号 2 . 論文標題 緩慢な移動を可能にする海賊システム 中国・香港におけるアフリカ系交易人を事例に 5 . 発行年 2019年 3 . 雑誌名 環太平洋文明研究 6 . 最初と最後の頁 122-133 掲載論文のDOI(デジタルオプジェクト識別子) なし 査読の有無 無 オープンアクセス 国際共著 | | _ |
| 香港の華麗なる全身商売人 (特集: Self-Fashioning from Asia あらかじめ決められない流儀 (スタイル)へ)2019年3 . 雑誌名 STUDIO VOICE6 . 最初と最後の頁 130-131掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし重読の有無 無オープンアクセス カープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難国際共著 -1 . 著者名 小川さやか4 . 巻 3号2 . 論文標題 緩慢な移動を可能にする海賊システム 中国・香港におけるアフリカ系交易人を事例に5 . 発行年 2019年3 . 雑誌名 環太平洋文明研究6 . 最初と最後の頁 122-133掲載論文のDOI (デジタルオプジェクト識別子) なし査読の有無 無オープンアクセス国際共著 | 3000 60 | |
| 香港の華麗なる全身商売人 (特集: Self-Fashioning from Asia あらかじめ決められない流儀 (スタイル)へ)2019年3 . 雑誌名 STUDIO VOICE6 . 最初と最後の頁 130-131掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし重読の有無 無オープンアクセス カープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難国際共著 -1 . 著者名 小川さやか4 . 巻 3号2 . 論文標題 緩慢な移動を可能にする海賊システム 中国・香港におけるアフリカ系交易人を事例に5 . 発行年 2019年3 . 雑誌名 環太平洋文明研究6 . 最初と最後の頁 122-133掲載論文のDOI (デジタルオプジェクト識別子) なし査読の有無 無オープンアクセス国際共著 | o AA-LIEUT | = 7V./= b= |
| ル)へ) 3 . 雑誌名 6 . 最初と最後の頁 STUDIO VOICE 130-131 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子)なし 重読の有無 オープンアクセス 国際共著 1 . 著者名小川Iさやか 4 . 巻 3号 2 . 論文標題緩慢な移動を可能にする海賊システム中国・香港におけるアフリカ系交易人を事例に 5 . 発行年2019年 3 . 雑誌名環太平洋文明研究 6 . 最初と最後の頁122-133 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子)なし 査読の有無 オープンアクセス 国際共著 | 2.論又標題 | |
| ル)へ) 3 . 雑誌名 6 . 最初と最後の頁 STUDIO VOICE 130-131 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし 査読の有無 無 オーブンアクセス 国際共著 1 . 著者名 小川さやか 4 . 巻 3号 2 . 論文標題 緩慢な移動を可能にする海賊システム 中国・香港におけるアフリカ系交易人を事例に 5 . 発行年 2019年 3 . 雑誌名 環太平洋文明研究 6 . 最初と最後の頁 122-133 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし 査読の有無 無 オープンアクセス 国際共著 | 香港の華麗なる全身商売人(特集:Self-Fashioning from Asia あらかじめ決められない流儀(スタイ | 2019年 |
| 3 . 雑誌名 STUDIO VOICE 6 . 最初と最後の頁 130-131 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし 査読の有無 無 オープンアクセス 国際共著 1 . 著者名 小川さやか 4 . 巻 3号 2 . 論文標題 緩慢な移動を可能にする海賊システム 中国・香港におけるアフリカ系交易人を事例に 5 . 発行年 2019年 3 . 雑誌名 環太平洋文明研究 6 . 最初と最後の頁 122-133 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし 査読の有無 無 オープンアクセス 国際共著 | | |
| STUDIO VOICE 130-131 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし 査読の有無 無 オープンアクセス 国際共著 - 1 . 著者名 小川さやか 4 . 巻 3号 2 . 論文標題 緩慢な移動を可能にする海賊システム 中国・香港におけるアフリカ系交易人を事例に 5 . 発行年 2019年 3 . 雑誌名 環太平洋文明研究 6 . 最初と最後の頁 122-133 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし 査読の有無 無 オープンアクセス 国際共著 | | 6 最初と最後の百 |
| 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) | | |
| # 日際共著 オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 - 日際共著 - 1 . 著者名 小川さやか 4 . 巻 3号 5 . 発行年 緩慢な移動を可能にする海賊システム 中国・香港におけるアフリカ系交易人を事例に 5 . 発行年 2019年 6 . 最初と最後の頁 122-133 日報論文のDOI(デジタルオプジェクト識別子) なし 重読の有無 無 オープンアクセス 国際共著 | STODIO VOICE | 130-131 |
| # 日際共著 オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 - 日際共著 - 1 . 著者名 小川さやか 4 . 巻 3号 5 . 発行年 緩慢な移動を可能にする海賊システム 中国・香港におけるアフリカ系交易人を事例に 5 . 発行年 2019年 6 . 最初と最後の頁 122-133 日報論文のDOI(デジタルオプジェクト識別子) なし 重読の有無 無 オープンアクセス 国際共著 | | |
| # 日際共著 オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 - 日際共著 - 1 . 著者名 小川さやか 4 . 巻 3号 5 . 発行年 緩慢な移動を可能にする海賊システム 中国・香港におけるアフリカ系交易人を事例に 5 . 発行年 2019年 6 . 最初と最後の頁 122-133 日報論文のDOI(デジタルオプジェクト識別子) なし 重読の有無 無 オープンアクセス 国際共著 | | |
| # 日際共著 オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 - 日際共著 - 1 . 著者名 小川さやか 4 . 巻 3号 5 . 発行年 緩慢な移動を可能にする海賊システム 中国・香港におけるアフリカ系交易人を事例に 5 . 発行年 2019年 6 . 最初と最後の頁 122-133 日報論文のDOI(デジタルオプジェクト識別子) なし 重読の有無 無 オープンアクセス 国際共著 | 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) | 査読の有無 |
| オープンアクセス 国際共著 1 . 著者名 小川さやか 4 . 巻 3号 2 . 論文標題 緩慢な移動を可能にする海賊システム 中国・香港におけるアフリカ系交易人を事例に 5 . 発行年 2019年 3 . 雑誌名 環太平洋文明研究 6 . 最初と最後の頁 122-133 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし 査読の有無 無 オープンアクセス 国際共著 | | _ |
| オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 - 1 . 著者名 小川さやか 4 . 巻 3号 2 . 論文標題 緩慢な移動を可能にする海賊システム 中国・香港におけるアフリカ系交易人を事例に 5 . 発行年 2019年 3 . 雑誌名 環太平洋文明研究 6 . 最初と最後の頁 122-133 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし 査読の有無 無 オープンアクセス 国際共著 | | ,,,, |
| オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 - 1 . 著者名 小川さやか 4 . 巻 3号 2 . 論文標題 緩慢な移動を可能にする海賊システム 中国・香港におけるアフリカ系交易人を事例に 5 . 発行年 2019年 3 . 雑誌名 環太平洋文明研究 6 . 最初と最後の頁 122-133 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし 査読の有無 無 オープンアクセス 国際共著 | ナープンフクセフ | |
| 1 . 著者名 | | 当际 共 有 |
| 小川さやか3号2.論文標題 緩慢な移動を可能にする海賊システム 中国・香港におけるアフリカ系交易人を事例に5.発行年 2019年3.雑誌名 環太平洋文明研究6.最初と最後の頁 122-133掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし査読の有無 無オープンアクセス国際共著 | オーフンアクセスではない、又はオーフンアクセスが困難 | - |
| 小川さやか3号2.論文標題 緩慢な移動を可能にする海賊システム 中国・香港におけるアフリカ系交易人を事例に5.発行年 2019年3.雑誌名 環太平洋文明研究6.最初と最後の頁 122-133掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし査読の有無 無オープンアクセス国際共著 | | |
| 小川さやか3号2.論文標題 緩慢な移動を可能にする海賊システム 中国・香港におけるアフリカ系交易人を事例に5.発行年 2019年3.雑誌名 環太平洋文明研究6.最初と最後の頁 122-133掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし査読の有無 無オープンアクセス国際共著 | 1. 著者名 | 4 |
| 2 . 論文標題 | | |
| 緩慢な移動を可能にする海賊システム中国・香港におけるアフリカ系交易人を事例に2019年3.雑誌名 環太平洋文明研究6.最初と最後の頁 122-133掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし査読の有無 無オープンアクセス国際共著 | ממוכ גייו. | V 70 |
| 緩慢な移動を可能にする海賊システム中国・香港におけるアフリカ系交易人を事例に2019年3.雑誌名 環太平洋文明研究6.最初と最後の頁 122-133掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし査読の有無 無オープンアクセス国際共著 | | |
| 3.雑誌名 6.最初と最後の頁 環太平洋文明研究 122-133 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) 査読の有無 なし 無 オープンアクセス 国際共著 | 2. 論文標題 | 5.発行年 |
| 3.雑誌名 6.最初と最後の頁 環太平洋文明研究 122-133 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) 査読の有無 なし 無 オープンアクセス 国際共著 | 緩慢な移動を可能にする海賊システム 中国・香港におけるアフリカ系交易人を事例に | 2019年 |
| 環太平洋文明研究 122-133 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) 査読の有無 なし 無 オープンアクセス 国際共著 | | |
| 環太平洋文明研究 122-133 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) 査読の有無 なし 無 オープンアクセス 国際共著 | 2 | 6 是却と是後の百 |
| 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) | | |
| なし 無 オープンアクセス 国際共著 | 壞 太平洋乂明 妍 笂 | 122-133 |
| なし 無 オープンアクセス 国際共著 | | |
| なし 無 オープンアクセス 国際共著 | | |
| なし 無 オープンアクセス 国際共著 | 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) | |
| オープンアクセス 国際共著 | | |
| | 4 | //// |
| | | |
| オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 - | オーノンアクセス | 国除共者 |
| | | |
| | | - |

