科学研究費助成事業 研究成果報告書



平成 26 年 5 月 13 日現在

機関番号: 13902 研究種目:基盤研究(C) 研究期間:2011~2013 課題番号: 23500712

研究課題名(和文)幼児の「身体的な感性」を育むための実証的研究

研究課題名 (英文) Empirical Research on the Development of Physical Sensitivity ,Kansei, in Young Chil

dren

研究代表者

鈴木 裕子(Suzuki, Yuko)

愛知教育大学・教育学部・准教授

研究者番号:40300214

交付決定額(研究期間全体):(直接経費) 2,600,000円、(間接経費) 780,000円

研究成果の概要(和文):本研究では,幼児期における「身体的な感性」という概念の有効性を検討した。そのために,特に,模倣された子どもに着目し,そこから広がる子ども間の身体による相互行為を焦点とした。幼稚園における筆者の観察によって収集された事例,保育者を対象とした調査によって得られた事例を,質的,量的に分析考察した。その結果として,(1)模倣された子どもにもたらされる身体による模倣の機能,(2)身体による模倣が相互行為に果たす役割,(3)3歳,4歳,5歳における身体的な相互行為の発達的特徴,が明らかにされた。

研究成果の概要(英文): This study investigates the efficacy of the concept of physical sensitivity, or kan sei in young children; it particularly focuses on the physical interactions that result from a child being imitated by others. Qualitative and quantitative analyses were conducted on cases collected through the authors' observations in kindergarten, and from surveys of nursery and kindergarten teachers. The results demonstrated (1) that the performance of physical imitation originates from a child being imitated by others, (2) the role played by physical imitation in governing physical interactions, and (3) the particular developmental characteristics observed in the physical interactions of 3-, 4-, and 5-year-olds.

研究分野: 保育内容学, 幼児期の身体表現と身体活動

科研費の分科・細目:健康,スポーツ科学・身体教育学(感性の教育)

キーワード: 感性 身体的な感性 相互行為の発達的特徴 身体的コミュニケーション 相互模倣 模倣された子ど

も 幼児期 身体性

1.研究開始当初の背景

わが国の教育改革の背景には,学力低下だけでなく,コミュニケーション能力の不足に端を発した「社会で生きる力」の問題が存在する。この背景のもと,平成 20-22 年度科学研究費補助を受け,「身体的なコミュニケーションとしての相互行為としての「身体による模倣」に着目し,身体的コミュニケーション力としての模倣の機能と役割を検討した。模倣することによっ多様に捉えられ,身体双方向性のもとで他者とのほどよい一致を生み出す役割が実証された。

一方,この研究過程で新たに生じた問いが,幼児にとって身体による模倣発現や,身体の相互行為に深く関わると考えられる力,「感性」とは何か。限定するならば,子どもが「他者を含めた様々な環境に身体でかかわるための感性」である。感性は,子どもの姿を様々に捉えられる包括的で響きのよい言葉として用いられてはいるが,ではどのような行為が,感性の豊かさに基づくものであるのか,このような率直な問いに答える材料を充分に蓄積してきたとは言えない。

また平成 22 年 5 月 , 文部科学省副大臣主催によるコミュニケーション教育推進会会により , 多様な価値観を持つ人々と協働性がら社会に貢献することができる創造性のおよれ , 子どもたてる創造性のの育成が明示され , 子どもたであるとが指摘された。そこでは , コミュニケーション能力の育成が必要コニとが指摘された。そこでは , コミュニケーション能力の一端としての対人スキルはことの対しての感覚を駆使し , ほどくの表情であるとの認識が示されていた。

しかし学問的には,「身体的コミュニケーション」は,これまで非言語コミュニケーションという呼称で「身体」を他の諸事象と一括りに捉えられてきたため,その実際が明ら

かにされていないと考えられた。

以上のような背景に動機づけられ,次の課題として,身体的コミュニケーション(本研究では「身体的な相互行為」と称する)の実相に接近するために,「身体的な感性」という概念を手がかりとすることを構想した。

