科学研究費助成事業 研究成果報告書



平成 28 年 6 月 10 日現在

機関番号: 13901 研究種目: 若手研究(B) 研究期間: 2014~2015

課題番号: 26750259

研究課題名(和文)リターンマップによる集団ダイナミクスの解明

研究課題名(英文)Understanding of collective dynamics using return map

研究代表者

横山 慶子 (Yokoyama, Keiko)

名古屋大学・総合保健体育科学センター・講師

研究者番号:30722102

交付決定額(研究期間全体):(直接経費) 3,000,000円

研究成果の概要(和文):ゲームの流れやチームのリズムは,集団スポーツにおいて勝負の鍵となる重要な事象と考えられるが,その実体は定かではない.本研究では,こうした集団的挙動のダイナミクス(動的変化の規則性)を明らかにすることを目的とした.サッカーのゲームデータを用いて,攻守の切り替わりタイミングの時間間隔(ゲームのリズム)とパスのタイミングの時間間隔(チームのリズム)をリターンマップ分析した結果,ゲームとチームのリズムに共通するダイナミクスが確かめられた.

研究成果の概要(英文): In collective sports, the rhythms of game and team are important phenomena which should be controlled by players. The aim of this study was to understand the dynamics of these collective phenomena. The actual game data extracted from professional soccer games were applied to return map analysis which can reveal the rhythmic patterns underlying the time development of discrete variables. The results suggested that the rhythms of game and team have the common two dynamics, which repeat the rhythms of the short and long intervals, and gradually shorter the rhythms of intervals.

研究分野: スポーツ心理学

キーワード: 集団スポーツ ダイナミクス リターンマップ

1.研究開始当初の背景

集団スポーツのゲームにおけるプレイ ヤーの動きの計測は,目視による位置座標の 記録から,ビデオ映像を用いた画像解析手法 へと発展し,近年では,GPSや無線を用いた 位置検出システムが欧州のプロサッカーリ ーグを中心に広がりを見せている.しかしな がら,高度な計測技術の発展にも関わらず 計測されたゲームデータの活用法は,プレイ ヤーの走行距離など,個人技能の評価が中心 的であり,集団技能を評価した例は少ない. そのため,得られた個人技能のデータをチー ム戦術に生かす役割は,指導者に委ねられる ことが多い. 例えば、「ゲームの流れ」や「チ ームのリズム」などといったことばは,試合 の重要な局面を表現する際に多く用いられ、 プレイヤーはそれを状況に応じてコントロ ールする必要があると考えられるが,その実 体は定かではない.こうした事象の仕組みが 明らかとなり、ゲームの流れやチームのリズ ムを予測するシステムが構築されれば,チー ム戦術の視点からスポーツ場面への還元が 期待できる.

我々はこれまで,集団スポーツにおける集 団的事象の定量化とその仕組みの理解を力 学系の視点から検討してきた(横山・山本, 体育学研究,2009;横山・山本,認知科学, 2011; Yokoyama & Yamamoto, PLoS Computational Biology, 2011).力学系とは, 現象のダイナミクス(動的変化の仕組み)を 記述する理論体系で,様々な生命・自然現象 を解明した実績があり,複雑な集団スポーツ の理解にも有効と考えられたためである.本 研究では,力学系の視点から「ゲームの流れ」 や「チームのリズム」のダイナミクスを検証 するために,時間発展する現象の仕組みを理 解する方法のひとつとして知られているリ ターンマップ分析を導入する.この解析手法 は,心拍のリズム(Garfinkel et al., Science, 1992) や脳細胞の発火(Schiff et al., Nature, 1994)などに用いられているが , 集団スポー ツに導入された例はなく,新たな理解が期待 できる.

2.研究の目的

本研究の目的は、ゲームの流れやチームのリズムを評価する最適集合変数を同定し、それらのダイナミクスを明らかにすることである.そのために、プレイヤー個々の動きの測定値から、ゲームやチームの集団的挙動を多側面から指標化し、リターンマップ分析に適用する.