| 1.著者名 | 4 . 巻 |
|---|--|
| 小川さかか | 11月号 |
| תיוום איי | 口戶写 |
| | |
| 2.論文標題 | 5 . 発行年 |
| | |
| 「他動力」 香港のタンザニア人たちの多動力 | 2018年 |
| | |
| 3.雑誌名 | 6.最初と最後の頁 |
| | |
| 現代思想 | 148-158 |
| | |
| | |
| 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) | 査読の有無 |
| | |
| なし | 無無 |
| | |
| オープンアクセス | 国際共著 |
| · · · · · · =· · | 国际共有 |
| オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 | - |
| | |
| . *** | 1 . " |
| 1.著者名 | 4 . 巻 |
| 小川さやか | 11月号 |
| 371-173 | |
| | |
| 2.論文標題 | 5.発行年 |
| タンザニアの気づいてもらえる仕組み | 2018年 |
| ノノソーノ シメレリー こうん む 正記が | 2010- |
| | |
| 3.雑誌名 | 6.最初と最後の頁 |
| 公研 | 14-15 |
| ΔWI | 14-10 |
| | |
| | |
| 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) | 査読の有無 |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | |
| なし | 無 |
| | |
| オープンアクセス | 国際共革 |
| | 国際共著 |
| オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 | - |
| | |
| | 1 . " |
| 1.著者名 | 4 . 巻 |
| 小川さやか | 73巻 |
| 37/10 () | |
| | |
| 2 . 論文標題 | 5.発行年 |
| | |
| 白生的秩序のつくりかた。香港のタンザニア人によるSNSを通じた交易(特集アナキズムとキリスト教) | 2018年 |
| 自生的秩序のつくりかた 香港のタンザニア人によるSNSを通じた交易(特集アナキズムとキリスト教) | 2018年 |
| | |
| 自生的秩序のつくりかた 香港のタンザニア人によるSNSを通じた交易(特集アナキズムとキリスト教) 3.雑誌名 | |
| 3.雑誌名 | 6.最初と最後の頁 |
| | |
| 3.雑誌名 | 6.最初と最後の頁 |
| 3.雑誌名 | 6.最初と最後の頁 |
| 3.雑誌名 福音と世界 | 6 . 最初と最後の頁 24-29 |
| 3.雑誌名 福音と世界 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) | 6 . 最初と最後の頁 24-29 査読の有無 |
| 3.雑誌名 福音と世界 | 6 . 最初と最後の頁 24-29 |
| 3.雑誌名 福音と世界 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) | 6 . 最初と最後の頁 24-29 査読の有無 |
| 3.雑誌名 福音と世界 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし | 6 . 最初と最後の頁 24-29 査読の有無 無 |
| 3.雑誌名 福音と世界 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス | 6 . 最初と最後の頁 24-29 査読の有無 |
| 3.雑誌名 福音と世界 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし | 6 . 最初と最後の頁 24-29 査読の有無 無 |
| 3.雑誌名 福音と世界 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス | 6 . 最初と最後の頁 24-29 査読の有無 無 |
| 3.雑誌名 福音と世界 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 | 6 . 最初と最後の頁 24-29 査読の有無 無 国際共著 |
| 3.雑誌名 福音と世界 掲載論文のDOI(デジタルオプジェクト識別子) なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1.著者名 小川さやか | 6 . 最初と最後の頁 24-29 査読の有無 無 国際共著 - 4 . 巻 52巻 |
| 3.雑誌名 福音と世界 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1.著者名 小川さやか 2.論文標題 | 6.最初と最後の頁 24-29 査読の有無 無 国際共著 - 4.巻 52巻 |
| 3.雑誌名 福音と世界 掲載論文のDOI(デジタルオプジェクト識別子) なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1.著者名 小川さやか | 6 . 最初と最後の頁 24-29 査読の有無 無 国際共著 - 4 . 巻 52巻 |
| 3.雑誌名 福音と世界 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1.著者名 小川さやか 2.論文標題 | 6.最初と最後の頁 24-29 査読の有無 無 国際共著 - 4.巻 52巻 |
| 3.雑誌名 福音と世界 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子)なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1.著者名 小川さやか 2.論文標題 ついでの親切が築き上げるセーフティネット | 6.最初と最後の頁 24-29 査読の有無 無 国際共著 - 4.巻 52巻 5.発行年 2018年 |
| 3.雑誌名 福音と世界 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子)なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1.著者名 小川さやか 2.論文標題 ついでの親切が築き上げるセーフティネット 3.雑誌名 | 6.最初と最後の頁 24-29 査読の有無 無 国際共著 - 4.巻 52巻 |
| 3.雑誌名 福音と世界 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子)なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1.著者名 小川さやか 2.論文標題 ついでの親切が築き上げるセーフティネット 3.雑誌名 | 6.最初と最後の頁 24-29 査読の有無 無 国際共著 - 4.巻 52巻 5.発行年 2018年 |
| 3.雑誌名 福音と世界 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1.著者名 小川さやか 2.論文標題 ついでの親切が築き上げるセーフティネット | 6.最初と最後の頁 24-29 査読の有無 無 国際共著 - 4.巻 52巻 5.発行年 2018年 6.最初と最後の頁 |
| 3.雑誌名 福音と世界 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子)なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1.著者名 小川さやか 2.論文標題 ついでの親切が築き上げるセーフティネット 3.雑誌名 | 6.最初と最後の頁 24-29 査読の有無 無 国際共著 - 4.巻 52巻 5.発行年 2018年 6.最初と最後の頁 |
| 3 . 雑誌名 福音と世界 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1 . 著者名 小川さやか 2 . 論文標題 ついでの親切が築き上げるセーフティネット 3 . 雑誌名 作業療法ジャーナル | 6.最初と最後の頁 24-29 査読の有無 無 国際共著 - 4.巻 52巻 5.発行年 2018年 6.最初と最後の頁 1107 |
| 3 . 雑誌名 福音と世界 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1 . 著者名 小川さやか 2 . 論文標題 ついでの親切が築き上げるセーフティネット 3 . 雑誌名 作業療法ジャーナル | 6.最初と最後の頁 24-29 査読の有無 無 国際共著 - 4.巻 52巻 5.発行年 2018年 6.最初と最後の頁 1107 |
| 3.雑誌名 福音と世界 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1.著者名 小川さやか 2.論文標題 ついでの親切が築き上げるセーフティネット 3.雑誌名 作業療法ジャーナル 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) | 6.最初と最後の頁 24-29 査読の有無 無 国際共著 - 4.巻 52巻 5.発行年 2018年 6.最初と最後の頁 1107 |
| 3 . 雑誌名 福音と世界 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1 . 著者名 小川さやか 2 . 論文標題 ついでの親切が築き上げるセーフティネット 3 . 雑誌名 作業療法ジャーナル | 6.最初と最後の頁 24-29 査読の有無 無 国際共著 - 4.巻 52巻 5.発行年 2018年 6.最初と最後の頁 1107 |
| 3.雑誌名 福音と世界 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1.著者名 小川さやか 2.論文標題 ついでの親切が築き上げるセーフティネット 3.雑誌名 作業療法ジャーナル 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし | 6.最初と最後の頁 24-29 査読の有無 無 国際共著 - 4.巻 52巻 5.発行年 2018年 6.最初と最後の頁 1107 |
| 3.雑誌名 福音と世界 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1.著者名 小川さやか 2.論文標題 ついでの親切が築き上げるセーフティネット 3.雑誌名 作業療法ジャーナル 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし | 6.最初と最後の頁 24-29 査読の有無 無 国際共著 - 4.巻 52巻 5.発行年 2018年 6.最初と最後の頁 1107 |
| 3.雑誌名 福音と世界 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子)なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1.著者名 | 6.最初と最後の頁 24-29 査読の有無 無 国際共著 - 4.巻 52巻 5.発行年 2018年 6.最初と最後の頁 1107 |
| 3.雑誌名 福音と世界 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1.著者名 小川さやか 2.論文標題 ついでの親切が築き上げるセーフティネット 3.雑誌名 作業療法ジャーナル 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし | 6 . 最初と最後の頁 24-29 査読の有無 無 国際共著 - 4 . 巻 52巻 5 . 発行年 2018年 6 . 最初と最後の頁 1107 査読の有無 無 |