2. 研究の目的

(1)目的

本研究は,幼児期の「感性」を社会へのかかわり方という核によせて検討するために,「身体的な感性」という概念の有効性を明らかにすることをねらいとした。そのために、保育現場において、幼児の「身体的な感性」の育ちの様相を捉え、子どもたちの身体的なコミュニケーションを機能させ、豊かに育むための視点を実証的に検討する。具体的には,模倣された子どもに着目し,そこから広がる身体による相互行為の事例を分析した。

(2)「身体による相互行為」とは

近年,子どもの身体による行為を解釈しよ うとする様々な研究の知見は,幼児が相互行 為を通して他者を知り自己を知ることがコ ミュニケーションの基盤となるという共通 の概念に支えられている。乳幼児にとっての コミュニケーションとは、「伝達」に重きを 置いたものではなく,情動の共有から生まれ 通じ合える喜びこそが本質であり(鯨岡: 2006), また身体の応答性と共振性が, 社会 を構成する原型を創り出す(佐藤:2000)と される。このように,幼児の発達において認 められる身体の知の先行性と優位性は自明 であり,幼児期の相互行為は「身体による相 互行為」と称するまでもなく,身体と身体の 体験によって成立する現象である。本研究で は,この視座を基軸とし,「身体による(起 こる)」とは,身体から発する多様なシグナ ルを総称し,身体の動作,運動のみでなく, 表情,発する言葉や口調,歌うことなどを含 めて「周囲や他者にかかわる主体としての身 体全体が為す現象」と位置づけた。

(3)模倣された子どもに着目する意義

模倣された子どもに着目して身体による 相互行為を論じる意義は以下の2点にあった。

1 点目は、受動性という立場で身体による相互行為を検討する意義が認められるからであった。保育や心理学領域を中心に、身体による模倣に関する研究を通覧すると、模倣が身体を媒体に社会的な相互作用を成立促進させる役割を持つことが様々に説かれている。しかし、そのほとんどが「模倣する側」に定位する。稀に「模倣された側」に言及していても、「模倣する子ども」から付随的に導かれ、直接的に「模倣された子ども」にもたらされる機能には踏み込んでいない。それ

は,これまでの乳幼児期の模倣行為への関心が,言葉獲得の機序を支える行為という意義を主流としたことに由来する。すべての行為は,その背後に目的に沿った特定の機能を有すると考えられ,模倣する主体側からの模倣機能の追究が中心となったためである。

しかし,近年,乳児が一方的に保護される存在でなく,身体の現象を通して他者とのかわりを生み出す主体とされるようになり,共鳴や共振といった他者との同型的な相互行為(やまだ:1996)としての模倣,横並でのまなざし(佐伯:2007),一緒に見るであるでもしての模倣が、乳幼児のコミュニケーる場であり、まねること指摘され、他のででででである行為であり他者との共感を軸に乳幼児の発達を考える視点(佐伯:2008)が示された。とが認められてきた。とが認められてきた。

また相手の主体性を受け止めるという意味では、受動性の契機を抜きにしては語れないことも指摘され、私たちが他者との関係で普段感じている受動性の契機が、人間の共同性のもつひとつの大事な契機をなしていると考えられた(浜田:1998)。したがって、模倣されたという自分側の受動は、相手の模倣をするという能動の裏返しの現象として、受動性の典型として認められたのである。

そのような視点の転換を受けて,乳児期に比べて同型的な行為が希薄になるとされる幼児期でも,身体の在り方が他者との相互行為の基盤をなすことに関心が向けられた。「主体身体(榎沢:1997)」、「身体知(無藤:1997)」の理念の展開や,「幼児間の同型的行為(砂上:2000 他)」の解釈は,幼児間の双方向的な行為を身体性という核に寄せて捉える視点として本研究に示唆を与えた。

2 点目は、身体による相互行為を捉えるために可視的な現象を取りあげるという有効性が認められるからであった。幼児の場合、様々な場や時間で相互行為が出現し、いつ始まっていつ終わったのか、かかわった子とは何人かという枠組みが判断しにくいそことは、模倣されたこと自体が相互行為というる。受け手すなわち模倣された側の内面や行為を焦点化することで、ひととひとの相互行為を失力ニズムをより核心的に捉えられると考えたためである。