3.研究の方法

本研究ではまず,ゲームデータ計測と集合変数の指標化を行った.ゲーム映像の動画解析によってプレイヤーの動きを計測すると同時に,取得済みのゲームデータを用いて,

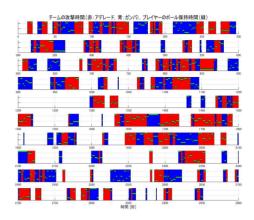


図1:ゲーム変数(赤・青)とチーム変数(緑)

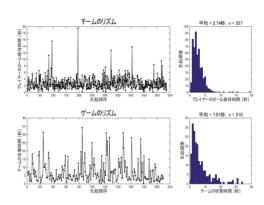


図2:リズム周期の時間変化(左)とその生起頻度分布(右)

ゲームやチームの挙動を表す集合変数を指標化した.そして,ゲーム及びチームの最適な集合変数をリターンマップに当てはめ,ゲームの流れやチームのリズムのダイナミクスを検討した.また同時に,チーム内の協調行動を支える個の動きの仕組みを明らかにするために,三者間の協調行動のモデル化と実験データの比較を行った.

4. 研究成果

ゲームおよびチームの集合変数を連続お よび離散変数の二つの側面から検討を行い、 そのうちでも,離散変数に注目して検討を進 めた. 具体的には, 攻守の切り替わりタイミ ングと,プレイヤー間のパスのタイミングに よって区切られた時間間隔を、それぞれゲー ム及びチームのリズムを離散的に評価する 変数とし,プロサッカーリーグのゲームを用 いて検証を行った.図1は,ゲーム開始から 前半終了までに関して, 各変数のリズムの時 間間隔を帯の長さで表している(赤と青の繰 り返しがゲームのリズム,赤および青の中の 緑がチームのリズムを表しており,縦軸はプ レイヤーの番号に相当する). また図2は 各変数の時間変化(左図)とその頻度分布(右 図)を示している.この頻度分布の形状をみ ると、チームとゲームのリズムのどちらに関 しても,短い周期のリズムを刻む頻度が多く, 長い周期のリズムが少ないという分布の特 徴を示していた.特に,チームのリズムの幅

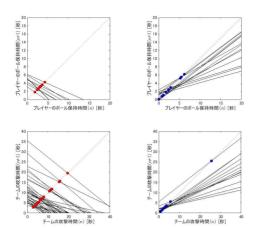


図3:チームおよびゲームのリズムのリターンマップ分析

は0~20秒であるのに対して,ゲームのリズムの幅は0~40秒といったように,時間スケールが異なるにも関わらず,リズムの取りうる頻度に類似する特徴がみられたのは,興味深い結果と考えられる.

さらに, それぞれのリズムパターンの特徴 を調べるために, リターンマップ分析を行っ た結果が図3である.この分析では,n番目 と n+1 番目の時間間隔の関係を表す関数の傾 きから,リズムのパターンが特定できる.ゲ ームおよびチームのリズムを検証した結果, どちらのリズムに関しても,短い周期と長い 周期を繰り返すリズムのパターン(図3左: 回転アトラクタ)と,次第に周期が短くなる リズムのパターン(図3右:漸近アトラクタ) の傾向が高かった.これらの特徴を実際の状 況で説明すると,チームのリズムは,ドリブ ルのような長いボール保持とダイレクトプ レーのような短いボール保持を順番に繰り 返す状況(回転アトラクタ)と,ドリブルな どの長いボール保持の状況から次第にパス の間隔が短くなっていく状況 (漸近アトラク タ)を示していると考えられる.また一方で ゲームのリズムは,一方のチームが優勢でボ ール保持が長く,もう一方のチームはほとん どボールに触れない状況の繰り返し(回転ア トラクタ)と,インタセプトの時間間隔が次 第に短くなり,ゲームが均衡状態(漸近アト ラクタ)を示していると考えられる.このよ うに, リターンマップ分析を用いることによ り,ゲームとチームのリズムの特徴的なパタ ーンを抽出することができたと考えられる. また同時に,回転アトラクタと漸近アトラク タという二つのダイナミクスが,ゲームおよ びチームのリズムに共通に潜んでいる可能 性が示唆された.今後,今回の研究手法をよ り多くのゲームデータを適用し,ゲームおよ びチームのリズムの特徴的なパターンデー タを蓄積することによって,集団スポーツの リズムを予測するシステムの開発に繋がる ことが期待される.

