研究成果報告書 科学研究費助成事業



平成 26 年 6 月 16 日現在

機関番号: 14301 研究種目: 若手研究(B) 研究期間: 2009~2013 課題番号: 21720321

研究課題名(和文)南インドにおける神霊祭祀と憑依儀礼に関する人類学的研究

研究課題名(英文) An anthropological study on buuta worship and spirit possession in South India

研究代表者

石井 美保(Ishii, Miho)

京都大学・人文科学研究所・准教授

研究者番号:40432059

交付決定額(研究期間全体):(直接経費) 3,700,000円、(間接経費) 1,110,000円

研究成果の概要(和文):本研究は、インド・カルナータカ州マンガロール郡を調査地として、ブータ祭祀と呼ばれる神霊祭祀を多角的に検討した人類学的研究である。研究代表者は、地域社会のポリティカル・エコノミーを分析するとともに、神霊と人間の交渉について現象学的視座を用いつつ検討した。本研究によって、地域の自然に根ざしたブータ祭祀は村落社会の土地保有制度と母系制、家系 / カースト間の分業と密接に関わっており、故に村落における家系間のヒエラルキーの再構築を可能としていることが明らかになった。また、憑依儀礼における神霊と信者の交渉と託宣を通して発揮される神霊のエイジェンシーが、人々の社会関係に大きな影響を及ぼしていることがわかった。

研究成果の概要(英文):This is an anthropological study on buuta worship in South Kanara, a coastal area in Karnataka, India. Buutas are generally considered apotheosised local heroes or the spirits of wild anim als dwelling in the forest. The buuta ritual comprises spirit possession, oracles, and interactions betwee n devotees and buutas incarnated in mediums. This study investigates the history, political economy, and interactions between people and buutas in rural villages. This study explores how buuta worship is closely related to the system of land tenure and land ownership, the matrilineal inheritance system, and the divis ion of labour and services among families and caste groups. Buuta worship plays an essential role in the reconstitution of power relations, social rank, and hierarchies in village societies. Furthermore, this stu dy shows that the exercise of agency by buutas, primarily during spirit possession rituals, exerts a subst antial influence on people's social relations and decision-making.

研究分野: 文化人類学

科研費の分科・細目: 文化人類学・民俗学

キーワード: ブータ祭祀 インド カルナータカ州 マンガロール 憑依 身体 ポリティカル・エコノミー 母系 制

1.研究開始当初の背景

本研究は、南インドにおける「ブータ祭祀」 と呼ばれる神霊祭祀を対象として、憑依を中 心とする宗教実践を多角的・総合的に検討す るものである。呪術・宗教的な諸現象を対象 とする人類学的研究において、憑依は重要な 研究テーマであり続けてきた。憑依は分析者 による多様な解釈を導く現象であるが、人類 学においてはしばしば、社会的な逸脱行動と 社会による再統合のプロセスとして説明さ れてきた。なかでもルイスが提起した剥奪理 論 (Lewis 1966) は、憑依と社会構造との関 係に着眼する後続の議論に影響を与えてき た。憑依される者の主体性やエイジェンシー に着眼した近年の研究は、社会的弱者による 象徴的な抵抗、独自のアイデンティティ構築 やモダニティへの参入の手段として憑依現 象を意味づけている(Boddy 1989; Kenyon 1995; Masquelier 1999)。このような先行研究 の視座に対して、研究代表者はこれまで、ガ ーナの精霊憑依を対象として、1)地域社会のポリティカル・エコノミー、2)西アフリ カにおける精霊祭祀の歴史性、3)憑依と間 身体的な相互行為 に着眼した調査研究を 行ってきた。これによって研究代表者は、「社 会的弱者による抵抗」や「モダニティへの参 入」という分析枠組みに還元することのでき ない、人々の生活実践と地域社会の歴史性、 そして身体性と不可分に結びついた憑依現 象の動態とその独自の論理を明らかにした (石井 2007)。アフリカ地域を対象としたこ れまでの研究の成果と経験を基盤として、本 研究では、南インドにおける神霊祭祀と憑依 儀礼に関する調査研究を行う。2.でより具 体的に述べるように、憑依現象を生み出して きた歴史や社会的・政治的・宗教的背景を異 にする複数の地域において、いずれも同程度 に緻密で総合的な研究を行うことによって、 「憑依」と総称されてきた諸現象にみられる 地域的な差異と地域を超えた共通性を考察 し、憑依現象への深い理解と新たな視座を開 くことが本研究の目的である。