| 1.著者名 | 4 . 巻 |
|---|----------------|
| 小川さやか | 12巻 |
| | 5.発行年 |
| 後ろめたくないお金は実現可能か | 2018年 |
| 3.雑誌名 | 6.最初と最後の頁 |
| (本) | 10-15 |
| (上事 人 加) | 10-13 |
| 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) | 査読の有無 |
| なし | 無 |
| オープンアクセス | 国際共著 |
| オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 | - |
| 1,著者名 | 4 . 巻 |
| 小川さやか | 7.8 |
| 2.論文標題 | 5.発行年 |
| チョンキンマンションのボスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 最終回 チョンキンマン ションのボスは知っている | 2018年 |
| 3.雑誌名 | 6.最初と最後の頁 |
| Web春秋 | |
| 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) | 査読の有無 |
| なし | 有 |
| オープンアクセス | 园 财 开节 |
| オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 | 国際共著 |
| | |
| 1.著者名 小川さやか | 4 . 巻 |
| 2.論文標題 | 5 . 発行年 |
| チョンキンマンションのボスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第11回 人生は商機とと | 2018年 |
| もに 3.雑誌名 | 6.最初と最後の頁 |
| Web春秋 | |
| 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) | 査読の有無 |
| なし | 有 |
| オープンアクセス | 国際共著 |
| オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 | - |
| 4 | 4 Y |
| 1.著者名 小川さやか | 4 . 巻 |
| | 5 . 発行年 |
| - 2 · 調又标題 - チョンキンマンションのボスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第10回 昼間のビジネ | 2018年 |
| ス、夜のビジネス | • |
| 3.雑誌名 Web春秋 | 6 . 最初と最後の頁 |
| | |
| 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) | 査読の有無 |
| なし | 有 |
| オープンアクセス | 国際共著 |
| オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 | - |

| · ++ | . " |
|--|--|
| 1 . 著者名 小川さやか | 4 . 巻 |
| | |
| 2 . 論文標題 | 5 . 発行年 |
| チョンキンマンションのボスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第9回 成功する者、転落 | 2018年 |
| する者 | · |
| 3 . 雑誌名 | 6.最初と最後の頁 |
| | 0. 取份已取及00只 |
| Web春秋 | |
| | |
| 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) | 査読の有無 |
| なし | 有 |
| 6.0 | F |
| オープンアクセス | 国際共著 |
| オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 | - |
| | |
| 1.著者名 | 4 . 巻 |
| 小川さかか | 1.6 |
| מאוב איי | |
| 2.論文標題 | 5 . 発行年 |
| ~ : 調又信題 チョンキンマンションのボスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第8回 商売は後からつい | |
| チョンキノマノションの小人は知っている「沓港のアングラ経済と日本の未来 第8回 商売は後からしい てくる 「その人らしさ」でつながるネットワーク | 2010 11 |
| | 6 早初レ星後の百 |
| 3.雑誌名 | 6.最初と最後の頁 |
| Web春秋 | |
| | |
| 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) | 本芸の左無 |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | 査読の有無 |
| なし なし | 有 |
| | |
| オープンアクセス | 国際共著 |
| オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 | - |
| | |
| 1 . 著者名 | 4 . 巻 |
| | |
| 小川さやか | |
| | |
| 2 . 論文標題 | 5.発行年 |
| | |
| 2 . 論文標題 | 2018年 |
| 2.論文標題 チョンキンマンションのボスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第7回 シェアリング経済 | |
| 2.論文標題 チョンキンマンションのボスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第7回 シェアリング経済 を支えるTRUST | 2018年 |
| 2.論文標題 チョンキンマンションのボスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第7回 シェアリング経済 を支えるTRUST 3.雑誌名 | 2018年 |
| 2.論文標題 チョンキンマンションのボスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第7回 シェアリング経済 を支えるTRUST 3.雑誌名 Web春秋 | 2018年 6 . 最初と最後の頁 |
| 2.論文標題 チョンキンマンションのボスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第7回 シェアリング経済 を支えるTRUST 3.雑誌名 | 2018年 |
| 2.論文標題 チョンキンマンションのボスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第7回 シェアリング経済 を支えるTRUST 3.雑誌名 Web春秋 | 2018年 6 . 最初と最後の頁 |
| 2.論文標題 チョンキンマンションのボスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第7回 シェアリング経済を支えるTRUST 3.雑誌名 Web春秋 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)なし | 2018年 6 . 最初と最後の頁 査読の有無 有 |
| 2. 論文標題 チョンキンマンションのボスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第7回 シェアリング経済を支えるTRUST 3. 雑誌名 Web春秋 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) | 2018年 6.最初と最後の頁 査読の有無 |
| 2.論文標題 チョンキンマンションのボスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第7回 シェアリング経済を支えるTRUST 3.雑誌名 Web春秋 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)なし | 2018年 6 . 最初と最後の頁 査読の有無 有 |
| 2. 論文標題 チョンキンマンションのボスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第7回 シェアリング経済を支えるTRUST 3. 雑誌名 Web春秋 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)なし オープンアクセス | 2018年 6 . 最初と最後の頁 査読の有無 有 |
| 2. 論文標題 チョンキンマンションのボスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第7回 シェアリング経済を支えるTRUST 3. 雑誌名 Web春秋 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)なし オープンアクセス | 2018年 6 . 最初と最後の頁 査読の有無 有 |
| 2.論文標題 チョンキンマンションのボスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第7回 シェアリング経済を支えるTRUST 3.雑誌名 Web春秋 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 | 2018年 6.最初と最後の頁 査読の有無 有 国際共著 |
| 2. 論文標題 チョンキンマンションのボスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第7回 シェアリング経済を支えるTRUST 3. 雑誌名 Web春秋 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1. 著者名 | 2018年 6.最初と最後の頁 査読の有無 有 国際共著 |
| 2. 論文標題 チョンキンマンションのボスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第7回 シェアリング経済を支えるTRUST 3. 雑誌名 Web春秋 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1. 著者名 小川さやか | 2018年 6.最初と最後の頁 査読の有無 有 国際共著 - 4.巻 |
| 2. 論文標題 チョンキンマンションのボスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第7回 シェアリング経済を支えるTRUST 3. 雑誌名 Web春秋 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子)なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1. 著者名 小川さやか 2. 論文標題 | 2018年 6.最初と最後の頁 査読の有無 有 国際共著 - 4.巻 |
| 2. 論文標題 チョンキンマンションのボスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第7回 シェアリング経済を支えるTRUST 3. 雑誌名 Web春秋 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1. 著者名 小川さやか 2. 論文標題 チョンキンマンションのボスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第6回 客はブローカーの | 2018年 6.最初と最後の頁 査読の有無 有 国際共著 - 4.巻 |
| 2 . 論文標題 チョンキンマンションのボスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第7回 シェアリング経済を支えるTRUST 3 . 雑誌名 Web春秋 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1 . 著者名 小川さやか 2 . 論文標題 チョンキンマンションのボスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第6回 客はプローカーのもの、それ以外はみんなのもの | 2018年 6.最初と最後の頁 査読の有無 有 国際共著 - 4.巻 5.発行年 2018年 |
| 2 . 論文標題 チョンキンマンションのボスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第7回 シェアリング経済を支えるTRUST 3 . 雑誌名 Web春秋 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1 . 著者名 小川さやか 2 . 論文標題 チョンキンマンションのボスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第6回 客はプローカーのもの、それ以外はみんなのもの 3 . 雑誌名 | 2018年 6.最初と最後の頁 査読の有無 有 国際共著 - 4.巻 |
| 2 . 論文標題 チョンキンマンションのボスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第7回 シェアリング経済を支えるTRUST 3 . 雑誌名 Web春秋 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1 . 著者名 小川さやか 2 . 論文標題 チョンキンマンションのボスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第6回 客はプローカーのもの、それ以外はみんなのもの | 2018年 6.最初と最後の頁 査読の有無 有 国際共著 - 4.巻 5.発行年 2018年 |
| 2 . 論文標題 チョンキンマンションのボスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第7回 シェアリング経済を支えるTRUST 3 . 雑誌名 Web春秋 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1 . 著者名 小川さやか 2 . 論文標題 チョンキンマンションのボスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第6回 客はプローカーのもの、それ以外はみんなのもの 3 . 雑誌名 | 2018年 6.最初と最後の頁 査読の有無 有 国際共著 - 4.巻 5.発行年 2018年 |
| 2. 論文標題 チョンキンマンションのポスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第7回 シェアリング経済を支えるTRUST 3. 雑誌名 Web春秋 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子)なし オーブンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1. 著者名 小川さやか 2. 論文標題 チョンキンマンションのポスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第6回 客はブローカーのもの、それ以外はみんなのもの 3. 雑誌名 Web春秋 | 2018年 6.最初と最後の頁 査読の有無 有 国際共著 - 4.巻 5.発行年 2018年 6.最初と最後の頁 |
| 2 . 論文標題 | 2018年 6.最初と最後の頁 査読の有無 有 国際共著 - 4.巻 5.発行年 2018年 6.最初と最後の頁 査読の有無 |
| 2. 論文標題 チョンキンマンションのポスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第7回 シェアリング経済を支えるTRUST 3. 雑誌名 Web春秋 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子)なし オーブンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1. 著者名 小川さやか 2. 論文標題 チョンキンマンションのポスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第6回 客はブローカーのもの、それ以外はみんなのもの 3. 雑誌名 Web春秋 | 2018年 6.最初と最後の頁 査読の有無 有 国際共著 - 4.巻 5.発行年 2018年 6.最初と最後の頁 |
| 2 . 論文標題 チョンキンマンションのポスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第7回 シェアリング経済を支えるTRUST 3 . 雑誌名 Web春秋 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子)なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1 . 著者名 小川さやか 2 . 論文標題 チョンキンマンションのポスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第6回 客はブローカーのもの、それ以外はみんなのもの 3 . 雑誌名 Web春秋 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子)なし | 2018年 6.最初と最後の頁 査読の有無 有 国際共著 - 4.巻 5.発行年 2018年 6.最初と最後の頁 査読の有無 有 |
| 2. 論文標題 チョンキンマンションのボスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第7回 シェアリング経済を支えるTRUST 3. 雑誌名 Web春秋 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1. 著者名 小川さやか 2. 論文標題 チョンキンマンションのボスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第6回 客はブローカーのもの、それ以外はみんなのもの 3. 雑誌名 Web春秋 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) | 2018年 6.最初と最後の頁 査読の有無 有 国際共著 - 4.巻 5.発行年 2018年 6.最初と最後の頁 査読の有無 |

| 1 . 著者名 小川さやか | |
|--|--|
| 小川さやか | 4 . 巻 |
| | |
| | |
| 2.論文標題 | 5.発行年 |
| | |
| チョンキンマンションのボスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第5回 ビジネスに必須な | 2018年 |
| のは「信頼の欠如」 | |
| 3. 維誌名 | 6.最初と最後の頁 |
| | 0.取物と取扱の貝 |
| Web春秋 | |
| | |
| | |
| 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) | 査読の有無 |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | |
| なし | 有 |
| | |
| オープンアクセス | 国際共著 |
| オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 | |
| オーノンアクセスとはない、又はオーノンアクセスが困難 | - |
| | |
| 1.著者名 | 4 . 巻 |
| 小川さやか | |
| ממופ ביי | |
| | |
| 2. 論文標題 | 5 . 発行年 |
| チョンキンマンションのボスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第4回 「ついで」が構築 | |
| | |
| するセーフティネット | |
| 3 . 雑誌名 | 6.最初と最後の頁 |
| Web春秋 | |
| | |
| | |
| | |
| 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) | 査読の有無 |
| なし | 有 |
| 60 | |
| 1 | |
| オープンアクセス | 国際共著 |
| オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 | - |
| | |
| 4 | I 4 ** |
| 1 . 著者名 | 4.巻 |
| 小川さやか | 55 |
| | |
| 2.論文標題 | 5 . 発行年 |
| | |
| Impact of Imported Chinese Furniture on the Local Furniture Sector in Arusha City, Tanzania: | 2018年 |
| Focusing on the Strategies of Furniture Makers for Using Indigenous Timbers | |
| 3 . 雑誌名 | 6.最初と最後の頁 |
| | |
| ALLICAD SURV MODORIANDS | 27-47 |
| African Study Monographs | • |
| ATTICAL CLULY MUNOGRAPHS | |
| ATTIGATI GRADY MOROGRAPHS | |
| | |
| 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) | 査読の有無 |
| | 査読の有無 有 |
| 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) https://doi.org/10.14989/230163 | 有 |
| 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) https://doi.org/10.14989/230163 | 有 |
| 掲載論文のDOI(デジタルオプジェクト識別子) https://doi.org/10.14989/230163 オープンアクセス | 有 国際共著 |
| 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) https://doi.org/10.14989/230163 | 有 |
| 掲載論文のDOI(デジタルオプジェクト識別子) https://doi.org/10.14989/230163 オープンアクセス | 有 国際共著 |
| 掲載論文のDOI(デジタルオプジェクト識別子) https://doi.org/10.14989/230163 オープンアクセス オープンアクセスとしている(また、その予定である) | 有 国際共著 該当する |
| 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) https://doi.org/10.14989/230163 オープンアクセス オープンアクセスとしている(また、その予定である) | 有 国際共著 該当する 4.巻 |
| 掲載論文のDOI(デジタルオプジェクト識別子) https://doi.org/10.14989/230163 オープンアクセス オープンアクセスとしている(また、その予定である) | 有 国際共著 該当する |
| 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) https://doi.org/10.14989/230163 オープンアクセス オープンアクセスとしている(また、その予定である) 1.著者名 小川 さやか | 有 国際共著 該当する 4.巻 82 |
| 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) https://doi.org/10.14989/230163 オープンアクセス オープンアクセスとしている(また、その予定である) | 有 国際共著 該当する 4.巻 |
| 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) https://doi.org/10.14989/230163 オープンアクセス オープンアクセスとしている(また、その予定である) 1.著者名 小川 さやか 2.論文標題 | 有 国際共著 該当する 4.巻 82 5.発行年 |
| 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) https://doi.org/10.14989/230163 オープンアクセス オープンアクセスとしている(また、その予定である) 1.著者名 小川 さやか | 有 国際共著 該当する 4.巻 82 |
| 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) https://doi.org/10.14989/230163 オープンアクセス オープンアクセスとしている(また、その予定である) 1 . 著者名 小川 さやか 2 . 論文標題 タンザニアにおける路上商人の組合化とインフォーマル性の政治 - 抗争空間論再考 | 有 国際共著 該当する 4.巻 82 5.発行年 2017年 |
| 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) https://doi.org/10.14989/230163 オープンアクセス オープンアクセスとしている(また、その予定である) 1 . 著者名 小川 さやか 2 . 論文標題 | 有 国際共著 該当する 4.巻 82 5.発行年 |
| 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) https://doi.org/10.14989/230163 オープンアクセス オープンアクセスとしている(また、その予定である) 1 . 著者名 小川 さやか 2 . 論文標題 タンザニアにおける路上商人の組合化とインフォーマル性の政治ー抗争空間論再考 3 . 雑誌名 | 有 国際共著 該当する 4.巻 82 5.発行年 2017年 |
| 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) https://doi.org/10.14989/230163 オープンアクセス オープンアクセスとしている(また、その予定である) 1 . 著者名 小川 さやか 2 . 論文標題 タンザニアにおける路上商人の組合化とインフォーマル性の政治 - 抗争空間論再考 | 有 国際共著 該当する 4 . 巻 82 5 . 発行年 2017年 6 . 最初と最後の頁 |
| 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) https://doi.org/10.14989/230163 オープンアクセス オープンアクセスとしている(また、その予定である) 1 . 著者名 小川 さやか 2 . 論文標題 タンザニアにおける路上商人の組合化とインフォーマル性の政治ー抗争空間論再考 3 . 雑誌名 | 有 国際共著 該当する 4 . 巻 82 5 . 発行年 2017年 6 . 最初と最後の頁 |
| 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) https://doi.org/10.14989/230163 オープンアクセス | 有 国際共著 該当する 4 . 巻 82 5 . 発行年 2017年 6 . 最初と最後の頁 182~201 |
| 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) https://doi.org/10.14989/230163 オープンアクセス オープンアクセスとしている(また、その予定である) 1 . 著者名 小川 さやか 2 . 論文標題 タンザニアにおける路上商人の組合化とインフォーマル性の政治ー抗争空間論再考 3 . 雑誌名 | 有 国際共著 該当する 4 . 巻 82 5 . 発行年 2017年 6 . 最初と最後の頁 |
| 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) https://doi.org/10.14989/230163 オープンアクセス | 有 国際共著 該当する 4 . 巻 82 5 . 発行年 2017年 6 . 最初と最後の頁 182~201 |
| 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) https://doi.org/10.14989/230163 オープンアクセス | 有 国際共著 該当する 4 . 巻 82 5 . 発行年 2017年 6 . 最初と最後の頁 182~201 |
| 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) https://doi.org/10.14989/230163 オープンアクセス オープンアクセスとしている(また、その予定である) 1 . 著者名 小川 さやか 2 . 論文標題 タンザニアにおける路上商人の組合化とインフォーマル性の政治ー抗争空間論再考 3 . 雑誌名 文化人類学 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) https://doi.org/10.14890/jjcanth.82.2_182 | 有 国際共著 該当する 4 . 巻 82 5 . 発行年 2017年 6 . 最初と最後の頁 182~201 査読の有無 有 |
| 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) https://doi.org/10.14989/230163 オープンアクセス | 有 国際共著 該当する 4 . 巻 82 5 . 発行年 2017年 6 . 最初と最後の頁 182~201 |