また,これらのリターンマップ分析と同時に,チームのリズムを生成するチーム内の協調行動が,どのような個の動きによって成り

立つのかを明らかにするために,三者間の協調行動をモデル化し,実験データと比較した.その結果,敵や仲間,空間という3つの事象との距離間隔の変化に対応した動きが重要であることが明らかとなった.またさらに,仲間との距離間隔が技能レベルに関わると考えられたことから,仲間との距離間隔の変化を察知することのできる練習道具の開発を進めた.

集団スポーツは,競合や協調という二種類の社会的な相互作用が多階層に渡って混在する複雑な集団現象のひとつといえる.本研究では,リターンマップ分析を通じて,二つの集団スケールに潜むリズムの仕組みと,それを支える個の動きの仕組みに迫ることができたと考えられる.

5. 主な発表論文等

(研究代表者、研究分担者及び連携研究者に は下線)

[雑誌論文](計2件)

山本裕二・<u>横山慶子</u>・木島章文・奥村基 生,2振動子の同期による対人格闘技の 理解,総合保健体育科学,査読無,38,pp.1-11,2015.

横山慶子, 競い合いが生む三者の協調する動き, 体育科教育, 査読無, 64, pp.23-27, 2016.

[学会発表](計6件)

横山慶子, 力学系としてみたスポーツの「チーム力」, 日本体育学会第 65 回大会(招待講演), 2014, 8, 28, 岩手大学(岩手県・盛岡市).

<u>Keiko Yokoyama</u> & Yuji Yamamoto, Dynamics of cooperative skills among football players, 1st Asia FIEP, 2014, 12, 13, Kogakuin University (Japan).

横山慶子・山本裕二, ゲームとチームの リズムに潜むマルチスケールダイナミ クス, 日本体育学会第66回大会, 2015, 8, 25, 国士舘大学(東京都・世田谷区).

Keiko Yokoyama, Hiroyuki Shima, Noriyuki Tabuchi & Yuji Yamamoto, Invisible tension behind cooperative skills in team sports, 18th International Conference on Perception and Action, 2015, 7, 17, University of Minnesota (USA).

山本裕二,<u>横山慶子</u>,木島章文,奥村 基生,力学系理論によるスポーツ行動 の理解,日本スポーツ心理学会第 42 回 大会,2015,11,22,九州共立大学(福

岡県・北九州市).

<u>Keiko Yokoyama</u>, Invisible force model for team dynamics, International Symposium of Integrated Understanding for Emergent Property of Cooperation and Competition Dynamics, 2016, 3, 3, University of Tokyo (Japan).

[産業財産権]

出願状況(計1件)

名称:トレーニング器具

発明者:<u>横山慶子</u>,山本裕二,田渕規之,上

向井千佳子,鈴木大介

権利者:美津濃株式会社,国立大学法人名古

屋大学 種類:特許

番号:2015-140137

出願年月日:2015年7月14日

国内外の別: 国内

〔その他〕 ホームページ等

http://profs.provost.nagoya-u.ac.jp/vie
w/html/100008570 ja.html

6. 研究組織

(1)研究代表者

横山 慶子 (YOKOYAMA Keiko)

名古屋大学・総合保健体育科学センター・

講師

研究者番号:30722102