2.研究の目的

本研究が対象とするのは、南インド・カル ナータカ州南部にみられる神霊祭祀と憑依 儀礼である。住民の多くがトゥル (Tulu)語 を母語とし、「トゥルの国」と呼ばれるこの 地域では、「ブータ」と総称される多様な神 霊への祭祀をはじめ、女性の憑依カルトであ るシリ(siri)など、ヴェーダ的なヒンドゥー 教とは異なる独自の宗教実践がみられる。な かでも大規模な祭りと憑依を伴うブータの 祭祀は、「悪魔のダンス」として植民地行政 官や宣教師の注目を集めてきた。近年では、 現地の民俗学者を中心に、儀礼で詠唱される ブータの由来譚の記録と収集や、祭祀の様式 の歴史的・地域的変遷についての検討が進め られている(Padmanabha 1976; Upadhyaya and Upadhyaya 1984; Gowda 2005)。このようにブ

ータの祭祀をめぐっては、その儀礼的要素の 網羅的な収集と記述を試みる民俗学的研究 の蓄積に対して、地域社会の緻密なフィール ドワークに基づく社会科学的分析は稀少で ある。本研究では、地域社会の政治経済関係 や歴史的変化と密接に結びついたブータの 祭祀と憑依儀礼について総合的な調査研究 と分析を行なう。これによって本研究は、地 域社会の日常的な政治・経済・社会関係とそ の変化、および祭祀と憑依儀礼という両側面 からブータ祭祀を理解することを目指す。 参考文献: Boddy, J. 1989 Wombs and Alien Spirits: women, men, and the Zar cult in Northern Sudan. University of Wisconsin Press./Chinnappa Gowda, K. 2005 The Mask and the Massage. Madipu Prakashanana./石井美保 2007『精霊たちのフロンティア:ガーナ南部 の開拓移民社会における 超常現象 の民族 誌』、世界思想社 / Kenyon, S. M. 1995 Zar as Modernization in Contemporary Sudan. Anthropological Quarterly 68(2): 107-120./ Lewis.I.M. 1966 Spirit Possession and 307-329./ Deprivation Cults. Man 1(3): A. 1999 The Invention Masquelier, Anti-tradition: Dodo spirits in Southern Niger. Spirit Possession: modernity & power in Africa. H. Behrend and U. Luig (eds.), pp.34-49. The University of Wisconsin Press./ Padmanabha, P. 1976 Census of India, 1971, Series 14. Government of India./ Upadhyaya, U.P. and Upadhayaya, S.P. 1984 Bhuta Worship: aspects of ritualistic theatre. M.G.M. College.

3.研究の方法

本研究は、 現地調査 文献研究 文執筆を三本の柱として進められてきた。 4. で詳述するように、平成 21 年度は、両 村における戸別調査とインタビュー、儀礼と 祭りの観察を重点的に行った。また、地域社 会の土地保有システムについての調査を開 始した。平成 22 年度は、前年度の調査を継 続しつつ、領主一族の土地保有状況について 集中的な調査を実施するとともに、地域にお ける母系制とブータ祭祀の関係について調 査を進めた。平成23年度は、ブータの由来 譚の収集と分析を進めると同時に、主に低力 ースト層の間で流通している呪術的なブー タについて調査し、領主層による祭祀と比較 検討を行った。平成 24 年度はブータ祭祀に 関する調査を継続するとともに、調査地にお ける大規模開発事業の影響について調査を 開始した。平成 25 年度はブータ祭祀と開発 の関係について現地調査を継続するととも に、研究成果のとりまとめを行った。

4. 研究成果

1) 平成 21 年度実施分: 平成 21 年 8 月から 9 月にかけて南インド・カルナータカ州マンガロール市近郊の農村でフィールドワークを行った。この調査と帰国後の研究実績は以

