# 科学研究費補助金研究成果報告書

平成 21年 6月 3日現在

研究種目:若手研究(B) 研究期間:2007~2008 課題番号:19700113

研究課題名(和文) 遠隔対話における遅延の影響を軽減・利用するための情報提示手法

研究課題名(英文) Visual Feedback to Reduce Negative Influence of Delay on Remote

Communication System

研究代表者

村田 和義 (MURATA KAZUYOSHI)

京都工芸繊維大学・情報科学センター・助教

研究者番号: 60422507

研究成果の概要:本研究課題では、遠隔対話システムにおいて話者の応答期待時間を軽減する 手法として、相手側での音声再生状況の視覚化、遅延自己映像および音声波形の提示について 検討し、これらが話者の応答期待時間を延長し遅延による不快感を低減できる可能性を示した。 また、話者の応答待ち時間を変化させる要因として音声再生状況の提示に利用したプログレス バーの進行パターンに注目し、利用者の体感する主観的な待ち時間にプログレスバーの終盤時 の進行速度が影響することを示した。

### 交付額

(金額単位:円)

	直接経費	間接経費	合 計
2007年度	1, 600, 000	0	1,600,000
2008年度	1, 300, 000	390, 000	1,690,000
年度			
年度			
年度			
総計	2, 900, 000	390, 000	3, 290, 000

研究分野:コミュニケーション支援

科研費の分科・細目:情報学・メディア情報学・データベース

キーワード:(1) 遠隔対話システム (2) 遅延

#### 1. 研究開始当初の背景

従来から遠隔対話における遅延の影響や 検知限に関する研究が数多く行われている。 一般的に遅延を有する情報システムに関す る研究では、通信環境・処理アルゴリズムの 改善や利用者の行為に対するシステムの応 答予測により利用者の感じる遅延自体を減 少させることを目指している。しかし遠隔対 話においては遅延を完全に無くすことや相 手の行動を予測することは困難であるため、 これらの手法をそのまま適用することはで きない。そのため、遠隔対話手法における遅延の影響を軽減する手法に関しては未検討のままであることが多い。情報通信技術の発達に伴い、多様な遠隔対話手法が利用されるようになったが、これらの遅延の存在に起因する問題は未解決のまま残されており、なおかつ今後増大していく可能性すら考えられるため、早急に解決すべき問題であると考えられる。

### 2. 研究の目的

人が誰かと対話を行う場合、自分の発言に 対して相手の応答が即座に返ってくると考 えている。つまり話者の期待する応答時間 (これを応答期待時間と呼ぶ) はほぼゼロで あり、場合によっては話し終わる前に相手の 応答が始まることもある。ところが遠隔対話 のように遅延が存在する場合には、相手の応 答が返ってくるまでにある程度の時間が必 要である(これを応答待ち時間と呼ぶ)。こ の遅延により生じる応答期待時間と応答待 ち時間との時間差によって話者に不安感や 不快感が生じ、言い直し・不自然な話題の転 換・同時発言など会話の混乱につながる。そ のため、この時間差を減少させることができ れば、遅延による影響を軽減できると考えら れる。さらにこの時間差をうまく調整するこ とにより遅延の影響を効果的に利用できる 可能性がある。

本研究課題の目的は時間感覚を調整することにより遠隔対話時の遅延の影響を軽減する、あるいは効果的に利用するための手法を確立することであるが、本研究課題の期間内では以下の3点を具体的な目的とする。

映像や音声を用いた遠隔対話において、

- (1) 話者が期待する応答期待時間を変化させる要因を明らかにする
- (2) 話者の感じる応答待ち時間を変化させる要因を明らかにする
- (3) 応答期待時間を延ばすことにより遅延の影響を軽減する手法の提案を行っ

