# 科学研究費助成事業 研究成果報告書



平成 30 年 6 月 20 日現在

機関番号: 22604 研究種目: 若手研究(B) 研究期間: 2014~2017

課題番号: 26780016

研究課題名(和文)現代民主主義国家における一般国家理論:主権・代表・近代国家概念の変容と連続性

研究課題名(英文)general theories of law and state in modern democratic societies: continuity and discontinuity of the concepts of sovereign, representation, and state

personality

### 研究代表者

西貝 小名都 (Nishigai, Konatsu)

首都大学東京・社会科学研究科・准教授

研究者番号:20580400

交付決定額(研究期間全体):(直接経費) 2,200,000円

研究成果の概要(和文): 本研究は,近代国家概念の理論的含蓄と具体的公法制度におけるその帰結を,理論的および歴史的側面から探る作業を行なった.その結果,ヨーロッパ大陸におけるジャン・ボダンやトマス・ホップズら以来の代表,主権,法人格といった公法の基礎的概念の理論的基礎およびその20世紀を通じた発展を詳細に分析した.そこで得られた知見を元に,ヨーロッパにおける現在の公法理論を巡る議論,我が国における明治維新以後の公法理論の特殊な発展,そして近い将来我が国が直面することになる新たな立法論的問題について分析を行うことを通じて立法解釈実務に一定の貢献をすることができた.

研究成果の概要(英文): This project tackled the theoretical problems entailed in the concept of the modern state and in its public law systems, by using both analytical and historical methods. The concepts of representation, sovereignty and legal personality were chosen as the specific objects of the analysis, because they were all at the core in the thoughts of Jean Bodin and Thomas Hobbes, each of whom was one of the founding fathers of the modern state notions, and in the development of this notions in later days up until now. The key findings of the research are the two basso continuo, the intuitionism and expressionism, underlying those three concepts, which gave rise to different interpretations miutually exclusive in several public law issues. Through the publications of the analysis of current debates over now and future public law legislation, based on that finding, this research contributed to academic discussions as well as the public law interpretative practices.

研究分野: Constitutional Law

キーワード: 主権 近代国家 代表 国家人格

#### 1.研究開始当初の背景

憲法改正論議が出始めたものの、法と国家に関する理論的研究が日本に非常に少ないことに気づいたことが、この研究を開始するきっかけであった。当時、カレ・ド・マルベールの主権論の研究をしていたので、その研究を発展させ、憲法思想史を理論的な観点から位置付けることで、現行公法原理・制度についてより深い理解を得たいと考えた。

# 2.研究の目的

近代国家概念の理論的な含蓄と具体的な公 法制度におけるその帰結を、理論的、歴史 的側面から探る作業を行う。具体的には、 トマスホッブズ及びボダン等 を素材とした 代表・主権概念の理論的研究およびドイ ツ・フランス・日本における一般国家理論 の理論的な考察を行う。近代国家理論の基 礎を築いた彼等の代表・主権概念がどの ような世界の見方に立っているのかという 観点から、これを受け取ったドイツ一般国 法学をさらに継承した日本の国法学がこれ にどのようなフィルタリングや歪曲を加え たかについて研究を行う。その考察をもと に、民主主義観念と伝統的な国家概念の間 に衝突があるとすれば、それは究極的にそ れぞれの立脚するいかなる世界観に立脚し ているのか、さらに、近年しばしば問題とな っている、憲法改正の限界や議員定数不均衡 等の具体的な問題についてこうした抽象的 正当化様式がどのように影響を及ぼしうる かについて考察を行う。