| │ 1 . 著者名 | 4 . 巻 |
|---|--|
| 小川さやか | 45 |
| | |
| 2.論文標題 | 5 . 発行年 |
| オートエスノグラフィに溢れる根拠なき世界の可能性(特集エスノグラフィ:質的調査の現在) | 2017年 |
| コースノンントに温いるにはなることが、これには、「スースノンン」・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ | 2011 |
| 3.雑誌名 | 6.最初と最後の頁 |
| 現代思想 | 123-137 |
| - 現し 一 現 一 | 123-137 |
| | |
| <u></u> 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) | 査読の有無 |
| | |
| し なし | 無 |
| オープンアクセス | 国際共著 |
| | 国际共者 |
| オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 | - |
| *** | T |
| 1.著者名 | 4 . 巻 |
| 小川さやか | 824 |
| | |
| 2.論文標題 | 5 . 発行年 |
| 東西南北 クリーンな政治と「融通」のあいだ | 2017年 |
| | |
| | 6.最初と最後の頁 |
| | 20-22 |
| F3 //III | 20 22 |
| | |
| <u></u> 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) | 査読の有無 |
| | |
| なし なし | 無 |
| 4.75.76.67 | 同咖井芸 |
| オープンアクセス | 国際共著 |
| オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 | - |
| | |
| l 1 孝老タ | 4 . 巻 |
| 1 . 著者名 | |
| 小川さやか | - |
| 小川さやか | - |
| 小川さやか 2 . 論文標題 | 5.発行年 |
| 小川さやか | - |
| 小川さやか 2 . 論文標題 | 5 . 発行年 2018年 |
| 小川さやか 2 . 論文標題 | 5.発行年 |
| 小川さやか 2 .論文標題 チョンキンマンションのボスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第1回 ボスとの出会い | 5 . 発行年 2018年 |
| 小川さやか 2 . 論文標題 チョンキンマンションのボスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第1回 ボスとの出会い 3 . 雑誌名 | - 5 . 発行年 2018年 6 . 最初と最後の頁 |
| 小川さやか 2 . 論文標題 チョンキンマンションのボスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第1回 ボスとの出会い 3 . 雑誌名 | - 5 . 発行年 2018年 6 . 最初と最後の頁 |
| 小川さやか 2 . 論文標題 チョンキンマンションのボスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第1回 ボスとの出会い 3 . 雑誌名 Web春秋 | - 5 . 発行年 2018年 6 . 最初と最後の頁 |
| 小川さやか 2 . 論文標題 チョンキンマンションのボスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第1回 ボスとの出会い 3 . 雑誌名 Web春秋 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) | - 5 . 発行年 2018年 6 . 最初と最後の頁 - 査読の有無 |
| 小川さやか 2 . 論文標題 チョンキンマンションのボスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第1回 ボスとの出会い 3 . 雑誌名 Web春秋 | - 5 . 発行年 2018年 6 . 最初と最後の頁 - |
| 小川さやか 2 . 論文標題 チョンキンマンションのボスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第1回 ボスとの出会い 3 . 雑誌名 Web春秋 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし | - 5 . 発行年 2018年 6 . 最初と最後の頁 - 査読の有無 無 |
| 小川さやか 2 . 論文標題 チョンキンマンションのボスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第1回 ボスとの出会い 3 . 雑誌名 Web春秋 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス | - 5 . 発行年 2018年 6 . 最初と最後の頁 - - 査読の有無 |
| 小川さやか 2 . 論文標題 チョンキンマンションのボスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第1回 ボスとの出会い 3 . 雑誌名 Web春秋 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし | - 5 . 発行年 2018年 6 . 最初と最後の頁 - 査読の有無 無 |
| 小川さやか 2.論文標題 チョンキンマンションのボスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第1回 ボスとの出会い 3.雑誌名 Web春秋 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 | - 5 . 発行年 2018年 6 . 最初と最後の頁 - 査読の有無 無 国際共著 |
| 小川さやか 2.論文標題 チョンキンマンションのボスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第1回 ボスとの出会い 3.雑誌名 Web春秋 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1.著者名 | - 5 . 発行年 2018年 6 . 最初と最後の頁 - 査読の有無 無 |
| 小川さやか 2.論文標題 チョンキンマンションのボスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第1回 ボスとの出会い 3.雑誌名 Web春秋 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 | - 5 . 発行年 2018年 6 . 最初と最後の頁 - |
| 小川さやか 2.論文標題 チョンキンマンションのボスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第1回 ボスとの出会い 3.雑誌名 Web春秋 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1.著者名 小川さやか | - 5.発行年 2018年 6.最初と最後の頁 - 査読の有無 無 国際共著 - 4.巻 |
| 小川さやか 2. 論文標題 チョンキンマンションのボスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第1回 ボスとの出会い 3. 雑誌名 Web春秋 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1. 著者名 小川さやか 2. 論文標題 | - 5.発行年 2018年 6.最初と最後の頁 - |
| 小川さやか 2.論文標題 チョンキンマンションのポスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第1回 ポスとの出会い 3.雑誌名 Web春秋 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス | - 5.発行年 2018年 6.最初と最後の頁 - 査読の有無 無 国際共著 - 4.巻 |
| 小川さやか 2.論文標題 チョンキンマンションのボスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第1回 ボスとの出会い 3.雑誌名 Web春秋 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス | - 5.発行年 2018年 6.最初と最後の頁 - 査読の有無 無 国際共著 - 4.巻 - 5.発行年 2018年 |
| 小川さやか 2.論文標題 チョンキンマンションのボスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第1回 ボスとの出会い 3.雑誌名 Web春秋 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス | - 5.発行年 2018年 6.最初と最後の頁 - 査読の有無 無 国際共著 - 4.巻 - 5.発行年 |
| 小川さやか 2.論文標題 チョンキンマンションのボスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第1回 ボスとの出会い 3.雑誌名 Web春秋 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス | - 5.発行年 2018年 6.最初と最後の頁 - 査読の有無 無 国際共著 - 4.巻 - 5.発行年 2018年 |
| 小川さやか 2.論文標題 チョンキンマンションのボスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第1回 ボスとの出会い 3.雑誌名 Web春秋 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス | - 5.発行年 2018年 6.最初と最後の頁 - 査読の有無 無 国際共著 - 4.巻 - 5.発行年 2018年 |
| ・ 小川さやか 2 . 論文標題 チョンキンマンションのポスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第1回 ポスとの出会い 3 . 雑誌名 Web春秋 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1 . 著者名 小川さやか 2 . 論文標題 チョンキンマンションのポスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第2回 チョンキンマンションのタンザニア人たち 3 . 雑誌名 Web春秋 | - 5 . 発行年 2018年 6 . 最初と最後の頁 - |
| 小川さやか 2.論文標題 チョンキンマンションのボスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第1回 ボスとの出会い 3.雑誌名 Web春秋 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス | - 5.発行年 2018年 6.最初と最後の頁 - 査読の有無 無 国際共著 - 4.巻 - 5.発行年 2018年 |
| 小川さやか 2 . 論文標題 チョンキンマンションのポスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第1回 ポスとの出会い 3 . 雑誌名 | - 5 . 発行年 2018年 6 . 最初と最後の頁 - |
| 小川さやか 2.論文標題 チョンキンマンションのポスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第1回 ポスとの出会い 3.雑誌名 Web春秋 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1.著者名 小川さやか 2.論文標題 チョンキンマンションのポスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第2回 チョンキンマンションのタンザニア人たち 3.雑誌名 Web春秋 | - 5 . 発行年 2018年 6 . 最初と最後の頁 - |
| 2.論文標題 チョンキンマンションのボスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第1回 ボスとの出会い 3.雑誌名 Web春秋 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子)なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1.著者名 小川さやか 2.論文標題 チョンキンマンションのボスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第2回 チョンキンマンションのタンザニア人たち 3.雑誌名 Web春秋 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子)なし | - 5 . 発行年 2018年 6 . 最初と最後の頁 - |
| 小川さやか 2.論文標題 チョンキンマンションのポスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第1回 ポスとの出会い 3.雑誌名 Web春秋 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子)なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1.著者名 小川さやか 2.論文標題 チョンキンマンションのポスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第2回 チョンキンマンションのタンザニア人たち 3.雑誌名 Web春秋 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) | - 5 . 発行年 2018年 6 . 最初と最後の頁 - |