## 3. 研究の方法

研究代表者の過去の研究において、音声チャットの場合には相手側で再生される話者の発話状況を視覚的に与えることを示した。 話者の不快感を軽減できることを示した。そこで本研究ではこの結果をビデオチャーないないではこの結果をビデオを適用りないた。 ことを考える。具体的には「自分の映像をことを考える。具体的には「自分の映像をことを考える。されまるには「自分の映像でことを考えており、どのように青報を提示すればよいか、またその提示手法をどのようにすべきかについて検討する。

 の影響を効果的に利用する手法の提案を行う。

#### 4. 研究成果

(1) 話者が期待する応答期待時間を変化させる要因について

最初に遠隔対話システムにおいて話者の 応答期待時間を変化させる要因として自分 の音声の再生状況に注目し、この情報の有無 が遠隔対話に及ぼす影響について評価実験 を行った。ここでは、複数のメディアの組み 合わせによる影響を排除するために音声の みによる遠隔対話システムを用いた。自分の 音声の再生状況として「相手側で再生中であ ることを提示(再生中表示、図1)」および「再 生過程(再生済みの時間、残りの再生時間) をプログレスバーにより提示(再生過程表示、 図2)」の2種類のパターンを用いた。

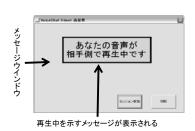


図1 再生中表示

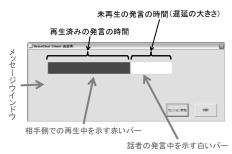


図 2 再生過程表示

話者の感じる応答待ち時間が話者の期待 する応答期待時間を超えてしまった場合、話 者に不安感や不快感が生じることになる。ま た相手の応答を待ち切れずに発言を開始す ることにより発言の重畳や混乱が生じるこ とになる。被験者 10 名を用いた評価実験を 行った結果、再生中表示や再生過程表示を用 いることにより、話者の不快感の増加を抑え ることができ、また会話の活発さを失うこと なく、意図しない重畳を減少させることがで きることを示すことができた。このことから、 生成中表示や再生過程表示により応答期待 時間を延長されたと考えられる。また、この 効果は再生中表示よりも再生過程表示の方 が大きかった。再生中表示は「発言が相手側 で再生中であるか否か」のみが表示されるが、 再生過程表示では再生状況をプログレスバーで表示することにより、自分の発言の再生終了タイミングを事前に予測することが可能である。よって応答期待時間を延長するためには、「自分の発言が相手側でいつ終了するかを予想できる」ことが有効であるといえる。

次に、応答期待時間を変化させる要因とし て、遅延自己映像の提示(図3)と、音声波 形の提示(図4)の2手法について検討した。 まず自己映像と相手の映像を重ね合わせて 提示する遠隔対話システムを用いた共同作 業タスクにおいて、自己映像・音声および相 手映像・音声の遅延が及ぼす影響について検 討した。被験者 10 名による評価実験を行っ た結果、相手の映像・音声のみに遅延がある 場合は遅延の存在自体に気付きにくく、遅延 が 1。0 秒程度であっても遅延に気づかない 被験者も存在した。逆に自己映像・音声に遅 延があると遅延の存在を認識することがで き、相手の応答に合わせた行動をとりやすい ことがわかった。この結果は遅延自己映像の 提示により応答期待時間を延長できる可能 性を示唆していると考えられる。

音声波形の提示による影響については予備調査の結果から音声波形を提示することにより相手側での音声再生状況を視覚化することで、応答期待時間の延長が期待できることがわかった。これについては現在詳細な評価実験を行っている。

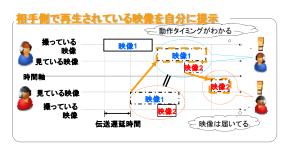


図3 遅延自己映像の提示

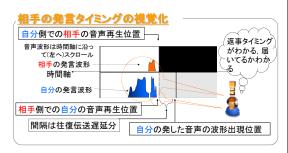


図4 音声波形の提示

(2) 話者の感じる応答待ち時間を変化させる要因を明らかにする

応答待ち時間を変化させる要因として、音声の再生状況提示に利用したプログレスバーの進行パターンとその速度に注目し、システム応答の待ち時間中に表示されるプログレスバーの進行速度が利用者の主観的な時間感覚や不快感に与える影響について評価を行った。