### 3.研究の方法

第一の方法である,代表概念の基礎理論研 究は、近代国家概念の理論的な含蓄とその帰 結を、理論的、歴史的側面から探る作業であ る。まず,近代国家概念のバックボーンをな す政治的代表概念について、代表民主主義に おける代表概念を法学的側面・政 治学的側 面の両面から検討した。その中でも特に、国 家を権利義務の帰属主体として観念するこ とで、為政者を単なる国家「機関」とし、 かつこの帰属主体は憲法によらなければ観 念できないという結論を導き出すことによ り、法治国的理想を実現しようとする , 第三 共和制フランスのカレ・ド・マルベールの国 家理論を読み解くことによって、近代代表理 論が背景としているのはある特殊なものの 見方であるという点を明らかにした。次に、 この問題の現代的現れとしてのマスメディ アをめぐる議論を分析・整理することを試み た。新聞やテレビ等の メディアは、代表民 主主 義において市民に必要な情報を提供す る不可欠の要素として、憲法上表現の自由の 保障を受けるものとされてきた。他方、テ レビ・ラジオという電波放送メディアは、新 聞には許されない特別な規 制を受けるもの とされる。このような議論の背景にあるの は、メッセージを伝達する技術としての導 管を発信者 そのものの性質としてとらえる 前提である。しかし、この前提は、近年の 技術革新により、憲法上特定のメディ アの 特別扱いを正当化するに足りるものではな くなりつつある。 他方、導管ではなく発信 者そのものの性質に 着目する伝統的な議論 の一つとして、メディアが代表者として民 主主義社会において果たしている重要な役 割を 強調する議論が存在する。しかし、ホ ッブズの代表理論および近年におけるホッ ブズ解釈者の代表理論から学べ ることは、 「メディアは××を代表している」との言 明は、何も言っていないに等しいという点 である。この観点から、本研究では、現代民 主主義におけるマスメディアの地位に関す る、集合行為論に依拠した代替的な説明を提 案した。

第二の方法は,主権概念の理論的基礎研究 からなる。「主権的法人格」としばしば定義 されることからも明らかであるように、近代 国家概念は、「法人格」の要素をる代表概念を 理論的に詰めることだけでは明らかになら ず、主権が国家を共時的な観点から見た問 題であるのに対して、法人格は国家 を通時 的な観点から見た問題であるとも言えるか らである。そこでまず、主権理論を歴史上 最 初に定式化した法律家である、ジャン・ボ ダンの主権論の含意について 、教会法や、 中世の注釈者 達によって解釈されたローマ 法 (古代ローマ法そのものではなく)とをボ ダンがどのように解釈し、いかに主権理論を 近代国家概念のバックボーンとして構築し たのかを考察する作業を行った。 「例外の 制度化」により、ボダンがいかに従前の神 学的国家理論を塗り替えたかを理解するこ となしには、その後の国家理論を相対化する こともできないからである。次に、この主権 理論の理論的な研究の成果を応用して、ホ ッブズの代表=主権論とルソーの直接民主制 的主権論についての考察を行った。このよ うな研究内容は、具体的な憲法問題、ある いは現代の憲法学説理解との関係で、当該問 題を解決するに必要な思考方式として参照 する形において公表した。

第三の方法は、代表・主権という近代国家概念の二つの柱となる概念の理論的基礎研究の成果を応用した、19世紀ドイツの一般国家理論についての理論的研究からなる。こで「理論的」研究とした意味に関して、対象を「ドイツ憲法」や「フランス憲法」等として国別に研究対象を固定することは、当該学説が出てくる背景をなすできるは、当該学説が出てくる背景をなずできるは、当該学説が出てくる背景をなずできるにで優れているが、しかし、一般国家理論にで優れているが、しかし、一般国語に対する解答としてだけではなく、一般的普遍的妥当性を有する理論としても提出されてい

ることを看過 するおそれがある。そこで代 表・主権に関する理論的・歴史的バックボ ーンを踏まえた上で、とりわけ 19 世紀公法 学を代表するイェリネクおよびラーバント の議論において国家、意思、契約等の諸概 念が いかなる含蓄を持ってどのような役 割 を果たしているかという観点から見た理論 的意味を探った。さらに、仏英において発展 させられた国家理論と当時の独国家理論 は、それぞれ異なる思想潮流、国家情勢とい う 背景を持ちながら、どのように共鳴して いたのかをあぶり出す作業も同時に行っ た。この研究の結果は、単なる歴史的な研 究としてではなく、現代の憲法問題や、現代 の憲法解釈の通説を成す学 説を批判的に検 討し、相対化する方法を探る、一つの思考の ツールとして用いる形で公表した。