なお本研究における「模倣された(子ども)」とは, ある子ども(模倣した子ども)に, 他の子ども(模倣された子ども)と同一の行動または類似した動きが見られた現象, 模倣された行動と模倣する子どもの模倣行動

が比較的短時間の間隔で見られた現象 , 模倣された側と模倣した側の関係を繋ぐものが同一または類似した行為と認められ一連の文脈として捉えられた現象 , と模倣に対しての操作的な基準を定義し , その現象に該当する子どもを対象とした。したがって本研究で取り上げる模倣は , 共鳴や共振という無意識的な身体相互のやりとりというよりも , 複数の幼児間に起こるまとまりのある行為としての模倣である。

3. 研究の方法

(1)研究 :模倣された子どもにもたらされる身体による模倣のもつ機能の検討

観察

<対象園>兵庫県H幼稚園

<期間と対象>

2007年5月~10月:3歳児クラス(20名) 2008年4月~11月:4歳児クラス(30名)

2週間に1日計12日 <事例の収集方法>

登園後 1 時間 30 分, 異年齢交流の場として 主体的に環境にかかわって自由に遊ぶ場面 を対象とし,参与観察者としてかかわった。 日常生活で発現する模倣行為を観察し筆記 記録し,保育終了後に記述し事例として収集 した。収集された 39 事例中,模倣された子 どもを強調的に捉えた 14 事例を対象とした。 調査

<期間・対象・手続き>

2006 年 9 月~12 月,愛知県,埼玉県,東京都の幼稚園・保育所における保育歴 2 年以上の保育者を対象に,「模倣が良い影響を及ぼしていた,何かが豊かになったと感じられた場面のエピソード」に関する質問紙調査を依頼した。その結果,73 園 280 名から 524 事例が収集された。模倣された子どもを焦点とした事例が 32 例(全体の 5.9%)抽出された。(2)研究 :研究 の結果を基にした 3 歳,4 歳,5 歳の身体的な相互行為の特徴の検討(観察)

<対象園>愛知県T幼稚園

<期間・対象・収集された事例>

· 2011 年 6 月~7 月:3 歳児 N 組(30名): 計 8 日約 25 時間,32 事例が収集され,文字 化した事例は,32 事例(A4 用紙 17 枚)

· 2012 年 4 月~7 月:4 歳児 S 組(30 名):計 11 日約 30 時間,20 事例(A4 用紙約 14 枚)· 2013 年 4 月~7 月:5 歳児 N 組(30 名),計 12 日約 28 時間,11 事例(A4 用紙約 7 枚)

朝 9 時前後の登園後 90 分程度の自由遊びから学級活動,給食前後までの約3時間,もしくは給食以降の自由遊びから降園前の学級活動の約2時間半を参与観察者という立場で

4. 研究成果

(1)模倣された子どもにもたらされる身体による模倣の機能

「模倣された子どもにもたらされる身体による模倣の機能」と事例の解釈から導かれた機 能の定義

(模倣された子どもは模倣されたことによって)

.他者とかかわることの端緒が得られる

模倣されたことによって、他者への親近感が 生まれ、他者とかかわることを心地よいと感 じる。それによって、模倣された子どもは安 心して他者とかかわるようになる。

. 他者の行為に気づき他者のイメージを認めて新たな行為が生まれる

自分を模倣した他者の行為によって他者の 存在に気づき、緊張が緩和される。それによって、他者の持つイメージが認められ他者と の一体感を持ち、新たな行為が発現する。

. 自己の行為のイメージに気づき行為が自覚的になる。

模倣されたことによって自己の行為の意味やイメージに気づき、他者と一緒に共にあることの喜びを膨らませる。それによって、他者との自然なかかわりが誘発される。

. 自己の行為のイメージに気づき他者とのかかわりが広がる

模倣された他者の身体の動きや行為のなかに、自己の行為のイメージをみつけ、自己の行為が自覚化される。それによって自己表現が喚起される。

.自己が肯定され他者に対しての直接的な 行為が生まれる

模倣されたことによって他者とかかわる自分を楽しみ、喜びに似た快感情を湧かせる。 それが他者受容や自己肯定感がもたらし、 他者を励ます、世話する、ほめる、教える、 競争するなどの行為が発現する。

(2)身体による模倣の機能が相互行為に果 たす役割

【研究 】では、模倣される子どもにもたらされる身体による模倣の機能の分類に至る考察を試みた。事例のなかには複数の機能が重なって読み取れる場合もあった。そこで【研究 】では、【研究 】で得られた身による模倣の機能を踏まえて、機能間の関係に着目し、模倣出現以前の文脈とその後の関係の分析から、相互行為に果たす役割を論のなかでの展開を対象とした。模倣される子にもなかでの展開を対象とした。模倣される子にもたらされる身体による模倣機能によって生じる相互行為の場面での役割を、3の観点でまとめた。

複数の子ども間で異なる機能が発現し混 在して相互行為が進む

模倣されたことによってもたらされる身 体による模倣機能が,多くの子どもに同時に 様々に現れ、それらが入れ替わったり混在し たりして遊びが創られる様子が見られた。 「模倣する-模倣される」「見る-見られる」 「見せる-見せられる」の関係の転換が瞬時 に起こる。このような様相は「相互模倣の順 番取り」とも称され,2歳半頃から仲間同士 の相互コミュニケーションの手段として利 用される(佐伯:2007)と指摘されているこ とからも裏付けられた。模倣されたことによ ってもたらされる5つの身体による模倣機能 は,単独で役割を果たすだけでなく,いくつ かの機能が関連し合って相互行為を活発に することが実証された。また,相互の模倣に よって遊びが創られていく事例からは,模倣 されることは,子どもにとって自分というも のが他者によって成り立つという意識を促 す役割を持つと考えられた。

また,模倣された子どもが模倣を仕返し, 模倣後には模倣前の遊びのレベルが上昇し ていく様子も捉えられた。模倣する者と模倣 される者の役割は転換しやすく,このような 関係の転換が,複数の模倣機能を繋ぎ,子ど もたちの相互行為を促進させる役割を持つ ことが認められた。

共に流れるような相互行為

「模倣する-模倣される」という 2 人の関係には,その役割が反転することなく一方向的な関係が続きながらも,双方がその関係自体を意識して続ける,もしくは楽しんでいると捉えられる様子が見られた。「模倣する-される」の関係を固定させながら,模倣される子どもは随時異なる役割を担う。それによって,流れるような相互行為が続けられる。

途切れる

何らかの阻害要因によって,相互行為が消失し,遊びが「途切れる」様子も見られ,身体による模倣の機能が,相互行為の発展の逆作用を発現させる場合が示された。

1つ目は,模倣されて「.自己の行為のイメージに気づき他者とのかかわりが広がり」かかるのだが,模倣する相手が自分から離れたり,見えなくなったりし,機能が発現しかけながらも消失し相互行為が途切れる場合である。

2 つ目は,模倣された子どもが模倣される ことを嫌がることによって途切れる場合で ある。そこでは「 .他者とかかわることの 端緒」は得ても,自己への強い気づきが,不 快で不愉快な感情を湧かせ、「 . 他者の行為 に気づき他者のイメージを認める」ことがで きず,他者を妨害するという「新たな行為」 を生んでいる。また,自分のちょっとした失 敗をそうとは思わない他児にまねされて感 情を高ぶらせ相手を拒否したことが要因と なっている事例も見られた。この場合は,自 己への気づきがかえって他者とのかかわり を拒否するという自覚的な行為になったと 捉えられ、「 .自己の行為のイメージに気づ き行為が自覚的になる」機能の異なる発現の 様相と解釈された。

相互行為が途切れる場面での子どもの内面は一様ではないが,身体による模倣の機能を適応させた解釈が,「途切れた」要因の理解への一助となった。

(3)3歳,4歳,5歳の身体的な相互行為の特 徴

模倣された子どもから広がる身体による 相互行為の年齢別発現数

発現した事例数の比較から,模倣されたことから広がる身体による相互行為は,4歳になっても消失はしないが3歳よりも減少し,5歳ではさらに減少することが示された。

3歳児の特徴

3 歳児における模倣された子どもから広がる身体による相互行為は,模倣されたことによって,他者とかかわることの端緒を得て,同じ発話や同じ行為をしながら同調や同期を繰り返すこと自体を楽しむことが多い。そ

のうえで、相互のやりとりを通して、何かが 意味付けられイメージが共有されたり、 共に自己表現が喚起されたりする特徴が見られた。しかし、それらの場合でも、3歳児 では、一人もしくは少人数の相手を対象の たやりとりが中心となる。また、特定の仲間 に固執しないために、相互行為の終末はこと 相手を担否し、身体による相互行為を は、またの内といる。 は、一方で、模倣されたこと 相手を担否し、身体による相互行為を は、集団 の内と外に対する境界意識が曖昧な3歳児の 特徴に由来すると捉えられた。

4歳児の特徴

4 歳児における模倣された子どもから広が る身体による相互行為は,模倣された側が, 自分の行為のイメージを模倣される以前か ら抱き,模倣されることを意識して他者を誘 う方略をとって開始される特徴が見られた。 その後の行為も,相手の行為を認めながらも 自分の行為を貫いて他者にかかわる。また, 模倣されたことによって自己の行為のイメ ージに気づき,知識や経験と結びつけて意味 付け、ストーリーをつくることが身体による 相互行為を広げる要因になる。意味付けの内 容が複雑に高度化することで,身体による相 互行為の質や時間を変化させていた。一方, 他者のイメージを認められないときには、言 葉による明示的な拒否よりも,相手を牽制し たり,無視したり,自分に主導権があるよう な強い態度で振る舞ったりなど婉曲的な拒 否的態度を示すようになる。それによって役 割が転換したり,仲間集団のサイズが随時変 化したりする。一方,3歳で見られた特徴の すべてが4歳で消失し,他のものに置き換わ るわけではないことも示唆された。模倣され たという受動性が生かされ,自己の行為のイ メージに気づき,それを意味付ける力が,3 歳から4歳への発達に伴って高度化すること で身体による相互行為の質が変化すること が示された。

5歳児の特徴

5 歳児における模倣された子どもから広がる身体による相互行為は,3 歳児のようにに 期や同調そのものを楽しむような比較的ように 自覚なやりとりが消失し,また4歳児のよら に,他者を誘うために意識して,身体によって他者が自分を模倣すると 行為によって他者が自分を模倣かかった。 行為によという方略を,他者とかった。 行為によせる様子も見られなかるの行為に取り 分を可り取って自分の行為に取り見通りを とする様をイメージしながら他者のの 分を己の意図をより強く自覚し見通りをを とって相互行為を進行させる。また、自 観的行為が,模倣行為にもたらされる機能に 入れ替わるようにして5歳児の身体による相 互行為に現れることが認められた。ナラティ ブ的思考と論理的思考の共存が基盤になっ ていると考えられた。

3歳,4歳,5歳の発達的な変化

3歳,4歳,5歳の最も特徴的な発達的変化は,以下の2点であった。

1点目は,模倣された子どもすなわち受け 手側の意識の違いである。4歳になると,意 識的に自分を模倣することを他者に促し,他 者を誘うために模倣を仕掛ける方略を相互 行為の起点とする様子が顕著に見られた。こ のことは,4歳という年齢が,3歳以前と5 ~6歳の過渡期として,他者のことを考慮に 入れつつ自己の呈示が際立つ時期という岩 田(1998)の知見にも裏付けられ,自他関係 の移行的な状態の現れと解釈された。

2 点目に,3 歳児では,やりたいこととや りたくないことという感情を,欲求として両 方向に端的に表すという要因が,身体による 相互行為に影響を与える。それに対して4歳 児では,自分のやりたいという欲求は,自身 である程度自覚し意欲として行為に現す一 方で,やりたくないという欲求との調整が不 十分なため,身体による相互行為に不安定さ を与える要因になると考察された。5歳児で は,自己欲求を調整し動機とし,自然な自己 表現の連鎖を生み出す力が備わることが認 められた。一方,自己の調整は,4歳児に比 して自然さがあるものの,他者との意識のズ レを調整したり受容したりする力は,未だ充 分ではない。幼児期後期に,イメージ表現の 中核を担う動作に言葉が加わっても,言葉が 動作に置き換わるわけでなく,減少したとは 言え,模倣されたという受動性が,身体によ る相互行為に果たす役割は決して小さくは ないことが確認された。

(4)まとめと今後の課題

本研究では、「身体的な感性」を可視化するために、模倣されたことから始まる身体的な相互行為に着目した。そこでの「身体性」や「身体感覚」を核とした実証的な検討により、「身体的な感性」を「他者や環境との身体を媒体とした双方向的な力」と捉える有効性が認められた。

そこでは「模倣が身体による相互行為に良い影響を及ぼす」という考えに立脚して考察が進められた。しかし,模倣によって身体による相互行為が繋がらなかったり途切れたりする場合も見られた。模倣の意義における中立的な視点や,模倣の好ましくない側面という観点での考察によって,逆説的な示唆が得られる可能性もある。今後の課題としたい。

5. 主な発表論文等

〔雑誌論文〕(計6件)

<u>鈴木裕子</u>. 2013. 模倣されたことから広がる子ども間の身体による相互行為:3歳児と4歳児の発達的特徴を焦点として.子ども社会研究.19. 105-118. 査読有

http://www.js-cs.jp/journal/

<u>鈴木裕子</u>・横井志保. 2013.「表現」における保育士の専門性を考える:保育士への 意識調査をもとにして.保育士養成研究. 30. 1-10. 査読有

<u>鈴木裕子</u>.2013.「幼児の感性尺度」の効果的な活用に向けた検証:保育者の捉える「幼児の感性」の分析を通して.幼児教育研究.17.3-10.査読無

http://hdl.handle.net/10424/5283

<u>鈴木裕子</u>. 2013.「保育者の資質能力としての身体表現の理解」『保育フォーラム:テーマ:保育における多様な表現』保育学研究.51-3. 461-464. 依頼論文

http://ci.nii.ac.jp/naid/110009686832 <u>鈴木裕子</u>. 2012.模倣された子どもにもたらされる身体による模倣の機能と役割.保育学研究.50-2. 141-153. 査読有

http://ci.nii.ac.jp/naid/110009562775 <u>鈴木裕子</u>. 2011.「身体的な感性」の概念 化に関する論考. 名古屋柳城短期大学研究 紀要.33.23-36. 査読無

http://ci.nii.ac.jp/naid/110008915824

[学会発表](計5件)

<u>鈴木裕子</u>. 2013.5.11. 幼児間の相互行為 の発達的変化:模倣された子どもに着目し て. 日本保育学会第 66 回大会. 研究発表 論文集 612.中村学園大学

<u>鈴木裕子</u>. 2012.12.8. 保育者の捉える幼児の感性. 乳幼児教育学会. 発表論文集 210-211. 武庫川女子大学

<u>鈴木裕子</u>. 2012.5.4. 幼児にとっての「模倣される」意味. 日本保育学会第65回大会. 研究発表論文集612. 東京家政大学

<u>鈴木裕子</u>. 2011.5.22. 幼児の「身体による表現」をどう捉えるか:「身体による模倣の機能と役割」.シンポジスト. 日本保育学会第64回大会シンポジウム. 玉川大学

<u>鈴木裕子</u>. 2011.5.22. 幼児の感性としての「能動的応答」. 日本保育学会第 64 回大会. 研究発表論文集 612. 玉川大学

6. 研究組織

(1)研究代表者

鈴木 裕子 (YUKO SUZUKI) 愛知教育大学·教育学部·准教授

研究者番号:40300214