| 1 . 著名名 (小川さやか | | |
|--|---|----------------|
| 2. 前文権題 チョンキンマンションのポスは知っている 音港のアングラ経済と日本の未来 第3回 思慮ぶかき無関か 3. 納詰名 **sebēf秋 | 1.著者名 | 4 . 巻 |
| チョンキシマンションのパスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第3回 思慮がかき無関心 2018年 2018年 3. 純誌名 "web春秋 6. 最初と最後の百 " | 小川さやか | - |
| チョンキシマンションのパスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第3回 思慮がかき無関心 2018年 2018年 3. 純誌名 "web春秋 6. 最初と最後の百 " | | |
| 3 割詰名 Web春秋 | | |
| できる 日本 | チョンキンマンションのボスは知っている 香港のアングラ経済と日本の未来 第3回 思慮ぶかき無関心 | 2018年 |
| できる 日本 | | |
| 指数論文の201 (デジタルオブジェクト識別子) | 3.雑誌名 | 6.最初と最後の頁 |
| ### 1 | Web春秋 | _ |
| ### 1 | | |
| ### 1 | | |
| 1 著名名 | 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) | 査読の有無 |
| 1 - 著名名 Sayaka Ogawa 2 - 論文標題 4 - 巻 | なし | 無 |
| 1 - 著名名 Sayaka Ogawa 2 - 論文標題 4 - 巻 | | |
| 1 ・著者名 Sayaka Ogawa 4 ・ 巻 - ク ・ ク ・ ク ・ ク ・ ク ・ ク ・ ク ・ ク ・ ク ・ ク | | 国際共著 |
| Sayaka Ogawa | オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 | - |
| Sayaka Ogawa | | |
| Sayaka Ogawa | 1.著者名 | 4 . 巻 |
| 2. 論文標題 The System of Circulating Debt: The Money Transfer System of Mobile Phones in Tanzania 3. 雑誌名 Inga Sigemi ed. A Pirate View of World History: A Reversed Perception of Order of Things From a Global Perspective (International Research Center for Japanese Studies) 47-61 a Bibin April | Sayaka Ogawa | _ |
| The System of Circulating Debt: The Money Transfer System of Mobile Phones in Tanzania 2017年 3 . 雑誌名 Inaga Sigemi ed. A Pirate View of World History: A Reversed Perception of Order of Things From a Global Perspective (International Research Center for Japanese Studies) 超 議論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) | | |
| The System of Circulating Debt: The Money Transfer System of Mobile Phones in Tanzania 2017年 3 . 雑誌名 Inaga Sigemi ed. A Pirate View of World History: A Reversed Perception of Order of Things From a Global Perspective (International Research Center for Japanese Studies) 超 議論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) | 2.論文標題 | 5.発行年 |
| 3. 雑誌名 1. 1 | | |
| Inaga Sigemi ed. A Pirate View of World History: A Reversed Perception of Order of Things From a Global Perspective (International Research Center for Japanese Studies) 2 | 1 -, | ' |
| Inaga Sigemi ed. A Pirate View of World History: A Reversed Perception of Order of Things From a Global Perspective (International Research Center for Japanese Studies) 2 | 3.雑誌名 | 6 . 最初と最後の百 |
| a Global Perspective (International Research Center for Japanese Studies) 掲載論文の001(デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1 . 著者名 小川さやか 2 . 論文標題 表える人 掲載論文の001(デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 5 . 発行年 2017年 3 . 雑誌名 考える人 指載論文の001(デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセス オープンアクセス 1 . 著者名 小川さやか 4 . 巻 86 2 . 論文標題 不透明な未来を見据えた「ゆとり」を育む社会関係 3 . 雑誌名 教育と文化 掲載論文の001(デジタルオブジェクト識別子) な . | | |
| 掲載論文の001(デジタルオブジェクト識別子) なし オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1 . 著者名 小川さやか 2 . 論文標題 考える人 1 . 著者名 小川さやか 3 . 雑誌名 オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 「国際共著 2017年 1 . 著者名 小川さやか 2 . 論文標題 オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 1 . 著者名 小川さやか 2 . 論文標題 不透明な未来を見据えた「ゆとり」を育む社会関係 3 . 雑誌名 教育と文化 「関 製論文の001(デジタルオブジェクト識別子) なし 「デジタルオブジェクト識別子) ない 「現職の有無 をおっている。 「会社の表徴の頁」 「会社の表徴の方質、表述の有無 無 | a Global Perspective (International Research Center for Japanese Studies) | |
| # オープンアクセス 国際共著 核当する 1 . 著者名 小川さやか 4 . 巻 2月号 2 . 論文標題 5 . 発行年 2017年 3 . 雑誌名 考える人 6 . 最初と最後の頁 | a crosser is opposited (crosser) | |
| # オープンアクセス 国際共著 核当する 1 . 著者名 小川さやか 4 . 巻 2月号 2 . 論文標題 5 . 発行年 2017年 3 . 雑誌名 考える人 6 . 最初と最後の頁 | 掲載論文の001(デジタルオブジェクト識別子) | 査読の有無 |
| オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 国際共著 該当する 1・著者名 小川さやか 2・論文標題 5・発行年 2017年 3・雑誌名 考える人 6・最初と最後の頁 - 日際共著 2月号 2・論文標題 5・発行年 2017年 3・雑誌名 オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 無 1・著者名 小川さやか 4・巻 86 5・発行年 2017年 3・雑誌名 7・別にさやか 5・発行年 2017年 6・最初と最後の頁 8・8 6・8 7・現時な未来を見据えた「ゆとり」を育む社会関係 5・発行年 2017年 7・現時な未来を見据えた「ゆとり」を育む社会関係 6・最初と最後の頁 38~43 7・現時なままを見まえた「ゆとり」を育む社会関係 1 1・最初と最後の頁 38~43 8・43 8・43 8・43 8・43 8・43 8・43 8・43 8・ | | |
| オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 該当する 1 . 著者名 4 . 巻 2月号 2 . 論文標題 5 . 発行年 2017年 3 . 雑誌名 6 . 最初と最後の頁 考える人 6 . 最初と最後の頁 4 . 巻 2月号 2 . 論文標題 5 . 発行年 2017年 3 . 雑誌名 7 . 本 7 . 文アクセス 国際共著 5 . 発行年 2 . 論文標題 7 . 本 2 . 和 2 . 和 | | 71X |
| オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 該当する 1 . 著者名 4 . 巻 2月号 2 . 論文標題 5 . 発行年 2017年 3 . 雑誌名 6 . 最初と最後の頁 考える人 6 . 最初と最後の頁 4 . 巻 2月号 2 . 論文標題 5 . 発行年 2017年 3 . 雑誌名 7 . 本 7 . 文アクセス 国際共著 5 . 発行年 2 . 論文標題 7 . 本 2 . 和 2 . 和 | オープンアクセス | 国際共著 |
| 1. 著書名 小川さやか 4. 巻 2月号 2. 論文標題 飲待と無関心のあいだ 5. 飛行年 2017年 3. 雑誌名 考える人 6. 最初と最後の頁 - 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし 直読の有無 無 オーブンアクセス 小川さやか 4. 巻 86 2. 論文標題 不透明な未来を見据えた「ゆとり」を育む社会関係 5. 飛行年 2017年 3. 雑誌名 教育と文化 6. 最初と最後の頁 38~43 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし 査読の有無 無 オーブンアクセス 国際共著 | | |
| 小川さやか 2月号 2 . 論文標題 歓待と無関心のあいだ 5 . 発行年 2017年 3 . 雑誌名 考える人 6 . 最初と最後の頁 - 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし 重読の有無 無 オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 - 4 . 巻 86 2 . 論文標題 不透明な未来を見据えた「ゆとり」を育む社会関係 5 . 発行年 2017年 3 . 雑誌名 教育と文化 6 . 最初と最後の頁 38 ~ 43 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし 重読の有無 無 オープンアクセス 国際共著 | コープンプラスではない。人はコープンプラーに入り口が | W = 1 0 |
| 小川さやか 2月号 2 . 論文標題 歓待と無関心のあいだ 5 . 発行年 2017年 3 . 雑誌名 考える人 6 . 最初と最後の頁 - 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし 重読の有無 無 オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 - 4 . 巻 86 2 . 論文標題 不透明な未来を見据えた「ゆとり」を育む社会関係 5 . 発行年 2017年 3 . 雑誌名 教育と文化 6 . 最初と最後の頁 38 ~ 43 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし 重読の有無 無 オープンアクセス 国際共著 | 1 苯老夕 | Λ 券 |
| 2 . 論文標題 数待と無関心のあいだ 5 . 発行年 2017年 3 . 雑誌名 考える人 6 . 最初と最後の頁 - 電読の有無 無 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし 国際共著 - コンアクセス 国際共著 - セーブンアクセスではない、又はオーブンアクセスが困難 - セーブンアクセスではない。又はオーブンアクセスが困難 - セーブンアクセスではない。又はオーブンアクセスが困難 - セーブンアクセス 第6 1 . 著者名 小川さやか 86 4 . 巻 86 2 . 論文標題 不透明な未来を見据えた「ゆとり」を育む社会関係 5 . 発行年 2017年 2017年 3 . 雑誌名 教育と文化 第一次の 38~43 6 . 最初と最後の頁 38~43 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし 18際共著 18戦論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし 18際共著 19職業者 2017年 19原共著 19原共著 19原共著 19原共著 19原共著 19原共著 19原共著 19原共著 19月 2017年 201 | | |
| 数待と無関心のあいだ 2017年 3 . 雑誌名 考える人 6 . 最初と最後の頁 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし 査読の有無 無 オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオーブンアクセスが困難 国際共著 1 . 著者名 小川さやか 4 . 巻 86 2 . 論文標題 不透明な未来を見据えた「ゆとり」を育む社会関係 5 . 発行年 2017年 3 . 雑誌名 教育と文化 6 . 最初と最後の頁 38 - 43 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし 査読の有無 無 オープンアクセス 国際共著 | מאוב באי | 2/1 7 |
| 数待と無関心のあいだ 2017年 3 . 雑誌名 考える人 6 . 最初と最後の頁 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし 査読の有無 無 オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオーブンアクセスが困難 国際共著 1 . 著者名 小川さやか 4 . 巻 86 2 . 論文標題 不透明な未来を見据えた「ゆとり」を育む社会関係 5 . 発行年 2017年 3 . 雑誌名 教育と文化 6 . 最初と最後の頁 38 - 43 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし 査読の有無 無 オープンアクセス 国際共著 | 2 給文梅頭 | 5 |
| 3 . 雑誌名 6 . 最初と最後の頁 考える人 査読の有無 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) 画際共著 オープンアクセス 国際共著 1 . 著者名 小川さやか 4 . 巻 86 2 . 論文標題 不透明な未来を見据えた「ゆとり」を育む社会関係 5 . 発行年 2017年 3 . 雑誌名 教育と文化 6 . 最初と最後の頁 38~43 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) なし 査読の有無 無 オープンアクセス 国際共著 | | |
| 考える人 - | #A1寸 C 無(表)心のの い いこ | 20174 |
| 考える人 - | 2 雑誌夕 | 6 是初と是後の百 |
| 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) | | |
| # 日本 | 与んも八 | - |
| # 日本 | | |
| # 日本 | 掲載論文のDOL(デジタルオブジェクト識別子) | 査 |
| オープンアクセス | | |
| オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 - 1 . 著者名 小川さやか 4 . 巻 86 2 . 論文標題 不透明な未来を見据えた「ゆとり」を育む社会関係 5 . 発行年 2017年 3 . 雑誌名 教育と文化 6 . 最初と最後の頁 38~43 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)なし 査読の有無 無 オープンアクセス 国際共著 | '& C | 711 |
| オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 - 1 . 著者名 小川さやか 4 . 巻 86 2 . 論文標題 不透明な未来を見据えた「ゆとり」を育む社会関係 5 . 発行年 2017年 3 . 雑誌名 教育と文化 6 . 最初と最後の頁 38~43 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子)なし 査読の有無 無 オープンアクセス 国際共著 | オープンアクセス | 国際共著 |
| 1 . 著者名 | | 中 你八百 |
| 小川さやか862.論文標題 不透明な未来を見据えた「ゆとり」を育む社会関係5.発行年 2017年3.雑誌名 教育と文化6.最初と最後の頁 38~43掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし査読の有無 無オープンアクセス国際共著 | コーフファブ にろ こはない 、 人はコー フファブ に入げ 四共 | - |
| 小川さやか862.論文標題 不透明な未来を見据えた「ゆとり」を育む社会関係5.発行年 2017年3.雑誌名 教育と文化6.最初と最後の頁 38~43掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし査読の有無 無オープンアクセス国際共著 | 1 英老夕 | л |
| 2.論文標題 不透明な未来を見据えた「ゆとり」を育む社会関係5.発行年 2017年3.雑誌名 教育と文化6.最初と最後の頁 38~43掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし査読の有無 無オープンアクセス国際共著 | | |
| 不透明な未来を見据えた「ゆとり」を育む社会関係 2017年 3.雑誌名 教育と文化 6.最初と最後の頁 38~43 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし 査読の有無 無 オープンアクセス 国際共著 | מאוו כי גאי. | OU |
| 不透明な未来を見据えた「ゆとり」を育む社会関係 2017年 3.雑誌名 教育と文化 6.最初と最後の頁 38~43 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし 査読の有無 無 オープンアクセス 国際共著 | 2 | c |
| 3.雑誌名 教育と文化 6.最初と最後の頁 38~43 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) なし 査読の有無 無 オープンアクセス 国際共著 | | |
| 教育と文化 38~43 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) 査読の有無 なし 無 オープンアクセス 国際共著 | 小辺明は不木を兄掂んだ「WCリ」を目り任芸渕派 | 2017年 |
| 教育と文化 38~43 掲載論文のDOI (デジタルオブジェクト識別子) 査読の有無 なし 無 オープンアクセス 国際共著 | ጋ አድድታ ወ | 6 早初レ星後の百 |
| 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) 査読の有無 なし 無 | | |
| なし 無 オープンアクセス 国際共著 | 教育 CX化 | 30 ~ 43 |
| なし 無 オープンアクセス 国際共著 | | |
| なし 無 オープンアクセス 国際共著 | 「担載会立のDOL(ごぶね川オゴンデェカト禁則ス) | 本性の右無 |
| オープンアクセス 国際共著 | | |
| | <i>'</i> &∪ | |
| | ナーゴンフクセフ | 国際共享 |
| オーノンアクセスではない、又はオーノンアクセ人が困難 | | 四际 六百 |
| | オーノファクセスではない、又はオーノファクセスが困難 | - |