調査村落(MP村)を 下のとおりである。 中心に各世帯への戸別調査を実施し、人口・ カースト・ジェンダー・年齢・職業構成をは じめとする基本的データの収集と分析を行 なった。また、1974年の土地改革法施行以前 と以後における各世帯の生業および土地保 有状況の変化についての調査と分析を行っ ブータ祭祀の中心的な担い手である宗 教的職能者らへのインタビューを行った。具 体的には、ブータ祭祀を組織している複数の 領主、霊媒司祭であるムッカルディとパトリ、 憑坐となるパンバダやナリケ、祭祀の一部を 担うブラーマン司祭、祭具を取り扱うマディ ワラらへのインタビューを実施し、トゥル語 から英語への翻訳および、インタビュー内容 の分析を実施した。

2) 平成 21 年度→22 年度 (繰越)実施分: 平成 22 年 12 月 19 日から平成 23 年 1 月 2 日まで、南インド・カルナータカ州マンガロール市近郊の村落部にて、19 世紀における土地利用および税制と母系制、ならびにブータ祭祀の関係についてフィールドワークを行った。この調査において、マンガロール市のDeputy Commissioner's Office に保管されていた植民地期の貴重な公文書を収集し、当時の税制と土地利用、地券所有者の選定についての詳細な分析を実施した。この資料の分析から、植民地期以降の母系制社会における女性の「地主化」という現象を示す結果が得られた。

3) 平成 22 年度実施分

平成22年5月には、南インド沿岸部におけ る重要な神霊祭祀であるブータ祭祀を律す る法とその実践について、伝統的な慣習法 (カットゥ)ならびに英国統治期以降の近代 法の関係に関する研究結果をまとめ、学術誌 『文化人類学』に投稿・受理された。また、 平成 23 年 1 月 25 日から平成 23 年 3 月 8 日 まで、スコットランドのエジンバラ大学南ア ジア研究センターに在籍し、南インドの神霊 祭祀と英国植民統治に関する文献研究を行 った。これらの研究はいずれも、英国による 南インドの植民地支配と、これに対する在地 社会からの複層的な応答と対処のあり方を ブータ祭祀の変容に焦点を当てて明らかに しようとするものである。植民地化による在 地社会の変容に焦点を当てた従来の研究の 多くは、在地社会の政治経済分析に偏重する 傾向があった。これに対して本研究は、領主 層による土地の支配と資源の再分配、母系制 社会における女性の生殖力の管理、および在 来神の祭祀システムの支配と密接に結びつ いたブータ祭祀を中心として、人々の信仰や 儀礼という側面から 19 世紀以降の南インド の社会変化を分析する視座を提起するとい う点で重要である。

4) 平成 23 年度実施分

平成23年4月には、国際学会(AAS with ICAS) にてポストコロニアル・インドにおける社会 運動についてのパネル発表を行った。7月か ら9月にかけてスコットランドのエジンバラ 大学南アジア研究センターにて在外研究を 行い、イギリスのインド支配と宗教政策に関 する文献研究を行った。また、当センターの 南アジア研究セミナーにて南インドの神霊 祭祀と母系制、近代法に関する研究発表を行 った。同年 10 月 1 日には、日本南アジア学 会第24回全国大会にて、「南インドにおける 近代法と『母系制』の再編:アリヤ・サンタ ーナ法とブータ祭祀の関係を中心に」と題す る研究発表を行った。また、南インドにおけ るブータ祭祀の実践を題材として、「呪術的 世界の構成――自己制作、偶発性、アクチュ アリティ」と題する論文を春日直樹編『現実 批判の人類学』(世界思想社)に掲載した。 同時に二本の英語論文を執筆し、それぞれを 国際学術誌に投稿した。これらの成果はいず れも、南インドの神霊祭祀を植民地化と近代 化との関連から動態的に捉えなすとともに、 これまで総合的な研究が稀少であった南イ ンドの母系制と神霊祭祀、地域の土地利用の 関係を明らかにしたという点において重要 である。また、2月22日から3月17日まで、 カルナータカ州マンガロールにてブータ祭 祀と土地利用に関する現地調査を行った。今 回の調査において、調査地域の神霊祭祀・伝 統的土地利用と環境問題の関連という新た な調査テーマに取り組み、その結果、調査地 域の広大な領域を占有する石油精製・石油化 学プラントと経済特区の存在が神霊祭祀に 与える甚大な影響と、また逆に、神霊祭祀の 論理とエイジェンシーが近代化学工業の内 部に入り込み、その一部を左右するという事 態が生じていることが明らかになった。