第四の方法は、代表と主権概念についての 基礎研究およびドイツの一般国家理論に関 する研究成果の応用として、戦前日本におけ る近代国家概念についての研究からなる。ド イツの一般 国家理論をひたすら吸収するだ けでなく、『日本』であることにこだわっ た私たちの先達は、『国家』理論そのものを誤 解したりねじ曲げたりしたこともあった。特 に、しばしば現在の日本では地方自治に関す る学説と一体化している公法人論であるが (団体自治) もともとはドイツで法人の性 質論および国家人格論と不即不離の学説で あった。本研究では、これらの輸入学説が、 日本の地方自治と天皇をめぐる別の政治的 緊張の中で、それぞれどのような別の運命を 背負うことになったかについて考察を行な った。この研究の成果は、団体自治をめぐる 理論的考察に関する論考で公表した。

#### 4.研究成果

平成26年度は、6月にノルウェーのオスロ で開催された国際憲法学会に参加し、"The Media in distinction"というタイトルの報 告を行った 。現代民主主義国家における、 代表の観念の変容を踏まえた上でのメディ アの政治的役割及びこれに基づくメディア への規制のあり方 について論じるものであ った。得に、現代社会におけるインターネ ット及び各種ソーシャルネットワークサー ビスの利用の増加による メデイアのあり方 の変容を受けて、代表政治におけるメディ アの地位及びこれに対する規制の正当化論 法が刷新される必要があるとの 認識の下 に、これらについて新たな立論を試みた。 当報告は、国際憲法学会のホームページに PDF として公開されている。

平成 27 年度は、代表国家概念の理論的研究の発表と主権論についての基礎研究の成果として、'Representation withou t Interpreter'(イタリア、憲法雑誌)と題する英語論文を公表した。具体的には、代表論

がその出発点としているアリストテレスの意味の三角形は、それ自体が無限後退三角形とは異なる形で代表論を把握することが必要である。解決策は一つとは限らなどが、メンタリズム、つまり人間の脳裡ないが、メンタリズム、つまり人間の脳裡ないが、メンタリズム、つまり人間の脳神で、カージに着目した意味論ではないで、メージに着目した意味論ではないであることによって、メンタリズム的動を把握の不都合はかなりの程度回避でである。さらに、メンタリズムのおきによって、メンタリズムのおきによって、メンタリズムのおきによって、メンタリズムのおきによって、メンタリズムのおきによって、カーンとは、カーンと

平成 28 年度は、国家理論と民主主義理論 に関する研究成果のうちの大きな一角をま とめた論考として、国家学会雑誌に「ナシオ ン主権論とプープル 主権論(1~5・完)」を 連載した。フランス公法学の学問用語である ナシオン主権論とプープル主権論は、1970年 代以来、日本の学会でもよく知られた概念に なった。しかし、日本の議論が依拠している 1970 年代のフランス公法学会における議論 は、その後同国でより深いレベルの考察が なされるようになったことによって、ほとん どフランスでは通説としての地位を失って いる。そこで本論文では、フランスの現在の 議論のレベルまで日本の議論をアップデー トすると同時に、フランスでの現在の議論に おい て未だ深い考察がなされていない部分 に関して、最近の法哲学の研究成果を取り入 れつつ新たな考察を行なった。