| 1 . 著者名 小川さやか | 4.巻 |
|--|-------------|
| 2 . 論文標題 コピー・ケータイの道義性 もうひとつの資本主義をめぐる人類学 | 5.発行年 2016年 |
| 3 . 雑誌名 SYNODOS (オンラインジャーナル) | 6.最初と最後の頁 |
| 掲載論文のDOI(デジタルオブジェクト識別子) | 査読の有無 |
| なし | 無 |
| オープンアクセス オープンアクセスではない、又はオープンアクセスが困難 | 国際共著 |

| [学会発表] | 計33件 | (うち招待講演 | 20件 / うち国際学会 | 11件 |
|----------|------|---------|--------------|-----|
| | | | | |

1. 発表者名

小川さやか

2 . 発表標題

投擲的な相互支援を組織する 香港・中国南部の東アフリカ系住民による組合活動を事例に

3 . 学会等名

日本文化人類学会第53回研究大会

4 . 発表年 2019年

1.発表者名

小川さやか

2 . 発表標題

香港のタンザニア人による投擲的なコミュニケーションとコミュニティ

3 . 学会等名

国際ワークショップ『東アジアにおける移動と交易 多文化空間、場所、アイデンティティの動態に着目して(国際学会)

4.発表年

2019年

1.発表者名

大竹文雄・稲葉圭信・大内伸哉・小川さやか

2.発表標題

これからの時代をどう生きるか 宗教×労働×その日暮らし

3 . 学会等名

サントリー文化財団設立40周年記念事業『学芸ライヴ』(招待講演)

4.発表年

2019年

| 1 . 発表者名 小川さやか |
|--|
| |
| 2 . 発表標題 無条件であることの条件を追求する タンザニア人の商売とその日暮らしを事例に |
| 3 . 学会等名 大阪大学社会ソルーションイニシアティヴSSIサロン『アフリカ 未来社会』(招待講演) |
| 4 . 発表年 2019年 |
| 1 . 発表者名 小川さやか |
| 2 . 発表標題 「その日暮らし」の経済から考える私たちの社会 香港の地下経済と日本の未来 |
| 3 . 学会等名 関西教育セミナー(招待講演) |
| 4.発表年 2019年 |
| 1 . 発表者名 小川さやか |
| 2 . 発表標題 よそ者から学ぶー香港のアフリカ系交易人の事例から |
| 3 . 学会等名 ハフポスト日本版企画『よそ者から学ぶ』(招待講演) |
| 4.発表年 2019年 |
| 1 . 発表者名 小川さやか |
| 2 . 発表標題 窮地におけるシェアの実践とセルフ観ータンザニア人商人の事例から |
| 3 . 学会等名 立命館アジア太平洋大学社会連携セミナー(招待講演) |
| 4 . 発表年 2019年 |
| |
| |

| 1.発表者名 |
|--|
| 小川さやか |
| |
| 2.発表標題 |
| 被調査者のオートエスノグラフィーに参与する事 SNS上で紡がれる香港在住のタンザニア人たちのライフヒストリーを事例に |
| |
| 3 . 学会等名 日本文化人類学会第52回研究大会 |
| |
| 4 . 発表年 2018年 |
| 1.発表者名 |
| 小川さやか |
| |
| 2.発表標題 |
| 自動翻訳ツールにできないこと 自言語による人類学の可能性 |
| |
| 3.学会等名 |
| 韓国文化人類学会2018年春季大会(国際学会) |
| 4 . 発表年 |
| 2018年 |
| 1.発表者名 小川さやか |
| |
| |
| 2 . 発表標題 その日暮らしの生き方と働き方 |
| |
| |
| 3 . 学会等名 千葉県生産性本部主催『トップマネジメントクラブ』4月例会(招待講演) |
| 4.発表年 |
| 2018年 |
| 1.発表者名 |
| 小川さやか |
| |
| 2.発表標題 |
| タンザニアにおけるオルタナティブな路上空間の創出 |
| |
| 3 . 学会等名 |
| (株)56設計社主催『誰のものでもある場所の現在 アフリカ、ジャカルタ、京都から考える』(招待講演) |
| 4 . 発表年 2018年 |
| 2010 1 |
| |
| |

| 1 . 発表者名 小川さやか |
|--|
| |
| |
| 2 . 発表標題 その日暮らしの人類学 不確実な世界を生きぬく知恵と共同性 |
| |
| |
| 3.学会等名 東進ゼミナール主催『大学学部研究会』(招待講演) |
| 4.発表年 |
| 2018年 |
| 1.発表者名 |
| 小川さやか |
| |
| 2.発表標題 |
| 香港に乗り出したタンザニア人によるシェアリング経済 |
| |
| 3.学会等名 |
| う・デムサロ 京都精華大学主催『連続講座 現代アフリカのパワーと可能性を知る~ビジネスの視点から~』(招待講演) |
| 4.発表年 |
| 2018年 |
| 1.発表者名 |
| Sayaka Ogawa |
| |
| 2.発表標題 |
| The Logic of "Open Reciprocity": Case Study on the Sharing Economy and "Platform-liked Civil Society" among Tanzanians in Hong Kong |
| Hong Kong |
| 3.学会等名 |
| Special Seminar in Department of Anthropology, Yonsei University(招待講演)(国際学会) |
| 4.発表年 |
| 2018年 |
| 1 . 発表者名 |
| Sayaka Ogawa |
| |
| 2.発表標題 |
| When the Auto-Ethnography of Anthropologist Intersect with the Auto-Ethnography of Investigator: A Case Study of SNS of Tanzanians in Hong Kong |
| |
| 3.学会等名 |
| Special Seminar in Department of Anthropology, Seoul National University(招待講演)(国際学会) |
| 4 . 発表年 |
| 2018年 |
| |
| |