5) 平成 24 年度実施分

2012 年 8 月から 9 月までと 2013 年 1 月から 3 月まで、マンガロールにて現地調査を行った。この調査では、経済特区の建設によるブータ祭祀の変容と環境運動の関係について、さらに調査を進展させた。具体的には、開発に反対する環境運動家、立ち退きの対象となった農民、開発を担う企業の雇用者とで、開発を担っ企業のでは、開発を担っ企業のでは、開発の表に入りであるブータの託宣の内容を採録・分析した。また、論文執筆と並行して、調査内容をまめた著書の執筆を開始した(現在も執筆中)。

6) 平成 24 年度→25 年度 (繰越)実施分: 平成 2 5 年 6 月には、マカオで開催された ICAS8(The Eighth International Convention of Asia Scholars)にて、南インドの神霊祭祀と反 開発運動に関する研究発表を行った。 9 月に は、京都大学人文科学研究所にて Acting with Nonhuman Entities と題する国際シンポジウム を開催し、発表を行った。また、 1 1 月には

シカゴで開催された The 112th AAA Annual Meeting にて、Worlding with the Body と題す るパネルの一環として、神霊祭祀と開発事業 との絡み合いに関する発表を行った(このパ ネル発表についてのインタビューは、Cultural Anthropology の下にある Anthropod という電 子媒体で公開されている)。上述した国際学 会とシンポジウムでの発表を発展させ、二本 の英語論文を執筆した。人間と神霊のパース ペクティヴの変換に焦点を当てた論文を Journal of Royal Anthropological Institute に投 稿し、受理・掲載された。また、神霊祭祀と 開発事業の関係をリスク・コミュニケーショ ン論と物語論の視座から論じた論文を『社会 人類学年報』に投稿し、受理・掲載された。 これらの論文は南インドにおける神霊祭祀 の現状と特徴を詳細に記述したのみならず、 神霊祭祀と村落社会のポリティカル・エコノ ミーとの絡み合いや、大規模開発との関係を 明らかにしたものである。平成26年2月下 旬から3月中旬まで、南インド・カルナータ カ州マンガロール郊外の農村部で調査を行 った。

5. 主な発表論文等

(研究代表者、研究分担者及び連携研究者に は下線)

[雑誌論文](計 5件)

- <u>石井美保</u>2013「神霊が媒介する未来へ―南インドにおける開発、リスク、ブータ祭祀」『社会人類学年報』VOL-39 pp.1-27.
- Miho Ishii 2013 Playing with perspectives: spirit possession, mimesis, and permeability in the buuta ritual in South India. *Journal of the Royal Anthropological Institute* 19(4): 795–812.
- Miho Ishii 2012 Acting with things: Self-poiesis, actuality, and contingency in the formation of divine worlds. *HAU: Journal of Ethnographic Theory* 2 (2): 371–88.
- 石井美保 2010「神霊との交換―南インドのブータ祭祀における慣習的制度、近代法、社会的エイジェンシー」『文化人類学』第 75 巻 1号 pp.1-26.
- 石井美保 2009「序—メタモルフォーシスの人類学 『文化人類学』第 74 巻 3 号 pp.414-422.

〔学会発表〕(計 8件)

- Miho Ishii, 'The Chiasm of Machines and Spirits:

 Buuta Worship, Mega-Industry, and
 Embodied Environment in South India', The
 112th AAA Annual Meeting, November 20,
 2013, Chicago Hilton.
- Miho Ishii, 'Embodied Spirits in Industry: Spirit Possession, the Anti-development Movement, and the Special Economic Zone in South India', ICAS8 (The Eighth International Convention of Asia Scholars), June 25, 2013, Venetian Macao-Resort-Hotel.
- 石井美保 「開発と神霊―南インドのブータ

- 祭祀における野生、機械、環境ネットワーク」日本文化人類学会第 46 回研究大会、2012 年 6 月 23 日、広島大学
- 石井美保「開発と神霊――南インドにおける 憑依、環境運動、経済特区」NIHU プログ ラム 現代インド地域研究 2012 年度国 内全体集会 2012 年 11 月 24 日、京都大学
- 石井美保「インドにおける血液・贈与・『コミュニティ』」 国際シンポジウム「人種神話を解体する」人文科学研究所 2012 年 12 月 16 日、京都国際会館
- 石井美保、日本南アジア学会第 24 回全国大会、「南インドにおける近代法と『母系制』の再編:アリヤ・サンターナ法とブータ祭祀の関係を中心に」2011 年 10 月 1 日、大阪大学
- Miho Ishii, Social Movements in Postcolonial India: Discussion (Panel: Social Movements in Postcolonial India 2) A Special Joint Conference of the Association for Asian Studies (AAS) with the International Convention of Asia Scholars (ICAS), Hawaii Convention Center, Honolulu, Hawaii, USA, 2nd April, 2011
- Miho Ishii, Traces of Reflexive Imagination: Matriliny, Modern Law, and Spirit Worship in South India, South Asian Studies Seminar, Centre for South Asian Studies, University of Edinburgh, 20th Sep, 2011