平成 29 年度は、本研究の総決算として、 19 世紀終わりから 20 世紀を通じて大陸国家 理論からアングロ=アメリカ法哲学へと発展 していった国家理論の日本に おける特殊発 展について応用的な研究を行った。検討対象 となった領域は、明治期から戦前までの日本 の公法学および現在の公法学である。その うち検討事項としたのは法人概念であり、一 般法人概念と公 法人概念の二つの領域にお いて研究を進めた。公法における特殊な法人 概念である公法人概念は、国家法人格や法体 系を説明する基礎と密接な関わりがあるだ けでなく、我が国の地方自治法制の基礎であ る 団体自治概念の由来でもある。この概念 は、19世紀末から20世紀はじめにかけてドイ ツ公法学において形成されたが、必ずしも見 解の一致を見ていたわけではな かった。本 研究では、明治期にこれが日本に輸入され た後、どのような変容を被り、その変容がど のような基礎理論への傾倒に由来するかに ついて分析を行った。他方、一般法人概念に ついては , 我が国において新たな法人格を 新 た な主体に付与することができる条件は どのようなものかについて、二つの相異なる 基礎理 論との関係で検討を行った。この検 討においては、これまでの研究において得

られた基礎的法理論の知見を、機械に法人格を与えることが可能か否かという喫緊の問題に応用し、公法人理論においても流れる2つの法人論によるとどのような結論が導かれうるかについて試論を展開した。本年度の研究成果は、「二つの団体自治論」、月刊地方自治第839号2頁~18頁(2017年)および'Legal Attributism and the Agency of Machines', JURISIN 2017 (Nov 2017, in English)にて公表した。

### 5 . 主な発表論文等

(研究代表者、研究分担者及び連携研究者に は下線)

[雑誌論文](計 9 件)

- 1. <u>西貝小名都</u>「二つの団体自治論」月刊地 方自治 839 (2017), pp. 2-18 (査読無,招待 有).
- 2. <u>西貝小名都</u>「ナシオン主権論とプープル 主権論(5・完)」国家学会雑誌 130-5・6(2017), pp. 1-50(査読無).
- 3. <u>西貝小名都</u>「ナシオン主権論とプープル 主権論(4)」国家学会雑誌 130-3・4(2017), pp. 1-55(査読無).
- 4. <u>西貝小名都</u>「ナシオン主権論とプープル 主権論(3)」国家学会雑誌 130-1・2(2017), pp. 1-50(査読無).
- 5. 西貝小名都「ナシオン主権論とプープル主権論(2)」国家学会雑誌 129-11・12(2016), pp. 1-66(査読無).
- 6. <u>西貝小名都</u>「ナシオン主権論とプープル 主権論(1)」国家学会雑誌 129-9・10(2016), pp. 1-57(査読無).
- 7. <u>西貝小名都</u>「団体自治について (一)」法 学会雑誌 57-1(2016),pp. 195-233(査読無).
- 8. 西貝小名都「『全国民の代表』概念について一法的・政治的・社会学的意味の代表」論究ジュリスト 2016-spring (2016), pp. 142-149(査読無,招待有).
- 9. <u>Konatsu Nishigai</u>, Representation without Interpreter. Percorsi constituzionali, 3. 2015, pp. 533-546 (査 読有).

# [学会発表](計 2 件)

1. <u>Konatsu Nishigai</u>, Legal Attributism and the Agency of Machines. JURISIN 2017, November 2017, Tokyo, Japan (査読有). 2. <u>Konatsu Nishigai</u>, The Media in Distinction. International Association of Constitutional Law, June 2014, Oslo, Norway(査読有).

# [図書](計 1 件)

1.木下昌彦,片桐直人,村山健太郎,横大道聡,西貝小名都,御幸聖樹,山田哲史編『精読憲法判例』(弘文堂,2018年).

## [産業財産権]

出願状況(計 0 件)

名称: 発明者: 権利者: 種類: 番号: 田願年月日:

国内外の別:

取得状況(計 0 件)

名称: 発明者: 権利者: 種類: 番号: 取得年月日:

取得年月日 · 国内外の別:

〔その他〕 ホームページ等 なし

- 6. 研究組織
- (1)研究代表者

西貝 小名都 ( Nishigai, Konatsu ) 首都大学東京・社会学研究科・准教授

研究者番号: 20580400

(2)研究分担者

( なし )

研究者番号:

(3)連携研究者

( なし )

研究者番号:

(4)研究協力者

( なし )