| 1.発表者名 |
|--|
| 小川さやか |
| |
| 2.発表標題 |
| 信頼とずる賢さ タンザニアにおける異質な他者とともに生きる技法 |
| |
| 2 24/4/2 |
| 3 . 学会等名 平成30年度滋賀県更生保護事業関係者顕彰式典(招待講演) |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
| 4. 完衣牛 2018年 |
| |
| 1.発表者名 小川さやか |
| |
| |
| 2 . 発表標題 未来の人類社会のあり方 タンザニア商人の生き方に学ぶ |
| 不不の人類社会ののグリー・テングニア向人の主さりに手が |
| |
| 3 . 学会等名 |
| 世界思想社教学社創業70周年記念パーティ(招待講演) |
| 4. 発表年 |
| 2018年 |
| 1 . 発表者名 |
| 小川さやか |
| |
| 2.発表標題 |
| 研究するための狡知 フィールドワークから論文化まで |
| |
| 3.学会等名 |
| す。チスサロ 関西学院大学主催ワークショップ『フィールドワーカーのための課題解決のフレームワーク 』(招待講演) |
| 4.発表年 |
| 2018年 |
| 1.発表者名 |
| 小川さやか |
| |
| |
| 2 . 発表標題 趣旨説明 |
| No. por HVV·13 |
| |
| 3.学会等名 |
| 文化人類学一般公開シンポジウム『現在・未来の経済社会に向けた人類学的知の再構築 プロックチェーンからシェアリング経済まで |
| 4 . 発表年 |
| 2018年 |
| |
| |
| |

| 1 . 発表者名 小川さやか、椿昇、白くま先生 |
|--|
| 2.発表標題 ずる賢いのは悪い事? 文化人類学と芸術から学ぶ不確実な世界でのサヴァイヴァル |
| 3.学会等名 金沢21世紀美術館アートスクール『魔法のコスチューム』特別企画こたつ座談会(招待講演) |
| 4 . 発表年 2019年 |
| 1.発表者名 Sayaka Ogawa |
| 2 . 発表標題 Sharing Economy and Platform-Civil Society among Tanzanians in Hong Kong |
| 3 . 学会等名 一橋大学経済研究所主催『経済発展研究会』(招待講演) |
| 4 . 発表年 2019年 |
| 1.発表者名 Sayaka Ogawa |
| 2.発表標題 The logic of "Open Reciprocity" in the Business Practice and Communality of Tanzanian Traders in China and Hong Kong: With the Special Reference to the Used Car Trading through the Crowdfunding |
| 3 . 学会等名 International Symposium France-Japan Area Study Forum(国際学会) |
| 4 . 発表年 2017年 |
| 1 . 発表者名 Sayaka Ogawa |
| 2 . 発表標題 Timber Marketing in Local Growth Pole, Arusha City, Arusha Region |
| 3 . 学会等名 International Workshop on Emerging "Local Initiative" with Resource Management in Tanzania(国際学会) |
| 4 . 発表年 2017年 |
| |

| 1. 発表者名 |
|--|
| Sayaka Ogawa |
| |
| |
| 2.発表標題 |
| 2.宠衣悰趄 The Logic of "Open Reciprocity" of the Tanzanian Union in Hong Kong and China |
| The Logic of Open Reciprocity of the fanzantan offon in nong Rong and Offina |
| |
| |
| 3 . 学会等名 |
| International Union of Anthropology and Ethnology(国際学会) |
| () () () () () () () () () () |
| 4 . 発表年 |
| 2017年 |
| |
| 1.発表者名 |
| 小川さやか |
| |
| |
| |
| 2.発表標題 |
| 『ケータイは私のオフィス』 香港・中国のタンザニア人たちのビジネスとコミュニティ |
| |
| |
| 2 |
| 3.学会等名 |
| 日本アフリカ学会第54回学術大会(招待講演) |
| |
| - 4 . 完表中 - 2017年 |
| 2011 + |
| 1.発表者名 |
| |
| 小川さやか |
| |
| |
| 2.発表標題 |
| アフリカの古着流通 タンザニアを事例に |
| |
| |
| |
| 3 . 学会等名 |
| 持続可能な消費社会、地域資源発掘ASAA、主婦連合会、主婦会館主催『古着回収はどうあるべきか連続講座第3回』(招待講演) |
| |
| 4. 発表年 |
| 2018年 |
| |
| 1. 発表者名 |
| 小川さやか |
| |
| |
| |
| 2 . 我表標題 不確実な都市を生きぬくヒント |
| 1) 雅夫は即りと土のは入しノ「 |
| |
| |
| 3.学会等名 |
| 株式会社ロフトワーク主催『不確実性の為のツールボックスno.1』(国際学会) |
| The second of th |
| 4.発表年 |
| 2018年 |
| |
| |
| |
| |

| 1.発表者名 小川さやか |
|--|
| |
| 2 . 発表標題 |
| 瀬戸際の狡知と笑い |
| |
| 3.学会等名 |
| 京都芸術センター『内臓語にもぐる旅』(国際学会) |
| 4 . 発表年 2017年 |
| 1.発表者名 |
| 小川さやか |
| |
| 2.発表標題 |
| タンザニアにおけるオルタナティブな路上空間のつくりかた |
| |
| 3.学会等名 |
| ミサワホーム近畿株式会社主催『都市のインフォーマリティが生みだすオルタナティヴ』(国際学会) |
| 4 . 発表年 2017年 |
| 1.発表者名 |
| I . 光衣有石 Sayaka Ogawa |
| |
| 2.発表標題 |
| The System of Circulating "Dept" among Friends: The Business Practices and Communatility of Tanzanian Dealers in Hong Kong and China |
| and Cittia |
| 3.学会等名 |
| Special lecture (招待講演) |
| 4.発表年 2017年 |
| |
| 1.発表者名 Sayaka Ogawa |
| |
| 2 . 発表標題 |
| 2 . 完衣信題 Copy Mobile Phone, Tanzania and China |
| |
| 3.学会等名 |
| International Workshop "Low-end Globalization on Three Continents" (国際学会) |
| 4.発表年 |
| 2016年 |
| |
| |

| 1.発表者名 小川さやか | | | | |
|--|---------|--|--|--|
| | | | | |
| | | | | |
| 2.発表標題 | | | | |
| 「負債」から「借り」へ タンザニアにおける携帯を通じた送金システム (M-pesa)を事例に | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| 3 . 学会等名 | | | | |
| 日本アフリカ学会第53回学術大会 | | | | |
| 4.発表年 | | | | |
| 2016年 | | | | |
| | | | | |
| 1.発表者名 小川さやか | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| 2.発表標題 | | | | |
| Living for Todayの人類学ー不確実な世界を生き抜くための狡知 | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| 3 . 学会等名 | | | | |
| キャリアサポートセンターにおける講演会(招待講演) | | | | |
| 4.発表年 | | | | |
| 2016年 | | | | |
| 〔図書〕 計5件 | | | | |
| 1 . 著者名 | 4.発行年 | | | |
| 小川 さやか | 2019年 | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| 2.出版社 | 5.総ページ数 | | | |
| 春秋社 | 276 | | | |
| | | | | |
| 3 . 書名 チョンキンマンションのボスは知っている | | | | |
| プランインマングランのかへはADJでいる | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| 1 . 著者名 | 4 . 発行年 | | | |
| 中牧弘充編(小川さやか) | 2017年 | | | |
| | | | | |
| 2.出版社 | | | | |
| 文善出版 | 432 | | | |
| | | | | |
| 3 . 書名 | | | | |
| 世界の暦文化事典 | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

| 1.著者名 島田周平・上田元編 (小川さやか) | 4 . 発行年 2017年 | | | | |
|---|-----------------------------|--|--|--|--|
| | | | | | |
| 2.出版社 朝倉書店 | 5 . 総ページ数 163 | | | | |
| 3 . 書名 世界の地誌シリーズ アフリカ | | | | | |
| | | | | | |
| 1.著者名 小川さやか | 4 . 発行年 2016年 | | | | |
| | | | | | |
| 2.出版社 光文社 | 5 . 総ページ数 ²²² | | | | |
| 3.書名 「その日暮らし」の人類学 もう一つの資本主義経済 | | | | | |
| | | | | | |
| 1.著者名 | 4.発行年 | | | | |
| 稲賀繁美,多田伊織,鈴木洋二,片岡真伊,山田奨治,新井菜穂子,森洋久,藤原貞朗,山中百里子,近藤貴子,呉 孟晋,平芳幸浩,リカル・ブル,林洋子,小川さやか,山内進,フレデリック・クレインス,榎本渉,滝澤修身,平 松秀樹,劉建輝,二村淳子,ヘレナ・チャプコヴァー,江口久美,山崎佳代子,李建志,今泉宜子他9名 | 2017年 | | | | |
| 2.出版社思文閣出版 | 5 . 総ページ数 852 | | | | |
| 3.書名 海賊史観からみた世界史の再構築 交易と情報流通の現在を問い直す | | | | | |
| | | | | | |
| 〔産業財産権〕 | | | | | |
| 〔その他〕 | | | | | |
| 立命館大学研究者データベース http://research-db.ritsumei.ac.jp/Profiles/103/0010298/profile.html 立命館大学先端総合学術研究科ホームページ | | | | | |
| https://www.r-gscefs.jp/?p=3561 立命館大学先端総合学術研究科 小川さやか http://research-db.ritsumei.ac.jp/Profiles/103/0010298/profile.html | | | | | |
| 小川さやか 立命館大学 http://research-db.ritsumei.ac.jp/Profiles/103/0010298/profile.html | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

6.研究組織

| O . M. I. D. D. M. TIMEN | | | | | |
|--------------------------|---------------------------|-----------------------|----|--|--|
| | 氏名 (ローマ字氏名) (研究者番号) | 所属研究機関・部局・職 (機関番号) | 備考 | | |