〔図書〕【分担執筆】(計14件)

- Miho Ishii 2014 'The chiasm of machines and spirits: būta worship, mega-industry, and embodied environment in South India', *Ecologies of Care: Innovations through Technologies, Collectives and the Senses* (Readings in Multicultural Innovation Volume 4). Gergely Mohácsi (ed.). Osaka: Osaka University, pp. 239-256.
- 石井美保 2014「イギリス帝国とインド人兵士 ー『マーシャル・レイス』にとっての第一 次世界大戦」山室信一・岡田暁生・小関隆・ 藤原辰史編『世界戦争(現代の起点 第一 次世界大戦 第1巻)』、岩波書店
- 石井美保 2014「呪物の幻惑と眩惑」田中雅一編『越境するモノ(フェティシズム研究2)』、京都大学学術出版会
- 石井美保 2013「パースペクティヴの戯れ―憑 依、ミメシス、身体」菅原和孝編『身体化 の人類学―認知・記憶・言語・他者』、世 界思想社
- 石井美保 2012「虚焦点としての真正性―ガーナの神霊祭祀におけるディアスポラ司祭とガーナ人司祭との交渉を通して」田中雅ー・小池郁子編『コンタウトゾーンの人文学―Religious Practices/宗教実践―』第 巻、晃洋書房、pp. 3-24.
- 石井美保 2012 「マミワタ」井上順孝ほか編 『世界宗教百科事典』丸善
- 石井美保 2011「伝統宗教、呪術と現代社会―

ガーナ南部の精霊祭祀とオコンフォたち」 高根務・山田肖子編『ガーナを知るための 47 章』明石書店、pp.177 - 181.

- 石井美保 2011 「呪術的世界の構成―自己制作、 偶発性、アクチュアリティ」春日直樹編『現 実批判の人類学』世界思想社、pp.185-206.
- 石井美保 2011「未来のポイエーシス―ト占における物語行為と時間」西井凉子編『時間の人類学―情動・自然・社会空間』世界思想社、pp.334-357.
- 石井美保 2010「呪物をつくる、世界をつくる 一呪術の行為遂行性と創発性」 花渕馨 也・<u>石井美保</u>・吉田匡興編『宗教の人類学』 春風社、pp.159-179.
- 石井美保 2010「精霊の誘惑、図像との交感— ガーナにおけるマーミワタ・イメージをめ ぐって」落合雄彦編『スピリチュアル・ア フリカ――多様なる宗教的実践の世界』 (龍谷大学仏教文化研究所叢書 25) 晃洋 書房、pp. 105-129.
- 石井美保 2009 「フェティッシュ」日本文化 人類学会編『文化人類学事典』 丸善 pp.261-262.
- 石井美保 2009 「憑依と間身体性」日本文化 人類学会編『文化人類学事典』 丸善 pp.516-517.
- 石井美保 2009 「呪力の競合」日本文化人類学 会編『文化人類学事典』丸善pp.586-587.

〔産業財産権〕

○出願状況(計 0件)

名称: 発明者: 権利者: 種類: 番号:

出願年月日: 国内外の別:

○取得状況(計 0件)

名称: 発明者: 権利者: 種類: 番号:

取得年月日: 国内外の別:

〔その他〕 ホームページ等

http://www.mihoishiianthropology.com/

http://www.zinbun.kyoto-u.ac.jp/zinbun/members/ishii.htm

http://www.anth.jinkan.kyoto-u.ac.jp/prof.html

6.研究組織 (1)研究代表者 石井美保(Miho Ishii) 京都大学・人文科学研究所・准教授 研究者番号:40432059 (2)研究分担者 なし ()

(

)

研究者番号:

(3)連携研究者