プログレスバーの進行パターンとしては、 等速(常に一定の速度で進む)、加速(序盤 は遅く、終盤は速く進む)、減速(序盤は速 く、終盤は遅く進む)の3種類を用意した。 また、加速および減速パターンそれぞれには 速度変化の緩急度合として(緩)・(中)・(急) の3種類を用意した。したがって、進行パタ ーンは加速(急)、加速(中)、加速(緩)、 等速、減速(緩)、減速(中)、減速(急)の 7種類とした。図5に進行パターン一覧を示 す。またプログレスバーを表示する時間とし て、7種類の表示時間(2秒、5秒、8秒、10 秒、30秒、45秒、60秒) し、先に述べた進 行パターンとの組合せ 42 パターンについて 評価を行った。評価尺度としては、被験者が 感じた体感待ち時間と、不快感の感じ方に関 するアンケート評価を用いた。被験者数は16 名であった。

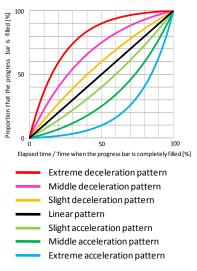


図 5 進行パターン

実験の結果から、体感待ち時間が短い順に加速(急)、加速(中)となり、そのあとに等速、減速(緩)、減速(急)が近い値で並ぶ結果となった。一方、不快感の評価は、加速では速度変化の緩急度合にかかわらず等速に近い値であり、減速では(緩)が等速に近い値で、速度変化が急になるにしたがって不快感が大きくなった。すなわち、加速(急)、加速(中)、等速、減速(緩)が近い値で並び、減速(急)のみが他の進行パターンと比

べて不快感が大きいと評価された。

これらの結果は、プログレスバーの進行パターンを変化させることにより、利用者の体感する主観的な応答待ち時間を変化させられる可能性を示唆していると考えられる。また、その変化には、エンド効果が存在すると考えられる。すなわち、進行速度が遅い部分が後半にある減速パターンよりも、最初は遅くて後半になるほど速くなる加速パターンの方が主観的な応答待ち時間が短く不快感も少ないと評価されることがわかった。

(3) 応答期待時間を延ばすことにより遅延の影響を軽減する手法の提案

遅延の影響を低減する情報提示手法として、相手が見ているあるいは聞いているタイミングで遅延自己映像および音声波形を提示することによる応答期待時間の延長を目指したシステムの開発を行った。このシステムに関しては現在詳細な評価実験を行っている。

# 5. 主な発表論文等

(研究代表者、研究分担者及び連携研究者に は下線)

〔雑誌論文〕(計0件)

〔学会発表〕(計3件)

- 1. 有田紀枝, <u>村田和義</u>, 倉本到, 渋谷雄, 辻野 嘉宏, システムの応答待ちにおけ るプログレスバーの進行パターンと不快 感の関係, ヒューマンインタフェースシ ンポジウム 2008, 2008 年 9 月 4 日, 大阪 大学コンベンションセンター,
- 2. 村田和義,池田大輔,倉本到,渋谷雄, 辻野嘉宏,ミラーインタフェースによる タッチ動作を用いた遠隔地間共同作業に おける遅延の分析とその影響,ヒューマ ンインタフェース学会研究会,2008年5 月13日,沖縄産業支援センター
- 3. <u>Kazuyoshi Murata</u>, Megumi Nakamura, Yu Shibuya, Itaru Kuramoto and Yoshihiro Tsujino, Visual Feedback to Reduce the Negative Effects of Message Transfer Delay on Voice Chatting, HCI International 2007, 2007年7月27日, Beijing, China

## 6. 研究組織

(1)研究代表者

村田 和義 (MURATA KAZUYOSHI) 京都工芸繊維大学・情報科学センター・ 助教

研究者番号:60422507

(2)研究分担者 ( )

研究者番号:

(3)連携研究者

( )

研究者番号: