科学研究費助成專業 研究成果報告書



平成 29 年 6 月 6 日現在

機関番号: 13501

研究種目: 基盤研究(C)(一般)

研究期間: 2013~2016

課題番号: 25350999

研究課題名(和文)人工音および自然音に対する高次聴覚野単一ニューロンの応答様式

研究課題名(英文) Response patterns of single neurons in higher auditory cortex to artificial and

natural sounds

研究代表者

地本 宗平(CHIMOTO, Sohei)

山梨大学・総合研究部・助教

研究者番号:80324185

交付決定額(研究期間全体):(直接経費) 3,800,000円

研究成果の概要(和文):多くの音響環境において音声や楽音の波形は時間的に非対称であり、音包絡がこのような音の知覚に重要な役割を果たしている。しかし非対称音刺激中の聴覚野の神経活動はほとんど知られていない。知覚の非対称性に関連した神経機構を調べるため、覚醒動物の聴覚野細胞のランプ音とダンプ音刺激に対するスパイク応答パターンを調べた。一次聴覚野には急速な音圧上昇と減衰に感受性を示すエッジ細胞と緩徐な音圧上昇と減衰に感受性を示すスロープ細胞が存在した。エッジ細胞はダンプ音よりもランプ音の終了後に興奮を長く維持した。このことはランプ音がダンプ音よりも長く知覚されるという心理学的研究報告を生理学的に支持 する。

研究成果の概要(英文):In many acoustic circumstances, waveform of speech and musical sound are asymmetric in time. The sound envelopes play an important role in such sound perceptions. However, little is known about the neural activities in auditory cortex during asymmetrical stimuli. To examine neural mechanisms related to the perceptual asymmetry, we examined response patterns of the auditory cortex neurons during ramped and damped stimuli in awake animals. We found two types of neurons in the primary auditory cortex (A1): edge cells sensitive to the quick attack and quick decay, while slope cells sensitive to the slow attack and slow decay. The majority of A1 neurons are tuned to the velocity (slow or quick). Persistence of excitation after ramped sounds is longer than that after damped sounds caused mainly from edge cells. This physiologically supports psychological reports that persistence of perception is longer after ramped sounds than damped sounds.

研究分野: 神経生理

キーワード: 純音 ランプ音 ダンプ音 大脳聴覚野 単一細胞記録 非対称知覚

1.研究開始当初の背景

聴覚系のうち大脳聴覚野は音声情報処理に 重要な部位と考えられ、これまで純音刺激に 対する特徴周波数の部位局在、いわゆるトノ トピックマップについて詳細な研究が多く 存在していた。しかし、その他の人工音や自 然音の音響パラメータが大脳聴覚野でどの ように処理されているかについてはよく調 べられていなかった。またこれまで多くの大 脳聴覚野の神経生理学的研究では麻酔下動 物から得られたデータを基に音の処理機構 が議論されており、必ずしも正常聴覚機能を 反映できていなかった。そこで研究代表者は 先行研究において覚醒動物の一次聴覚野か ら単一細胞活動を記録し、純音刺激に対する スパイク発射応答の時間経過を解析し、刺激 の開始と終了時にバースト発射を示す一過 性応答細胞、刺激期間中に亘り有意に反応増 加を示す持続性応答細胞、一過性応答細胞と 持続性応答細胞の両者の特性を示す一過 性・持続性応答細胞が存在することを明らか にした。これらの細胞について刺激の立ち上 がり速度や複雑音のスペクトラム構造を系 統的に変化させた時の応答を解析した結果、 一過性応答細胞が比較的短い時間幅におけ る音圧変化の時間情報を、持続性応答を示す 細胞はその興奮性および抑制性の周波数応 答帯域の配置パターンに従って反応を変化 させることで、複雑音の異なる周波数情報を コードしていることが明らかになった。

2.研究の目的

先行研究の結果は一次聴覚野が基本的音響 パラメータの処理機構として機能している ことを示唆しているが、共に音知覚の心理学 的研究で使用されている時間的にゆっくり と音圧が変化する振幅変調音や同じスペク トル情報をもつが位相情報が異なる調波複 合音に対する神経応答については詳しく調 べられていない。また一次聴覚野細胞が示す 異なる人工音と自然音に対する様々な応答 パターンが個々の細胞がもつ時間応答特性 の違いによるものなのか、或いは、特定の音 刺激に対してのみ反応を示す細胞群が聴覚 野内に複数存在することによるものなのか は不明である。さらに一次聴覚野以外の大脳 皮質聴覚野の情報処理機構については断片 的な知識が知られているだけであり、不明な 部分が多い。本研究では、(1)非対称音知 覚に重要な役割を果たしている音の包絡の 中枢処理機構、(2)調波複合音の位相変化 が神経応答に与える影響、および(3)純音 刺激応答で見られる一過性ならびに持続性 興奮応答と様々な人工音と自然音に対する 多様な応答パターンの関係について、一次お よび高次聴覚野の単一細胞レベルで明らか にすることを目的とした。

3.研究の方法

適切な麻酔下で動物に固定用ブロックと細

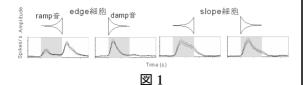
胞記録用のチェンバーを取りつける手術を 行い、十分回復した後、シールドされた防音 室内で頭部を脳定位装置に固定し、タングス テン微小電極を大脳皮質聴覚野に刺入し、単 一細胞のスパイク活動を長時間安定した状 態で細胞外記録した。マルチスパイクで記録 された場合はスパイク波形の主成分分析を コンピュータ上で行い、単一神経活動に分離 した。刺激音はコンピュータ上で作成した音 信号を DA コンバータ、フィルター、パワー アンプを介し、記録側と反対側に設置したス ピーカーからに出力した。単一細胞を同定し た後、純音刺激(刺激持続時間 500 ms, 音圧 30, 50, 70 dB SPL, 周波数 128 Hz-16 kHz) を 行い、周波数応答野を調べた後に以下の3つ の実験をおこなった。

- (1)音圧が緩やかに上昇し、その後急激に下降する音(ramp音)と音圧が急激に上昇し、その後緩やかに下降する音(damp音)刺激中の一次聴覚野および高次聴覚野の神経応答を解析した。
- (2)スペクトルと基本周波数情報は等しい 調波複合音の位相スペクトルを時間的なパワー分散が最小となる最小位相から最大と なるシュレーダー位相に系統的に変化させ て刺激を行ない、一次聴覚野細胞の応答を比 較した。
- (3)一次聴覚野の同一細胞の純音に対する時間経過応答とその他人工音(クリック、AM音、FM音)と自然音(鳴き声、ヒト母音、環境音)に対する応答パターンを調べ、その対応関係について解析した。

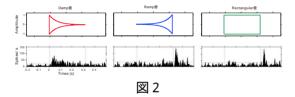
4. 研究成果

(1) ramp 音と damp 音刺激中の一次聴覚野 細胞の反応特性を調べ、音包絡の特定の特徴 に同調する2つの細胞タイプを発見した。 edge 細胞は急な立ち上がりや減衰など、時間 的な境界に感受性を示し、slope 細胞はゆっ くりとした立ち上がりや減衰に感受性を示 した。刺激音の長さを系統的に変化させた時 の最大応答を調べた結果、前者は最大反応を 生じるために 2.5m s 以下の短い刺激期間が 必要で、後者は20msの長い期間が必要であ ることが分かった。これは細胞タイプ間にあ る異なる感受性の基礎に処理機構のタイム スケールの違いがあることを示唆する。つま リ、短い統合時間は edge 細胞が時間的境界 の正確な時間を信号化するのに適しており、 長い統合時間は slope 細胞が音の包絡の正確 なゆっくりした傾斜を計算する (時間あたり の振幅変化を積分する)のに適していると考 えられる。次に一次聴覚野細胞全体の平均反 応期間を ramp 音と damp 音で比較すると、 ramp音中の長さはdamp音中のそれより1.4 倍長くなった。一方、slope 細胞のみの平均 では反応時間の長さに非対称性を示さなか った。従って、この反応時間の非対称性は主 に edge 細胞の反応の非対称性(ramp 音の急 な減衰に感受性をしめし、damp 音のゆっく

りとした減衰には感受性をしめさない)に起源をもつことが明らかになった(図1)。



この ramp 音終了後の神経興奮の持続は damp 音のそれより大幅に長く、ramp 音は damp 音より主観的長さが 1.5 - 2.0 倍長くな るというヒトでの心理学的な非対称な音知 覚の持続とよく一致していた。一方、一次聴 覚野では、音刺激の立ち上がりのみに感受性 をしめす細胞や減衰のみに感受性をしめす 細胞は発見されなかった。したがって、一次 聴覚野の大多数の細胞は速度(緩急)に同調 しており、振幅変化の方向(立ち上がりか減 衰か)には同調していないことが分かった。 次に高次聴覚野である二次聴覚野と後部聴 覚野の非対称音に対する応答を調べた結果、 音圧増加または減少時に一致して応答を増 加させる細胞、つまり音圧変化方向に感受性 を示す細胞が存在することを発見した(図 2)



これらの音圧変化の方向に対する感受性を示す細胞群が非対称知覚の神経基盤の一部を形成する可能性が示唆される。

(2)パワースペクトルと基本周波数は等し く、位相スペクトルの異なる音刺激に対する 一次聴覚野細胞の応答を比較した結果、時間 的なパワーの分散が最小となる最小位相また は時間的なパワーの分散が最大となるシュレ ーダー位相をもつ調波複合音に強く反応する 細胞が存在することを発見した。次に、位相 を最小位相からシュレーダー位相へ系統的に モーフィングさせると同時に、基本周波数を 系統的に変化させた調波複合音を作成し、各 組合せの音刺激に対する一次聴覚野細胞の応 答を記録し、位相スペクトルと基本周波数に 対する感度の関係を調べた。その結果、位相 に対する応答の大きさは音刺激の基本周波数 に依存し、基本周波数が低いほど大きな値を 取る傾向があることを発見した。この結果は 基本周波数が低いほど位相の識別成績が向上 するというヒトでの心理学的研究結果とよく 一致していた。

(3)純音応答と様々な人工音と自然音に対する応答パターンの対応関係について調べた結果、一過性応答細胞はクリック音に対し

て強い同期性を示し、AM 音と FM 音と自然音では音の開始と終了時に強く応答するパターンを示した。一方、持続的応答細胞はクリック音に対して非同期的反応を示し、AM 音と自然音では音刺激中に持続的に応答するパターンを示した。このことは純音にある2つの時間経過特性によって人工音との2つの時間経過特性によって人工音ととが音に対する多様な反応を説明できることが明らかになった。

5 . 主な発表論文等

(研究代表者、研究分担者及び連携研究者に は下線)

[雑誌論文](計 1件)

Wang, J., Qin, L., Chimoto, S., Tazunoki, S. and Sato, Y.: Response characteristics of primary auditory cortex neurons underlying perceptual asymmetry of ramped and damped sounds. Neuroscience, 256, 309-321, 2014

[学会発表](計 5件)

<u>Chimoto, S.</u>, Akiho, T., and Sato, Y.: Response patterns of higher auditory cortex neurons during ramped and damped sounds The Journal of Physiological Sciences, Vol.67 supple.1 93, 2017

<u>Chimoto, S.</u>, Morise, M., Okubo, K., Sato, Y., and Ozawa, K: Effect of different phase spectra on neuronal activities in the primary auditory cortex. The Journal of Physiological Sciences, Vol.66 supple.1 131, 2016

<u>Chimoto, S.</u>: Sound coding in auditory cortex; studies from single unit activities in the primary auditory cortex (A1) of awake animals. The Journal of Physiological Sciences, Vol.65 supple.1 52, 2015

<u>Chimoto, S.</u>, Wang, J., Qin, L., Tazunoki, S., and Sato, Y.: Response patterns of auditory cortex neurons related to asymmetrical perception of ramped and damped sounds. The 38th Annual Meeting of the Japan Neuroscience Society 1P193, 165, 2015

Chimoto, S., Wang, J., Qin, L., Tazunoki, S., and Sato, Y.: Spectral and temporal sensitivity of sustained and phasic neurons investigated for multiple sounds in the primary auditory cortex of awake cats. Journal of Physiological Sciences Vol.64 supple.1, 191-191, 2014

6.研究組織

(1)研究代表者

地本 宗平 (CHIMOTO, Sohei) 山梨大学・総合研究部・助教 研究者番号:80324185